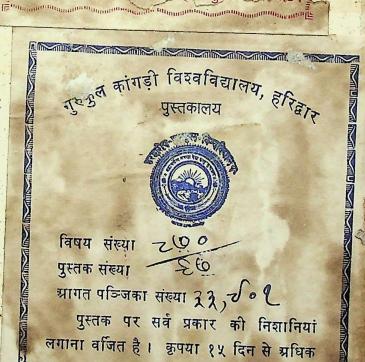
Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha





CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.





समय तक पुस्तक ग्रपने पास न रखें।

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

33,809 25-3.80 COMPILED 3

COLA LINGTON

870,97 33901

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

# संस्कृतसरिाः

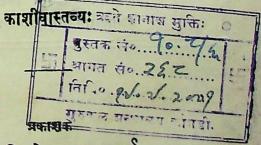
द्वितीयो भागः



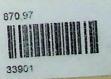
CHECKED 1973

केशवप्रसादमिश्रः

हिन्द्विश्वविद्यालयस्याध्यापकः



नन्द्किशोर एगड ब्रद्स, पिछ्शर्स, बनारस।



ाथम संस्करण ]

100

१६३२

[ मूल्य ॥=)

### मुद्रक— बजरंगबली गुप्त "विशारद" श्रीसीताराम प्रेस, बुलानाला काशी ।



#### FOREWORD

About fifteen years ago I had the first occasion to observe a Sanskrit lesson conducted in the Direct Method by Pt. Keshava Prasad Misra in a class of beginners. It was a rich treat to me. Since then I wished very much that there were text books on these lines. Subsequently, however, I came accross several Sanskrit Readers written according to modern educational principles. Some of them were prescribed by the Department for classes VI to VIII. But none of them fulfilled my expectations, though they contained much useful matter. Most of them were written in imitation of Direct Method English Readers and as such they could not maintain the purity of Sanskrit style. Now it gives me great pleasure to see the right man in the right place. Pt. Keshava Prasad Misra is a born teacher and profound Sanskrit scholar. His is the purest Sanskrit style and he has presented the lessons in a most natural way. The lessons in his "Sanskrit Sarani" have been very judiciously selected and carefully graduated according to the difficult stages. Every lesson in the first part is accompanied by a short lesson on grammar bearing on the declension of such words and the conjugation of such roots only as are absolutely necessary for a clear grasp of the text. In this part every lesson is also followed by a series of questions to ensure preparation of the text by the students,

(2)

In the second part a little more difficult and connective passages from the Ramayan, the Mahabharata and similar other standard books have been arranged in a progessive order. But grammar has been explained at the end of the book in such details as the students of Class VIII can be reasonably expected to follow.

The author seems to have taken great pains in his selection and arrangement of these lessons. Like a clever bee he has collected honey from the "Nandan Kanan" of Sanskrit literature. These lessons will not only teach Sanskrit language and grammar in an easy way without much trouble on the part of the student; but will also instill into him the essence of Hindu culture. Generally students do not relish abstract lessons on morality or religion, but I feel confident that every student of this book will enjoy immensely, particularly the last lesson on "प्रश्लोत्तरमाला", which embodies all the ten "Lakshanas" of Dharma in pithy sayings but in delicious language.

BENARES. The 2nd Nov., 1932.

CENTRAL HINDU SCHOOL, ) KALI PRASANNA CHAKRAVARTI ADDITIONAL HEAD MASTER, Central Hindu School.

## अध्यापकान् प्रति काचन निवेदना

आर्याः सधर्माणः,

महर्षिभिरन्वाख्याता संस्कृतं नामेयं दैवी वाक् तथा प्रति-ष्टापितापि परमेष्टिना परिगृहीतापि तपःस्वाध्यायनिरतैः पूर्वसूरिभिः प्रसाधितापि वाड्ययमणिकारैः कालिदासादिभिः किमिति दूरादिष दवीयः क्रियतेतरामस्माकं तत्पुत्रपुत्राणां सान्निध्यादित्येषा पृच्छा कन्न विपश्चितं चिन्तायां विनिच्चिपेत् ?

चिन्त्यमानानि चास्य महतो विपर्यासस्य कारणानि ताव-दित्थं स्फुरन्ति—

१. साधनसम्पन्नानां संस्कृतशिचापराङ्मुखत्वम् ।

- २. त्राङ्ग्लिवचालयेषु संस्कृतप्रतिपत्तविषयाणां समयानुकूल्य-मुपयोगातिशयोक्तिश्च ।
- ३. तत्र पाठ्यत्वेन निर्दिष्टपुस्तकानां शिष्टापरिगृहीतसंस्कृता-भाससंदृब्धविजातीयार्थभूयस्त्वम् ।
- ४. अविज्ञानानुगृहीतिमिति, पुराण्रीतिकद्र्थितिमिति, रटन-पद्धताप्रधानिमिति, दुर्निवारव्याकरण्यहगृहीतिमिति, लोकानिभज्ञमन्दमन्थरजनाधिकृतिमिति भूयांसोऽध्यापन-मधिकृत्य प्रवर्तिताः प्रवादाः ।

तेषु पूर्वयोद्धेयो राजाधीनप्रतीकारत्वादस्मत्प्रयत्नानिवर्त्तयत्वे श्रभ्युपगतेऽपि किं नास्माभिरुत्तरयोः प्रतिषेधाय प्रयतनीयम् ?

एतस्यां पुनः स्मह्मृतस्यरणी अध्येतव्याः प्रपाठका आत्मना वपुषा च तथा विन्यस्ता यथा बहोः कालादध्यापकेरनुकम्पितां विवृतिम् (Translation Method) अद्यत्वे शिचाविज्ञान-विदामिष बहुमतं व्यवहारम् (Direct Method) च यथायथं सममेव उपकुर्वीरित्रति।

यत्सत्यं विवृतिव्यवहारयोर्व्यवहार एव साधीयान् । शक्तिप्रहं व्याकरणोपमानकोषाप्तवाक्याद् व्यवहारतश्च । वाक्यस्य शेषाद् विवृतेर्वदन्ति सान्निध्यतः सिद्धपदस्य वृद्धाः ॥ इत्यत्राभिहितेषु शक्तिप्राहकेषु व्यवहारस्येव नागेशादिभिर्म-ञ्जूषादौ शिरोमणित्वेन व्यवस्थापनात् । बालोऽपि खल्बपाठितो-ऽपि व्यवहारेणेव गृहभाषामभ्यस्यति । स्रभ्यह्यन्ति च—

उत्तमवृद्धेन मध्यमवृद्धमुहिश्य 'गामानय' इत्युक्ते तं गवानयनप्रवृत्त-मुपलभ्य बालोऽस्य वाक्यस्य "सास्नादिमित्पण्डानयनमर्थः" इति प्रथमं प्रतिपद्यते अनन्तरं च 'गां बधान' 'अश्वमानय' इत्यादावावापोद्वापाभ्यां गोशान्दस्य 'सास्नादिमानर्थः' आनयनपदस्य 'आहरणमर्थः' इति संकेत-मवधारयति ।

इत्यादिसाङ्गवर्णनामुखेन व्यवहारमेवालङ्कारिका अपि।

तद्यदि व्यवहारमनुगृह्णद्भस्तत्रभवद्भिरध्यापकैः सरिणिरिय-मनुस्नियेत संभावयामि च्छात्रा त्र्यपि बाढमनुरक्ता न संस्कृताद् विरक्ततामासादयेयुर्नापि सहसुवा भाषणकौतुकेन गाढमावर्जिता व्याकरणविभीषिकां वाऽनुभवेयुः।

त्रत्र सरणावारम्भादेव संस्कृतस्वभावमनुभूय संकलितः। प्रायशोऽभिनवाः सर्न्दभा न केवलं केवलकाककूर्भमृगादीनां कथा-भिरुत्पादितां किशोराणामरुचिं शमयेयुरिप तु

पद्च्छेदः पदार्थोक्तिर्विमहो वाक्ययोजना । त्र्याचेपोऽथ समाधानं व्याख्यानं षड्विधं सतम् ॥

इःयुक्तदिशा प्रवचने पदुतामाद्घानैरुपाध्यायैरध्यापिता गुणि-निकया व्यवहृताश्चेद्बोधपूर्वमेव तत्र प्रगाढां व्युत्पति प्रगुणयेयुः कुर्युश्च सुकुमारमतीन् वालानपि भाषासौष्ठत्रनिपुणकर्णान् ।

श्रन्ते च पाणिनिपद्धतिमनुसृत्य विरिचतानि सिन्धम्त्राणि रीत्यन्तरातिरिक्तेन सौकयण विनेयानां रसनासु नृत्येयुरुत्पादये-युश्च तत्र परमनैपुणीमित्येता श्रन्याश्च रातं संभावनाः श्रीमत्स्वेवाय-तन्त इति भूयो भूयः साञ्जलिवन्धं भवतां मनस्सु लगयन् विरमति। ) कश्चन भवतां विधेयः

काशी, विजया १९८९

केशवपसादमिश्रः।

## विषय-सूची।

	प्रपाठकाः			पृष्ठम्
3	प्रथमः प्रपाठकः			?
	रामायणरचनाप्रस्तावः			
२	द्वितीयः प्रपाठकः		•••	¥
	बुद्धिवैभवम्			
3	तृतीयः प्रपाठकः			98
	स्यमन्तकमणेर्मार्गणम्			
8	चतुर्थः प्रपाठकः		10.77	28
	सेतुबन्धः		7272	4
¥	पश्चमः प्रपाठकः		Division Brand	२६
	मोहम्मदीयानां भारते प्रवेश	T:		
६	पष्टः प्रपाठकः			30
	आपदि रात्रुणापि संधिः का	र्यः		
9	्सप्तमः प्रपाठकः		•••	33
	द्रोणकथा			
4	अष्टमः प्रपाठकः	•••	•••	80
•	शुकस्यात्म चरितप्रस्तावना			
9	नवमः प्रपाठकः	•••	•••	४६
9 0	मन्दारवतीपरिणयः			
30	द्शमः प्रपाठकः पुष्पकविमानेन समुद्रलङ्गनम्		A State of	48
99	एकाद्शः प्रपाठकः			
1 1		•••		५७
93	(१) दुर्योधनं प्रति केशवस्य	दात्यम्		
14	द्वादशः पपाठकः वञ्चनाप्रपञ्चः	•••		६२
	नन्यगामपञ्च ।			

2 पृष्ठम् प्रपारकाः ६इ १३ त्रयोदशः प्रपाठकः (२) दुर्योधनम् प्रति केशवस्य दौत्यम् १४ चतुदेशः प्रपाठकः ye प्रश्नोत्तरमाला ७६ १५ पश्चदशः मपाठकः आर्यासप्तकम् ड्याकरण वर्णपरिचय 8 वणीं के उचारणस्थान 2 सन्धिप्रकरण 2 3 माहेश्वरसूत्र अच्-सन्धि 4 y संध्यभाव या प्रकृतिभाव 28 हल्-संधि १२ 9 विसंगं-संधि 38 6 विशेष्य-विशेषण-भाव 3. 23 २५ १० अव्यय २६ ११ कारक

38

38

३८ ३८

83

४२

38 2—48

१२ समास

१५ वाच्य १६ उपसर्ग

१७ कृदन्त

१३ लकार और उनके अर्थ

१४ प्रेरणार्थंक क्रिया

१८ व्याकरण का शेषांश

१६ व्याकरणस्य परिशिष्टम

श्रीः

# संस्कृतसरिगाः

## द्वितीयो भागः

प्रथमः प्रपाठकः

रामायणरचनामस्तावः

वाल्मीकिगिरिसम्भूता रामाम्भोनिधिसंगता।
श्रीमद्रामायणी गङ्गा पुनाति भुवनत्रयम्॥
कूजन्तं रामरामेति मधुरं मधुराक्षरम्।
श्राह्मढकविताशाखं वन्दे वाल्मीकिकोकिलम्॥
यः पिबन् सततं रामचिरतामृतसागरम्।
श्राह्मतं मुनिं वन्दे प्राचेतसमकल्मषम्॥
श्राह्मत श्रार्यावर्त्तविषये तमसा नाम स्रोतस्वती
विमलस्रिलिलशालिनी। पुरा द्वितीये युगे वल्मीक-जन्मा वाल्मीकिरिति विश्रुतनामधेयो महर्षिः प्राचेतस्तरस्या विविक्तायां तीरभूमौ कृताश्रमो निवस-

ति स्म । अथैकदा भगवान् वीणामुनिः परिश्रमन् यदच्छ्या तमुपागतः किल महर्षिं वाल्मीकिम् । स च त्रिकालज्ञं देवर्षिमतिथिमासाच पर्या प्रीत्या कृतातिथ्यः परिपप्रच्छ, भगवन् !

कोन्वस्मिन् साम्प्रतं लोके गुणवान् कश्च वीर्यवान् । धर्मज्ञश्च कृतज्ञश्च सत्यवाक्यो दृढवतः ॥ चारित्रेण च को युक्तः सर्वभृतेषु को हितः । विद्वान् कः कः समर्थश्च कर्चेकप्रियद्दीनः ॥

सर्वमेतत् श्रोतुमिच्छामि । परं हि मे कौतु-हलम् । त्वमेवैक एवंविधम् नरं ज्ञातुमहं सि, यत् त्रिभुवनचरः सर्वज्ञोऽसि । महषंस्तादृदां कौतूहल-मवगम्य प्रहृष्टो देवर्षिनीरदः श्रूयतामित्यामन्त्र्य वक्तुमुपचक्रमे—

इक्ष्वाकुवंशप्रभवो रामो नाम जनै: अतः। नियतात्मा महावीयों चुितमान् धृितमान् वशी॥ वुदिमान् नीितमान् वाग्मी श्रीमान् शत्रुनिबर्हणः। विपुलांसो महाबाहु: कम्बुग्रीवो महाहृतुः॥ पीनवक्षा विशालाक्षो लक्ष्मीवाञ्जुभलक्षणः।

प्रजापतिसमः श्रीमान् धाता रिपुनिसूदनः॥ रक्षिता जीवलोकस्य धर्मस्य परिरक्षिता। सर्वदाभिगतः सद्भिः समुद्र इव सिन्धुभिः॥ श्रार्यः सर्वसमर्चेव सदैव प्रियदर्शनः। ईद्वौरन्यैश्च स्पृह्णीगुणैरुपेतो राजति रामचन्द्रो दारारथिर्धरायामिदानीम् ॥

ततोऽनुक्रमेण निखिलमस्मै व्यवणुत सीतापति-चरितं श्रोत्रसुधानिधानं नाकसुनिर्नारदः।

त्रथ यथावद् वाल्मीकिना पूजितः स देवर्षि-स्तमापृच्छ्य तद्भ्यनुज्ञातश्च त्रिदिवं प्रपेदे। वाल्मीकिरपि सह शिष्यैरभिषेकार्थमुपगतस्तमसा तटं परमरमणीयम् । तत्र च युग्मेन चरतोः क्रौश्चयोः व्याधेन विध्यमानं पुमांसं रुधिरपरीताङ्गं महीतले विचेष्टमानम् त्रालोकयतः शृण्वतश्च सह-चरविरहितायाः क्रौश्चद्यितायास्तां हृद्यमर्मसृद्शं करुणामार्त्तगिरं करुणाद्र चेतसो महर्षेर्मुखात् सह-सोदचरत् कापि वाक् छन्दस्वती—

मा निषाद ! प्रतिष्ठां त्वमगमः शाश्वतीः समाः ।

यत्क्रीश्रमिथुनादेकमवधीः काभमोहितम् ॥

तेन खलु पुनः समयेन तमेवं स्ववाक्यविस्म-याविष्टं महर्षि प्राचेतससुपगम्य भगवान् भृतभावनो विरिश्चिरवद्त्, ऋषे! प्रबुद्धोऽसि वागात्मिन ब्रह्मणि। तद्ब्रूहि रामचरितम्। अव्याहत्तुत्योतिः आर्षे ते प्रातिभं चक्षुः। आद्यः कविरसि। इत्युक्त्वाऽन्तर्हितो भगवान् परसेष्टी।

श्रथ भगवान् प्राचेतसः प्रथमं मनुष्येषु राव्द-ब्रह्मणस्तादृशं विवृत्तमितिहासं रामायणं नारद-वर्णनामनुस्तय प्रणिनाय। सा च पीयूषमयी रामा-यणी कथा महर्षिशिष्याभ्याम् कुशीलवाभ्यां जगित सर्वत्र गीता। तथाचोक्तम्।

प्राप्तराज्यस्य रामस्य वाल्मीकिर्भगवादृषिः। चकार चित्तं कृत्स्नं विचित्रपद्मर्थवत्॥ काव्यं रामायणं कृत्स्नं सीतायाश्चरित महत्। पौल्स्त्यवध इत्येवं चकार चिरतव्रतः॥ कुशीलवौ तु कात्स्येन धर्ममाख्यानमुत्तमम्। यथोपदेशं तत्वज्ञौ जगतुस्तौ समाहितौ॥

## द्धितीयः प्रपाठकः बुद्धिवैभवम्

उज्जयिनी नाम पुरी, तस्याः समीपवृत्तीं कश्चि-झटानामेको ग्रामः, तत्र च ग्रामे भरतो नाम नटः, तस्य पुत्रो रोहको नाम जन्मनैव प्राज्ञः प्रज्ञागुणै राजानं तोषयित्वा प्रधानामात्यपद्मलभत । तद्यथा—

अथैकदा रोहकः पित्रा सहोज्ञियनीं पुरोमगच्छत्। दृष्टा च तेन अमरपुरीवोज्जियनी, सिवस्मयचेतसा च सकलापि यथावत् परिभाविता।ततः पित्रेव सह नगर्या निर्यातुमारेभे। पिता च किमपि मे विस्मृत-मिति रोहकं सिप्रानटीतटेऽवस्थाप्य तदानयनाय भूयो-ऽपि नगरों प्राविक्षत्। रोहकोऽपि च तत्र सिप्रायाः सैकते बालचापलवद्यात् सप्राकारां परिपूर्णामपि पुरों सिकताभिरालिखत्। इतश्च राजा अद्ववाह-निकायामद्वं वाह्यन् कथित्रदेकाकीभूतस्तेन पथा समागन्तुं प्रावर्त्तत। तं च स्विलिखितनगरीमध्येन

### ( & )

समागच्छन्तं रोहकोऽवादीत्-भो राजपुत्र ! माऽनेन पथा समागमः, तेनोक्तं किमिति ? रोहक त्राह-किं त्वं राजकुलमिदं न पश्यिस ? स राजा कौतुक-वशात् सकलामपि नगरीं तदालिखितामवैक्षत, अपृच्छच तं वालकम्-रे अन्यदा त्वया नगरी दृष्टा-ऽऽसीन वा ? रोहक त्राह-नैव कदाचित्, केवलमह-मद्येव स्वग्रामादिहागतः । ततश्चिन्तयामास राजा-अहो ! बालकस्य प्रज्ञातिदाय इति । ततः पृष्टो रोहको वत्स ! किं ते नाम क वा ग्राम इति ? तेनोक्तम्-रोहक इति मे नाम, प्रत्यासन्ने च पुरो ग्रामे वसामि। अत्रान्तरे समागतो रोहकस्य पिता चिततौ च स्वग्रामं प्रति द्वावपि। राजा च स्वस्थानमगच्छत्, चिन्तयति सम च-ममैकोनानि मन्त्रिणां पञ्चदातानि विचन्ते, तचिद सकलमन्त्रिमण्डले मूर्घाभिषिक्ती महाप्रज्ञातिकायी बाल एष परमो मन्त्री सम्पद्यते ततो में राज्यं सुखेनैधते, बुद्धिबलोपेतो हि राजा प्रायः दोषवलैरल्पवलोऽपि न पराजयस्थानं भवति पराँश्च राज्ञो लीलया विजयते । एवं चिन्तयित्वा

( 9 )

कतिपयदिनानन्तरं रोहकबुद्धिपरीक्षानिमित्तं सामा-न्यतो ग्रामप्रधानपुरुषानुद्दिश्यैवमादिष्टवान्— प्रथमा परीचा

युष्मद्यामस्य बहिरतीव महती या शिला वर्तते तामनुत्पाट्य राजयोग्यमण्डपाच्छादनं कुरुत । तत एवमादिष्टे सकलोऽपि ग्रामो राजादेशं कर्तु-मदाक्यं परिभावयन्नाकुलीभूतमानसो बहिः समाया-मेकत्र मिलितवान् । पृच्छति सम परस्परं — किमि-दानीं कर्त्तव्यम् ? दुष्टो राजोदेशोऽस्माकमापिततो, राजादेशाकरणे च महाननथींपनिपातः। एवं च चिन्तया व्याकुलीभूतानां तेषां मध्यन्दिनमागतं, रोहकश्च पितरमन्तरेण न भुङ्के पिता च ग्राम-मेलापके मिलितो वर्त्तते । ततः स क्षुधा पीडितः पितुः समीपे समागत्य रोदितुं प्रावर्त्तत-पीडितोऽह-मतीव क्षुधा, ततः समागच्छ गृहे भोजनायेति, भरतः प्राह-वत्स ! सुखितोऽसि त्वं न किमपि ग्राम-कब्टं जानासि । स प्राह—पितः किं किं तत् ? ततो भरतो राजादेशं सविस्तरमकथयत्।

( = )

ततो निजवुद्धिप्रागलभ्यवद्यात् अटिति कार्यस्य साध्यतां परिभाव्य तेनोक्तं—माऽऽक्कलीभवत य्यं, खनत शिलाया राजोचितमण्डपनिष्पादनायाधस्तात स्तम्भाँश्र यथास्थानं निवेदायत, भित्तीश्रोपलेपादिना प्रकारेणातीव रमणीयाः प्रगुणीकुरुत । तत एवमुक्ते सर्वैरिप ग्रामप्रधानपुरुषैर्भन्यमिति प्रतिपन्नम्। गतः सर्वोऽपि ग्रामलोकः स्वस्वगृहे भोजनाय, भुका च समागतः शिलाप्रदेशे, प्रारब्धं तत्र कर्म, कतिपय-दिनैश्च निष्पादितः परिपूर्णो मण्डपः, कृता च शिला तस्याच्छाद्नं, निवेदितं च राज्ञे राजनियुक्तेः पुरुषै:-देव! निष्पादितो ग्रामेण देवादेश:। राजा प्राह—कथ-मिति ? ततस्ते सर्वमिप मण्डपनिष्पादनप्रकारं कथयामासुः। राजाऽपृच्छत् कस्येयं वुद्धिः ? तेऽवद्न्-देव ! भरतपुत्रस्य रोहकस्येति ।

## द्वितीया परीचा

ततो भूयोऽपि राजा मेण्डकमेकं प्रेषितवान्। एष यावत्पलप्रमाणः सम्प्रति वर्त्तते पक्षातिक्रमेऽपि तावत्पलप्रमाण एव समर्पणीयो न न्यूनो नाप्यधिक- (8)

इति।तत एवं राजादेशे समागते सित सर्वोऽपि ग्रामो व्याकुलीभृतचेता बहिः समायामेकत्र मिलितवान्, सगौरवमाकारितो रोहक: आभाषितइच ग्रामप्रधानै: पुरुषै:-वत्स! प्राचीनमपि दुष्टराजादेशसिन्धुं त्वयैव निजवुद्धिसेतुबन्धेन समुत्तारितः सर्वोऽपि ग्रामः, ततः सम्प्रत्यपि प्रगुणीक्कर निजवुद्धिसेत्-बन्धं येनास्यापि दुष्टराजादेशसिन्धोः पारमधिगच्छाम इति । ततः प्राह रोहको-वृकं प्रत्यासन्नं धत्वा मेण्डकमेनं यवसदानेन पुष्टीकुरुत, यवसं हि भक्ष-यन्नेष न दुर्बली भविष्यति, वृकं च दृष्टा न बलवृद्धि-माप्स्थतीति । ततस्ते तथैव कृतवन्तः पक्षातिक्रमे च तं राज्ञे समर्पितवन्तः तोलने च स तावत्पलप्रमाण एव जात इति समानं पूर्वेण।

## तृतीया परीक्षा

ततो भूयोऽपि राज्ञा कतिपयदिनानन्तरं कुक्कुटः प्रेषितः, एष द्वितीयं कुर्कुटं विना योधितव्य इति । एवं सम्प्राप्ते राजादेशे मिलितः सर्वोऽपि ग्रामो बहिः-सभायाम्, श्राकारितो रोहकः, कथितश्च तस्य राजा-

( 80 )

देश: । ततो रोहकेण आदर्शको महाप्रमाण आनायितो निम्छश्च भूत्या सम्यक्, ततो धृतः पुरो राजकुर्कुटस्य । ततः स राजकुर्कुटः प्रतिविम्बमात्मीयमाद्शें दृष्ट्वा मत्प्रतिपक्षोऽयमपरः कुर्कुट इति मत्वा
साहङ्कारं योद्धं प्रवृत्तः । जडचेतसो हि प्रायस्तिर्यश्चो
भवन्ति । एवं चापरकुर्कुटमन्तरेण योधिते राजकुर्कुटे विस्मितः सर्वोऽपि ग्रामलोकः सम्पादितो
राजादेशः निवेदितं च राज्ञो निजपुरुषः ।

चतुर्थी परीचा

ततो भूयोऽपि कतिपयदिवसातिकमे राजा निजादेशं प्रेषितवान् । युष्मद्ग्रामस्य समीपे रम-णीया वालुका विद्यन्ते, ततः स्थूला बालुकामयाः कतिपये 'द्वरकाः कृत्वा शीघं प्रेषणीया इति । एवं राजादेशे समागते मिलितः सर्वोऽपि बहिः सभायां ग्रामः एष्टश्च रोहकः, ततो रोहकेण प्रत्युत्तरितम्— नटा वयं, चत्तमेव वयं कर्त्तु जानीमो न द्वरकादि, राजादेशश्चावश्यं कर्त्तव्यः, ततो वृहद् राजकुल-

a

१. cf. दाँचरी, जेंचर = रस्सी ( जैनसंस्कृतशब्दः )

#### ( ११ )

मिति चिरन्तना अपि कतिचिद् वालुकामया द्वरका भविष्यन्तीति तन्मध्यादेकः कश्चित् प्रतिच्छन्दभूतः प्रेषणीयो येन तद्नुसारेण वयमपि तथा विधान् द्वरकान् कुर्म इति । ततो निवेदितमेतद् राज्ञे, राजा च निरुत्तरीकृतस्तृष्णीमास्ते ।

### पञ्चमी परीक्षा

ततः पुनरि जीर्णहस्ती रोगग्रस्तो मुमूर्षुर्ग्रामे राज्ञा प्रेषितो, यथायं हस्ती मृत इति न निवेदनीयो वार्त्ता च प्रतिदिनमस्य कथनीया, अकथने महान् ग्रामस्य दण्ड इति । एवं च राजादेशे समागते तथैव मिलितः सर्वोऽि बहिःसभायां ग्रामः पृष्टश्च रोहकः । ततो रोहकेणोक्तं—दीयतामस्मै यवसः पश्चाद् यद् भविष्यति तत् करिष्यामि । ततो रोहकादेशेन दत्तो यवसस्तस्मै, रात्रो च हस्ती पश्चत्व-मगच्छत् । ततो रोहकवचनेन ग्रामो गत्वा राज्ञे न्यवेदयत्—देव ! अद्य हस्ती न निषीद्ति नोत्तिष्ठति न कवलं गृह्णाति नापि नीहारं करोति नाप्युच्ङ्कास-निःइवासौ विद्धाति, किं बहुना देव ! कामिप सचे-

( १२ )

तनचेष्टां न करोति । ततो राज्ञा भिणतं – किं रे मृतो हस्ती ? ततो ग्राम श्राह देव ! वेदपादा एवं ब्रुवते न वयमिति । एवमुक्ते राजा मौनमाधाय स्थितः। षष्ठी परीक्षा

ततो भूयोऽपि दिनातिक्रमे|राजा समादिष्टवान्अस्ति यौष्मकीणे ग्रामे सुस्वादुजलपूर्णः कूपः, स इह सत्त्वरं प्रेषितव्यः । तत एवमादिष्टो ग्रामो रोहकं पृष्टवान् रोहकश्च प्राह—एष ग्रामेयकः कूपो, ग्रामेयकश्च स्वभावाद् भीरुभेवति न च सजातीय-मन्तरेण विश्वासमुपगच्छति । ततो नागरिकः कश्चिदेकः कूपः प्रेष्यतां येन तत्रेष विश्वस्य तेन सह समागच्छति । एवं निरुत्तरीकृत्य विसर्जिता राज-पुरुषाः, तेश्च राज्ञो निवेदितं, राजा स्वचेतिस रोह-कस्य बुद्धातिशयं परिभाव्य मौनमवलस्व्य स्थितः।

सप्तमी परीक्षा

ततो भूयोऽपि राजा कतिपयवासरातिकमेऽभि हितवान्—वनखण्डो ग्रामस्य पूर्वस्यां दिशि वर्त्तमानः पश्चिमायां दिशि कर्त्तव्यइति । श्रस्मिन्नपि राजा- ( १३ )

देशे समागते यामो रोहकवुद्धिमुपजीव्य वनखण्ड-स्य पूर्वस्यां दिशि व्यतिष्ठत । ततो जातो यामस्य पिरचमायां दिशि वनखण्डः ।

ने

स

E

1:

[-

तदेवं रोहकबुद्धिवैभवेन विस्मितचेता भूपितः परमतुष्टो रोहकं सर्वेषां मन्त्रिणां मूर्धाभिषिकतं मन्त्रिणमकरोत्।

टिप्पणी—ग्रध्यापकः काश्चित् परीचाप्रकारान् छात्रैः संस्कृत-प्वानुवादेयत् । सति च स्खलितेऽन्तरान्तरा विशोधयेत् ।

## तृतीयः प्रपाठकः स्यमन्तकमणोर्गाग्य

भजिनभजमानदिन्यान्धकदेवावृधमहाभोज-वृष्णिसंज्ञाः सप्त सत्त्वतस्य पुत्रा बभूवुः ।

भजमानस्य निमिवृकणवृष्णयः, तथाऽन्ये तद्धै-मात्राः दाताजित्सहस्राजिद्युताजित्संज्ञाः ।

देवावधस्यापि वभुः पुत्रोऽभूत् । तस्य चायं इलोको गीयते—

यथैव शृणुमो दूराद्पश्याम तद्नितकात्। वभुः श्रेष्ठो मनुष्याणां देवेदेंवावृधः समः॥ पुरुषाः षट् चषष्टिश्च षट् सहस्राणि चाष्ट च। येऽमृतत्वमनुप्राप्ता वभ्रोदेंवावृधाद्पि॥ महाभोजस्त्वतिधर्मात्मा। तस्यान्वये भोजा मार्तिकावता वभूवः। वृष्णेः सुमित्रो युधाजिच पुत्रोऽभवत्। ततश्चानमित्रशिनी तथा। श्रनमित्रा-

१. मृत्तिकावतं नाम पुरं तत्र भवाइत्यर्थः।

न्निःनः, निःनस्य प्रसेनसत्राजितौ । तस्य च सत्रा-जितस्य भगवान् त्रादित्यः सखाऽभवत् ।

एकदा तु श्रम्भोधेस्तीरसंश्रयः सूर्य सत्राजित-स्तुष्टाव । तन्मनस्कतया च भास्वानभिष्टूयमानो-ऽयतस्तस्य तस्थौ । श्रस्पष्टमूर्तिधरं चैनमालोक्य सत्राजितः सूर्यमाह—यथैव व्योम्नि त्वां विह्निपण्डो-पममहमपद्दयं तथैवाद्याग्रतो गतमिष, श्रत्र न किश्चिद् भगवता प्रसादीकृतं विद्रोषमुपलक्षयामि ।

इत्येवमुक्ते भगवता सूर्येण निजकण्ठादुनमुच्य स्यमन्तकनामा मणिरवतार्य एकान्ते न्यस्त:। तत-स्तमाताम्रोज्ज्वलहस्ववपुषम् ईषदापिङ्गलनयनमादि-त्यमद्राक्षीत्। कृतप्रणिपातस्तवादिकश्च सत्राजित-माह भगवान्—वरमस्मत्तोऽभिमतं वृणीब्वेति। स च तदेव मणिरत्नमयाचत। स चापि तस्मै तद् दत्त्वा वियति स्वं धिष्ण्यमारुरोह।

सत्राजितोऽप्यमलमणिरत्नसनाथकण्ठतया सूर्य इव तेजोभिरशेषदिगन्तराण्युद्धासयन् द्वारकां विवेश। द्वारकावासिजन (पद्) स्तु तमायान्तमवेक्ष्य, भगवन्तमनाद्पिरुषं पुरुषोत्तमम् अवनिभारावतार-णायांद्रोन मानुषरूपधारिणं प्रणिपत्याह—भगवन्! भगवन्तमयं नृनं द्रष्टुमायात्यादित्यः। इत्याकर्णे प्रहस्य च तानाह भगवान्—नायमादित्यः सन्नाजितोऽ-यमादित्यदत्तं स्यमन्तकाख्यं महामणि विश्रद्त्रोप-याति। तदेनं विश्रव्धाः पद्यत, इत्युक्तास्ते ययुः।

स च तं स्यमन्तकाख्यं महामिणमात्मिनवेशने चक्रं। प्रतिदिनश्च तन्मिण्रत्नप्रवरमष्टौ कनकभा-रान् स्रवति।

अच्युतोऽपि तद्रत्नमुग्रसेनस्य भूपतेर्योग्यमेत-दिति लिप्साश्रके, गोत्रभेद्भयाच राक्तोऽपि न जहार।

सत्राजितोऽप्यच्युतो मामेतद् याचिष्यत्यवगत-रत्नलोभ इति स्वभ्रात्रे प्रसेनाय तदत्नं दत्तवान् ।

तच ग्राचिना ध्रियमाणमशेषस्वर्णस्रावादिकं गुणमुत्पाद्यति, अन्यथा य एव धारयति तमेव हन्तीति । असावपि प्रसेनः स्यमन्तकेन कण्ठासकते-

#### ( 29 )

नार्वमारुखाटव्यां मृगयामगच्छत् । तत्र च सिंहाद् वधमवाप । साश्वश्च तं निहत्य सिंहोऽप्यमलमणिरत्न-मास्याग्रेणादाय गन्तुमुचत ऋक्षाधिपतिना जाम्ब-वता दृष्टो घातितश्च । जाम्बवानप्यमलं तन्मणिरत्न-मादाय स्वविलं प्रविवेदा, सुकुमारकसंज्ञाय च बाल-काय कीडनकमकरोत् ।

श्रनागच्छति चतिस्मन् प्रसेने "कृष्णो मणिरत्न-मभिलिषतवान् न च प्राप्तवान्, नृनमेतद्स्य कर्म, नान्येन प्रसेनो हन्यत" इत्यखिल एव यदुलोकः परस्परं कर्णाकण्येकथयत् ।

विदितलोकापवादवृत्तान्तश्च भगवान् यदुसैन्य-परिवारः प्रसेनाइवपद्वीमनुससार, दद्र्श चाइव-समेतं प्रसेनं निहतं सिंहेन । श्रखिलजनपद्मध्ये सिंहपदद्र्शनकृतपरिशुद्धिः सिंहपद्मनुससार ।

ऋक्षविनिहतश्च सिंहमप्यल्पे भूमिभागे दृष्ट्वा ततश्च तद्रलगौरवादक्षस्यापि पदान्यनुययौ। गिरितदे च सकलमेव यदुसैन्यमवस्थाप्य तत्पदानुसारी ऋक्षवितं प्रविवेदा। ऋद्प्रविष्टद्रच धात्र्याः सुकु-

( 名 )

मारकष्ठहापयन्त्या वाणीं शुश्राव—
सिंहः प्सेनमवधीत् सिंहो जाम्बवता हतः।
सुकुमारक ! मा रोदीस्तव ह्येष स्यमन्तकः॥
इत्याकण्ये लब्धस्यमन्तकोदन्तोऽन्तःप्रविष्टः
कुमारकीडनकीकृतश्र धात्रीहस्ते तेजोभिर्जाज्ज्वल्यमानं स्यमन्तकं दद्द्यी।

तञ्च स्यमन्तकाभिलाषचक्षुषमपूर्व पुरुषमागत-मवेक्ष्य धात्री त्राहि त्राहीति व्याजहार ।

तदार्त्तनादश्रवणानन्तरञ्चामर्षपूर्णहृद्यः स जाम्बवानाजगाम । तयोइच परस्परं युध्यतो ह्र यो-युद्धमेकविंदातिं दिनान्यभवत् । ते च यदुसैनिका-स्तत्र सप्ताष्टदिनानि तन्निष्कान्तिमुदीक्षमाणा-स्तस्थुः । श्रनिष्कममाणे च मधुरिपौ श्रसाववदय-मत्र बिलेऽत्यन्तनादामाप्तो भविष्यत्यन्यथा तस्य कथमेतावन्ति दिनानि दात्रुजये व्याक्षेपो भवतीति कृताध्यवसाया द्वारकामागता 'हतः कृष्ण' इति कथ-यामासुः । तद्वान्धवाद्वच तत्कालोचितमखिलमुपरत-कियाकलापं चक्रः । ( 35)

तत्र चास्य युध्यमानस्यातिश्रद्धादत्तविशिष्ट-पात्रोपयुक्तान्नतोयादिना कृष्णस्य बलप्राणपुष्टि-रभृत्।

इतरस्यानुदिनमितगुरुपुरुषभिद्यमानस्यातिनि-ष्टुरप्रहारपीडिताखिलावयवस्य निराहारतया बल-हानिः। निर्जितरुच भगवता जाम्बवान् प्रणिपत्याह— असुरसुरयक्षगन्धर्वराक्षसादिभिरप्यखिलैर्भगवान् न जेतुं राक्यः किं पुनरस्मद्विधैरल्पवीर्थैर्नराभासैः, अवद्यं भगवतोऽस्मत्स्वामिनो नारायणस्य सकल-जगत्परायणस्यांदोन भगवता भवितव्यमिति।

तस्मै भगवानिखलमवनिभारावतारमाचचक्षे।
प्रीत्याः विचतकरतलस्पर्शनेन चैनमपगतयुद्धत्वेदं
चकार।

स च प्रणिपत्यैनं पुनरिप प्रसाच जाम्बवतीं नाम कन्यां गृहागमनार्घभूतां ग्राह्यामास ।

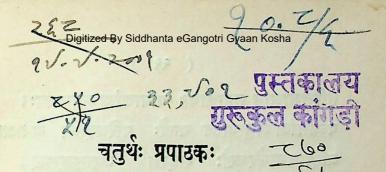
1

ने

स्यमन्तकमणिमप्यसौ पृणिपत्य तस्मै पृद्दौ। अच्युतोऽप्यतिपृणतात् तस्माद्ग्राह्यमपि तन्मणि-रत्नमात्मशोधनाय जग्राह।

२०

सह जाम्बवत्या द्वारकामाजगाम । भगवदागम-नोद्भूतहर्षोत्कर्षस्य द्वारकावासिजनस्य कृष्णावलो-कनानुक्षणमेवातिपरिणतवयसोऽपि नवयौवन-मिवाभवत् । श्रानकदुन्दुभिञ्च दिष्ट्या दिष्ट्येति च सकलयादवाः श्चियद्य सभाजयामासुः ।



सेतुबन्धः

#### नल उवाच

सेतुं कर्त्तुं समर्थोऽहममोघानुग्रहात् पितुः। त्रादिशाद्येव बध्नामि सेतुं वानरपुङ्गवै: ॥१॥ ततो विसृष्टा रामेण सर्व्वतो हरिपुङ्गवाः। उत्पेतुस्ते महारण्यं हष्टाः शतसहस्रशः॥२॥ ते नगान् नगसङ्काशाः शाखामृगगण्रधभाः। वभञ्जुः पाद्पाँस्तत्र प्रचकर्षुश्च सागरम्॥३॥ ते राालैश्राश्वकर्णेश्च धवैर्वशैश्च वानराः। कुटजैरर्जुनैस्तालैस्तिलकैस्तिनिदौरपि ॥४॥ बिल्वकैः सप्तपर्णैश्च कर्णिकारैश्च पुष्पितैः। नलस्यादेशमात्रेण सागरं समपूरयन् ॥५॥ समूलांश्च विमुलांश्च पादपान् हरिसत्तमाः। इन्द्रकेतून् इवोद्यम्य पजहुर्वानरास्तरून् ॥६॥

( 22 )

हस्तिमात्रान् महाकायाः पाषाणांश्च महावलाः। पर्व्वतांश्च समुत्पाट्य यन्त्रेः परिवहन्ति च ॥॥ प्रक्षिप्यमाणैरचलैः सहसा जलमुद्धतम्। समुत्ससर्प चाकादामवासर्पत् ततः पुनः ॥८॥ समुद्रं क्षोभयामासुर्निपतन्तः समन्ततः। अप्रवन्तः प्रवन्तश्च गर्जन्तश्च प्रवङ्गमाः॥९॥ सूत्राण्यन्ये प्रगृह्णनित न्यायतं रातयोजनम्। दण्डान् अन्ये प्रगृह्णन्ति विचिन्वंन्ति तथापरे॥ नलइचके महासेतुमित्थं मध्ये नदीपते:। स तथा क्रियते सेतुर्वानरैर्घारकर्मभि:॥ शिल्पिभः शतशस्तत्र रामस्याज्ञापुरःसरैः ॥१०॥ मेघाभैः पर्व्वताग्रैश्च तृणैः काष्ठिश्च भूरिभिः। पुष्पिताग्रैश्च तरुभिः सेतुं बध्नन्ति वानराः ॥११॥ पाषाणांइच गिरिप्रख्यान् गिरीणां शिखराणि च। दृश्यन्ते परिधावन्तो गृह्यं दानवसन्निभाः॥१२॥

१. श्रपाणिनीयं परस्मैपदम् । २. श्रत्यन्तसंयोगे द्वितीया । ३. श्रीत्तराधर्येण निवेशयन्ति । ४. विनापि प्रत्ययं पूर्वपदछोपो-ऽत्र द्रष्टन्यः; तथा च "संध्यावधूं गृह्य करेण भानुः" इति पातास्रविजये पाणिनिः ।



स तथा क्रियते सेतुर्वानरैर्घोरकर्मभिः। शिल्पिभिः शतशस्तत्र रामस्याज्ञापुरस्सरैः॥

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.

शिलानां क्षिप्यमाणानां शैलानां च निपात्येताम्। बभूव तुमुलः राव्दस्तदा तस्मिन् महोद्धौ ॥१३॥ प्रथमेनाह्या योजनानि चतुर्दश। प्रहृष्टेर्गजसङ्कादौस्त्वरमाणैः प्रवङ्गमैः ॥१४॥ द्वितीयेन तथैवाह्वा योजनानि तु विंशतिः। कृतानि ष्ठवगैस्तूर्ण भीमकायैर्महाबलैः ॥१५॥ दिवसेन तृतीयेन योजनानि कृतानि तु। त्वरमाणैर्महाकायैरेकविंदातिरेव च ॥१६॥ चतुर्थेन तथा चाह्ना द्राविंदातिरथापि च। योजनानि महावेगैः कृतानि त्वरितैस्तु तैः ॥१७॥ पश्चमेन तथा चाह्रा प्रवगैः क्षिप्रकारिभिः। योजनानि त्रयोविंदात् सुवेर्तम् ऋधिकृत्य वै ॥१८॥ स वानरवरः श्रीमान् विश्वकम्मीत्मजो बली। बबन्ध सागरे सेतुं यथा चास्य पिता तथा ॥१९॥ स नलेन कृतः सेतुः सागरे मकरालये। शुशुभे सुभगः श्रीमान् स्वातीपंथ इवाम्बरे॥२०॥

१. श्रपाणिनीयं परस्मैपदम् । २. श्रत्र सामीप्येऽन्ययीभावः, वेळायाःसमीपमित्यर्थः । ३. छ।यापथ इत्यर्थः; cf. रघुषंश, XIII. 2.

ततो देवाः सगन्धर्वाः सिद्धाश्च परमर्षयः। त्रागम्य गगने तस्थुद्गेद्दकामास्तद्द्रुतम् ॥२१॥ द्रायोजनविस्तीर्णं रातयोजनमायतम् । दद्दशुर्देवगन्धर्वा नलसेतुं सुदुष्करम् ॥२२॥ त्राष्ट्रवन्तः प्रवन्तश्च गर्जन्तश्च प्रवङ्गमाः। बध्नन्तः सागरे सेतुं जग्मुः पारं महोद्धेः ॥२३॥ विशालः सुकृतः श्रीमान् सुभूमिः सुसमाहितः। अशोभत महान् सेतुः सीमन्त इव सागरे ॥२४॥ ततः पारे समुद्रस्य गदापाणिर्विभीषणः। परेषामभिघातार्थमतिष्ठत् सचिवैः सह ॥२५॥ सुग्रीवस्तु ततः पाह रामं सत्यपराक्रमम्। श्रारोह त्वं हनूमन्तम् अङ्गदं त्वथ लक्ष्मणः ॥२६॥ अयं हि विपुलो वीर ! सागरो मकरालयः। वैहायसौ युवामेतो वानरौ धारयिष्यतः॥२७॥ अग्रतस्तस्य सैन्यस्य श्रीमान् रामः सलक्ष्मणः। धन्वी जगाम धर्मातमा सुग्रीवेण समन्वितः॥२८॥ अन्ये मध्येन गच्छन्ति पार्श्वतोऽन्ये प्रवङ्गमाः। सिलले प्रपतन्त्यन्ये मार्गमन्ये न लेभिरे ॥२९॥

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

केचित् वैहायसगताः सुपर्णा इव पुष्तुवुः ॥३०॥ घोषेण महता तस्य सिन्धोघींषं समुच्छितम् । भीममन्तर्दधे भीमा तरन्ती हरिवाहिनी ॥३१॥ वानराणां हि सा तीर्णा वाहिनी नलसेतुना । तीरे निविविशे राज्ञा बहुमूलफलोदके ॥३२॥

1

1

१. तिरोहितवती । २. निवेशिता ।

### पत्रमः प्रपाठकः

### मोहमदीयानां भारते प्रवेशः

धैयंण, प्रसादेन, प्रतापेन, तेजसा, वीर्यण, विक्रमेण, ज्ञान्त्या, श्रिया, सौख्येन, धम्मेंण, विद्यया च सममेव परलोकं सनाधितवति तत्रभवति वीरविक्रमादित्ये दानैः दानैः पारस्परिकविरोध-विशिथिलीकृतस्नेहबन्धनेषु राजसु, भामिनी भूभङ्गभूरिभावप्रभावपराभूतवैभवेषु भटेषु, स्वार्थ-चिन्तासन्तानवितानैकतानेष्वमात्यवर्गेषु, प्रशंसा-मात्रप्रियेषु प्रसुषु, इन्द्रस्त्वं वरुणस्त्वं, कुबेरस्त्व-मिति वर्णनामात्रसक्तेषु वुधजनेषु, कश्चन गजिनी-स्थाननिवासी महामदो यवनः ससेनः प्राविशद् भारते वर्षे । स च प्रजा विलुण्ट्य मन्दिराणि निपात्य, प्रतिमा विभिद्य, परः शतान् जनांश्च दासी-कृत्य, रातराः उष्ट्रेषु रल्लान्यारोप्य स्वदेशमनेषीत्। एवं स ज्ञातास्वादः पोनःपुन्येन द्वादशवारमागत्य ( २७ )

भारतमलुलुण्ठत्। तस्मिन्नेव च स्वसंरभ्भे एकदा गुर्जरदेशचूडायितं सोमनाथतीर्थमपि धूलीचकार । अद्य तु तत्तीर्थस्य नामापि केनापि न स्मर्यते परं तत्समये तु लोकोत्तरं तस्य वैभवमासीत् । तत्र हि महाहवैद् भ्यपद्मरागमाणिक्यमुक्ताफलादिजटितानि कपाटानि, स्तम्भान् , गृहावग्रहणीर्भित्तीर्वलंभी र्विटंङ्कानि च निर्मध्य रत्ननिचयमादाय दातद्वय-मण्सुवर्णशृङ्खलावलम्बिनीं चश्रचाकचेकाचिकती-कृतावलोचकलोचननिचयां महाघण्टां प्रहृत्य महा-देवमूर्तावपि गदामुद्तृतुलत् । अथ "वीर ! गृहीतमखिलं वित्तं, पराजिता श्रार्थसेनाः, वन्दीकृता वयं, सञ्चितममलं यदाः इतोऽपि न शाम्यति ते कोधरचेद्स्मांस्ताडय, मारय, छिन्धि, भिन्धि, पातय, मज्जय, खण्डय, कर्तय, ज्वलय, किन्तु त्यजेमाम-किञ्चित्करीं जडां महादेवप्रतिमाम्। यद्येवं न

१. विडालात्तम्, लहसनिया। २. देहलीः। ३. cf. बँड़ेर। ४. कपोतपालिकाः, ढवली। ५. cf. चकाचक; चमक।

( २= )

स्वीकरोषि तद् गृहाणास्मत्तोऽन्यामि खुवर्णकोटि-द्वर्यो त्रायस्व मैनां भगवन्मूर्त्तं स्प्राक्षी" रिति साम्रेडं कथयत्खु रुद्दखु पतत्खु विजुण्ठत्खु प्रणमत्सु च पूजकवगेंषु "नाहं मूर्त्तीर्विक्रोणे किन्तु भिनद्मि" इति संगर्ज्य जनताया हाहाकारकलकलमाकर्णयन् घोरगद्या मूर्त्तिमतुचुटत् गदापातसमकालमेव चानेकार्बुद्दयमुद्रामुल्यानि रक्षानि मूर्त्तिमध्या-दुच्छिलितानि परितोऽवाकीर्यन्त। सच द्ग्धमुखस्तानि मूर्त्तिखण्डानि च क्रमेलकपृष्ठेष्वारोप्य सिंधुनदी-मुत्तीर्य स्वकीयां विजयध्विजनीं गजिनीं नाम राजधानीं प्राविद्यात् ।

श्रथ कालकमेण सप्ताशीत्युत्तरसहस्रतमे १०८७ वैक्रमाब्दे सशोकं सकष्टं च प्राणांस्त्यक्तवति महामदे गोरदेशवासी कश्चित् शहाबुद्दीननामा प्रथमं गजिनीदेशमाकम्य महामद्कुलं धर्मराज-लोकाध्वनीनं विधाय सर्वाः प्रजाश्च पशुमारं मारियत्वा तद्विधराईमृदा गोरदेशे बहून् गृहान् निर्माय चतुरङ्गिण्याऽनीकिन्या भारतवर्षे प्रविश्य ( 35 )

शीतलशोणितानप्यसयन् पञ्चाशदुत्तरद्वादशशत-मितेऽव्दे दिल्लीमश्वयाम्बभूव ।

ततो दिल्लीश्वरं पृथ्वीराजं कान्यकुञ्जेश्वरं जयचन्द्रं च पारस्परिकविरोधज्वरग्रस्तं विस्मृत-राजनीतिं भारतवर्षदुर्भाग्यायमानमाकलय्याऽनाया-सेनोभावपि विद्यास्य वाराणसीपर्थ्यन्तमखण्डमण्ड-लमकण्टकमकीटिकेटं महारत्निव महाराज्यमङ्गी-चकार तेन वाराणस्यामपि बहवोऽस्थिगिरयः प्रचिताः, रिङ्गत्तरङ्गभङ्गा गङ्गापि शोणितशोणा शोणीकृतौ, परःसहस्राणि च देवमन्दिराणि भूमिसात्कृतानि ।

स एव प्राधान्येन भारते यावनराज्याङ्करा-रोपकोऽभृत् । तस्यैव च किइचत् कीतदासः कुतु-वुद्दीननामा प्रथमो भारतसम्राट् संजातः ॥

T

I

1

१. श्रसिभिर्घातयन् । २. श्रश्वैरतिचकाम । ३. शोणनद्वत् कृता ।

# षष्ठः प्रपाउकः

त्रापदि शत्रणापि सन्धिः कार्यः बहुनां गोचरं यातो वैरिणां विषमे स्थितः। कुर्योद्रलाधिकं तेभ्यो मित्रं किंत्वतिशङ्कितः॥ न्यग्रोधमूलनिलयः प्रलघो सृषिकः पुरा। लोमदां नाम मार्जारं जालबद्धं व्यलोकयत्॥ बद्धे तस्मिन् गताशङ्कः सजिघं अपलाननः । भक्ष्यं निशि चचाराखुर्विलिखन्नखरैर्महीम् ॥ हरितं नाम सोऽपद्यन्नकुलं लोहिताननम्। चन्द्रकाख्यमुलूकं च कूजन्तं घोरलोचनम्॥ तौ दृष्ट्वा बलिनौ भीतः संप्राप्ते प्राण्संदाये। मूषिकः कलयन्सर्वा दिशः क्षणमचिन्तयत्॥ नकुलोलूकभीतोऽहं मार्जारं वलिनां वरम्। संश्रये, विषमस्थानां संधिस्त्राणं हि रात्रुणा॥ स निञ्चित्येति तत्पादाच्छेदायोद्यतमानसः। मार्जारमवद्न्नीलकाचकाचरलोचनम्

१. काचवद्भास्वर—।

#### ( 38 )

अभित्रो मित्रतां याति मित्रमायात्यमित्रताम् । कालेन तस्माच्छेत्स्यामि पादां ते मित्रतां गतः॥ अत्वैतन्मधुरं हष्टो मार्जारः सुहृदं व्यधात्। गाढमङ्के परिष्वज्य सूषिकं विपदि स्थितः॥ तद्दब्द्वा नकुलोलूको निराद्यायाखुभक्षणे । वभूवतुर्भुग्रमुखौ बलवत्त्रीतिराङ्कितौ ॥ शनैः शनैर्मुषिकोऽथ चिच्छेद स्नायुबन्धनम् । तं तूर्णं तूर्णिमत्यूचे मार्जारश्चिरकारिणम् ॥ स्वार्थमुद्दिर्य लम्बन्ते ये क्षणं प्रीतितन्तुभिः। धूर्तीस्तान्कार्यदोषेण यापयेत्कार्ययाचकान् ॥ एतज्यात्वा धियैवाखुर्ज् ब्धकागमनावधि । एकपाशांशशेषं तं चकार नथकोविदः ॥ प्रातर्घोरतरे प्राप्ते चण्डाले परिघाभिधे। जालनिक्षिप्तनयने सदास्त्रे पादाजीविनि॥ पादादोषं चकर्ताखुदिब्रत्वा च विलमाविदात्। यातो व्याधो निरादाइच मार्जारे विद्वते द्वतम् ॥ तस्मान्महाभयान्मुक्तः कालेनाभ्येत्य मूषिकम्। अन्तःस्थितं विलद्वारान्मार्जारः प्रणतोऽवदत् ॥

#### ( ३२ )

अहं स ते परं मित्रमुपकारवर्शीकृतः । भृशमुत्किण्ठितां प्राप्तः सखे निर्गम्यतामितः॥ इति ब्रुवाणं मार्जारं दृष्ट्वा अक्ष्रणदीक्षितम्। गुऋतीक्ष्णाग्रद्दानं इमश्रसूचीचिताननम् ॥ जिघन्तं मूषिकामोदमधीनमीलितलोचनम् । उचैकपादनिभृतं तमभाषत मृषिकः ॥ सौहार्देनोपयुक्तः प्राक्तव चाहं भवांश्च मे। गम्यतां स गतः कालो न भूमिर्वञ्चने ब्वहम्॥ यद्भवानमधुरं विक्ति तनमद्यं नाद्य रोचते । याचकः कार्यकालोऽसावधुना नास्ति संगतम्॥ निजप्रयोजनापेक्षापेशलप्रियभाषणम् । दुर्वतः क्रमनसं धीरः को नाम विश्वसेत्॥ कृतज्ञो भव सन्मित्रं दूरादेवार्यचेतसा । न श्रेयोऽस्ति विरुद्धे हि भोज्यभोक्तुसमागमे॥ निरस्य बहुभिर्वाक्यैमीजीरमिति सूषिक: । बिलं तत्याज कालेन दृष्टं धूर्तेन दात्रुणा॥

### सप्तमः प्रपाठकः

द्रोणकथा ( आचार्यत्वप्राप्तिपर्यन्ता )

पुरा किल भरद्वाजो नाम कश्चिद् द्विज श्रासीत्। स श्रात्मनः पुत्रं द्रोणं धनुर्वेदाध्ययनार्थं महर्षेरिन-वेदास्य सकादोऽस्थापयत् । द्रोणोऽपि संद्याते ब्रह्म-चर्यं स्थितो विनीतात्मा जटिलवृत्तिर्बहुलाः समा गुरु-द्युश्रूषणे रतोऽभवत् ।

भरद्वाजस्य सखा पृषतो नाम पञ्चालानामधिप श्रासीत् । तेनापि स्वतनुजो द्रुपद्स्तामेव विद्यामधि-जिगांसुस्तस्यैव गुरोः सकादां प्रेषितः । श्रथ तत्र सुचिरं वसतोस्तयोद्रीणद्रुपद्योबील्यात् प्रभृति सहा-ध्ययनं कुर्वतोरेकत्रैव च कीडतोः परं संख्यमजायत।

एकदा प्रियवादी द्रुपदो द्रोणं प्रीणियतुकाम एव-मत्रवीत् । वयस्य ! सत्येन त इदं द्रापे यत् पित्रा राज्येऽभिषिक्तोऽहं त्वया सह विविधान् भोगान् भोक्ष्ये । सकलमण्यातमनो वित्तं त्वद्धीनं करिष्यामि । ( ३४ )

तव वचने स्थास्यामि। त्वां च प्राणेभ्योऽपि प्रियं गण्यिष्यामीति।

अथ गच्छता कालेन द्रुपदः कृतास्त्रः स्वभवनं गतः। द्रोणोऽपि पितुर्नियोगेन दारपरिग्रहं कृत्वा दारिच्यदुःखेन पीडितः कथित्रत् कालं नीतवान्। पितृनिधनेनानाथो द्रुपदस्य वाक्यं मनसा धारयन्नपि न तस्यालयं जगाम।

एकदां द्रोणस्य तनयोऽश्वत्थामा कस्यचिद्
धनिकस्य गृहं तत्पुत्रकैः सह क्रीडितुं ययो । तत्र
धनिकपत्न्या क्रीडावसाने स्वपुत्रेभ्यो गोक्षीरं दत्तम् ।
अश्वत्थामा तु तदलभमानो वालभावात् तत्प्राशने
संजातस्पृहो गृहमागत्य रुद्ंस्तथो । मात्रा बहुशः
सान्त्वितोऽपि रोदनान्न विरराम । द्रोणोऽपि रोदनकारणं परिज्ञाय दिङ्मोहमिवोपगतः पयस्विनीं
प्रतिग्रेहेणाधिगन्तुमभिल्षम् देशाहेशं पर्यभ्रमत् ।
परं दैववशाद गांन लेभे ।

अथ द्रोणे निराशतया गृहं प्रतिनिवृत्तेऽइवत्थामा पुनरिप क्षीरं मे तात देहीति वदन् रोदितुं प्रचक्रमे। ( 3% )

यं

11

पे

द्

त्र

ने

T

र्नी

1

पा

द्रोणस्तस्मै पिष्टोदकं द्दौ । अश्वत्थामापि पिष्टरसं पिबंस्तद्धावल्येन वश्चितः क्षीरमेवात्मना पीयत इति मन्वानो हर्षान्ननर्त ।

एकदा ते धनिकसुता द्रोणसद्नमागता अइव-त्थामानं क्षीरिधया पिष्टोदकं पिबन्तं हर्षेण च नृत्य-न्तमवलोक्याब्रुवन् । मूर्खं! नेदं क्षीरम् । पिष्टोदक-मिदं त्वया पीयते । धिक् ते पितरं योऽधनस्तुभ्यं क्षीरं न यच्छति प्रत्युत त्वामेवं प्रतारयति । त्वमपि मन्दात्मा सुदा नृत्यसीति ।

प्वमात्मानं च पुत्रं च हास्यतामुपगतौ दृष्ट्वा द्रोणा दृयमानमानसो व्यचिन्तयत्। अहो धिगियं द्रिद्रता। कथं कथमपि कुटुम्बोद्रपूरणं कुवें। निर्धनोऽ यमिति कुमारा अप्येते मां गह्यन्ति। अद्य यावन्न मया धनलिप्सया पापिष्ठा परोपसेवा विहिता।

परं पुत्रप्रियतया नेत ऊर्ध्व वतिमदं पालियतु-मुत्सहे । तस्माद् वाल्यात्प्रभृति रूढसौहृद्स्य द्रुप-दस्य सेवया धनं लब्ध्वा कृतार्थो भवेयम् । सोऽपि ( ३६ )

पित्राऽचिरादेव राज्येऽभिषिक्तः पूर्वस्नेहं स्मरन् न मां विहास्यतीति।

एवं संप्रधार्य द्रोणः सदारः पुत्रमादाय सौभितं समुपागमदेवं चावोचत्-राजन्! सखाहं ते द्रोणः। दारिचादुः खपीडितस्तवान्तिकमागतोऽस्मि तदात्मनो वचनमनुपालयन् दूरीकुरु व्यसनमिदं ममेति।

द्वपदस्त्वैश्वर्यमद्संपन्नस्तत्तस्य वचनममृष्यन् कषायीकृतलोचनो विजिह्मभूरेवमन्नवीत् —

श्रकृतेयं तव प्रज्ञा नृनं नातिसमञ्जसा।

यदात्थ मां त्वं प्रसमं सखा तेऽहमिति द्विज ॥

निह राज्ञामुदीर्णानामेवंभूतैर्नरैः कचित्।

सख्यं भवति मन्दात्मञ् श्रिया हीनैर्धनच्युतैः॥

न दरिद्रो वसुमतो नाविद्वान् विदुषः सखा।

न र्ह्यरस्य सखा क्षीबस्तत्कथं सख्यमावयोः॥

ययोरेव समं वित्तं ययोरेव समं श्रुतम्।

तयोर्विवाहः सख्यं च न तु पृष्टविपृष्ट्योः॥

तद् गच्छ मृह! न ते किञ्चिद्पि दास्यामि।

श्रथवा वसैकरात्रम् । भोजनं कृत्वा प्रातर्याहीति ।

( 30 )

श्रथ स प्रतापवान् भारद्वाजो द्वपदेनैवमुक्तो मन्युनाभिपरिप्लुतस्तत्क्षणादेव ततो निर्गत्य द्वपद-पराभवोपायं कंचिन्मनसा विनिद्दिचत्य तत्साधनार्थ-मवसरिलप्सया कुरुनगरसमीपे गौतमस्य निवेदाने कश्चित् कालं प्रच्छन्नमवसत्।

ì

:1

नो

न्

11

[1

:11

П١

1

I

ने।

1

एकदा कुरुकुमाराः समेता गजसाह्नयात्रगरा-त्रिष्कम्य वीर्यया क्रीडन्तो भारद्वाजावसथस्य सविधे व्यचरन् । तदा तेषां तत्र क्रीडतां सा वीटा कूपे निपपात । तेऽप्यादृता वीटामुद्धतुं यत्नमातिष्ठन् । परं तदुपलब्धये कमप्युपायं समीचीनमपश्यन्तः केवलं वीडयाऽवनतानना अन्योन्यमवैक्षन्त ।

श्रथ द्रोणो दूरत एव निखिलिमदं वृत्तं दद-दवानवसरोऽयमात्मनः कौदालं प्रदर्शियतुमिति कृत्वा तान् भग्नोत्साहान् कुमारानभ्येत्य मन्दं प्रहस्या-ब्रवीत्। श्रहो धिग्वो बलं श्लात्त्रं धिगेतां वः कृता-स्त्रतां ये भरतस्यान्वये जाता श्रिप वीटामेतां कूपा-

१. घीटा = वितस्तिप्रमाणं काष्ट्रखगडं यद्द्गडेन ताडियत्वा खेल्यते बाळै: । गुल्ली ; cf. घीटी दाँडू चा खेळ-मराठी ।

#### ( 3= )

दुद्धर्तु न शक्नुथ । पश्यतेदानीं मद्स्त्रसामर्थ्यम् । इयं मे मुद्रिका मयाऽस्मिन्निरुद्के कूपे क्षिप्यते । इमां च वीटां चापि युष्मत्समक्षमिषीकाभिरेवोद्धरेयम् । इत्युक्त्वा द्रोणो वीटामिषीकयैक्या ऽस्त्रेणाभिमन्त्रित्या विभेद् । तामिषीकामन्यया विभेद् । तामिष तृतीयया तृतीयां तुर्ययेत्येवं क्रमेण बहुनामिषीकाणां समायोगे वीटामग्रहीत् । तत्र च तामात्मिक्षक्षां मुद्रि-कामिष समुज्जहार ।

इदं द्रोणस्याद्भुतं कर्मावेक्ष्य ते कुमारा विस्मयोत्कुल्ललोचना आश्चर्यमाश्चर्यमिति वदन्तो द्रोणमिनवाद्य कोऽसि ब्रह्मन् ! कुत आयातोऽसि, किं वयं
तव प्रियं करवामहा इत्यादीन् प्रक्नान् परिपृच्छ्य
द्रोणवचनाद् हस्तिनापुरं प्रतिनिदृत्य भीष्माय तद्रुपगुणकर्माणि निवेदयामासः । भीष्मोऽपि युक्तरूपोऽयं गुरुः कुमाराणामिति विचिन्त्य परमसत्कारपूर्वकं द्रोणमानाय्य तस्मै विविधानि वस्तृनि दस्वा
सर्वानिप कुमाराञ् शिष्यत्वेन समर्पयामास ।

१. काशै:।

1

i

T



पारख्वान् धार्त्तराष्ट्रांश्च शिष्यत्वेन प्रतिगृह्य शस्त्रास्त्र-विद्यामध्यापयामास ।

( 38 )

एवं भीष्मेण संपूजितो द्रोणो धनधान्यसमा-कुले सुपरिच्छन्ने गृहे ससुतदारः सुखेन निवसन् पाण्डवान् धार्तराष्ट्रांश्च शिष्यत्वेन प्रतिगृह्य शस्त्रा-स्त्रविद्यामध्यापयामास । श्रन्येऽपि बहवो राजानो राजपुत्राश्चास्त्रविद्यामधिजिगांसवो द्रोणसुपतस्थुः।

### ञ्रष्टमः प्रपाठकः

### शुकस्यात्मचरितमस्तावना

इति पृष्टः क्षितीशेन बहुमानपुरःसरम्। क्षणं वुद्धन्याऽनुसंधाय द्युको वक्तुं प्रचक्रमे॥ देव विन्ध्यादवी तावत्तव श्रुतिपथं गता। पूर्वापरपयोराशिवेलासंस्पर्शशालिनी यदेकदेशे कण्डूलगण्डेभद्लितद्वुमे । उषितौ दण्डकारएये ससीतौ रामलक्ष्मणौ॥ यत्रागस्त्यमुनेरासीदाश्रमः शमिनां मतः। लोपामुद्राकराक्षिप्रजलसंवर्धितद्रुमः 11 तस्योपकण्ठे पम्पाख्यमस्ति पुण्यजलं सरः। सीताकरतलोल्लूनश्रवणाभरणोत्पलम् तस्यास्ति पिक्चमे तीरे जीणः शाल्मिलपाद्पः। श्रारोहपरिणाहाभ्यां व्याप्तव्योमदिगन्तरः॥ तस्मिन् कृतकुलायानि वीतभीतीनि दुर्गमे। विहंगमसहस्राणि निवसन्ति निरन्तरम्॥

#### ( 88 )

दिवा तान्यभिनिर्वत्यं प्राणयात्रामितस्ततः। तत्रागत्य स्वनीडेषु सुखं रात्रिषु दोरते॥ तत्रैव बद्धवसती अभूतां पितरौ मम। जातोऽहमेकस्तनयस्तयोर्वयसि पिर्चमे॥ उद्रोदुमसमर्थाः सा तीवां प्रसववेद्नाम्। तयैव पञ्चतां नीता जननी मे दुरात्मनः॥ जायावियोगद्ग्धोऽपि तातः पुत्रेषणातुरः। शोकमुतसूज्य मत्वाणपोषणे यत्नमग्रहीत्॥ न दादााक कचिद्गन्तुमात्मनः प्राण्वृत्तये। मां वक्षसि निधायास्त नीड एव दिवानिशम्॥ अन्यपत्ररथानीत् भुक्तोज्ञिमतफलादिना । मदाप्यायनशिष्टेन सोऽकरोद्वृत्तिमात्मनः॥ त्र्यतिकामति कालेऽथ किंचिदुद्भिन्नपक्षतौ । तातवक्षःस्थलस्थेऽपि मय्युड्डयनलालसे ॥ अकस्मादेव संभ्रान्तमृगपक्षिकुलश्रतः । अभूत्कलकलस्तस्मिन्नरण्ये यमदुन्दुभिः॥ ततस्तातोरसः किंचिदुन्नमय्य शिरोधराम्। कुतृह्लवशाचक्षुर्दिक्षु निक्षिप्तवानह्म् ॥

#### ( 85 )

**अथापइयमसंख्यातिकरातपरिवारितम्** वने राबरसेनान्यमायान्तं मृगयारसात्॥ ततो मृतमिवात्भानमुत्वातमिव शाल्मिलम्। परिवृत्तमिवारण्यं भयेनाहमचिन्तयम् ॥ हतपाणिसहस्राङ्गसवद्वधिरचर्चितै: मुहूर्तादेव तद्व्याधैरथारण्यमपूर्यत ॥ सेनापतिः स निस्त्रिंदोो मृगयाजनितश्रमः। निषसाद ततः पम्पासरसस्तीरदााद्वले ॥ क्षणं विश्रम्य पीत्वापः पाइय बालमृणालिकाः। पुलिन्दैः सह सेनानीः स जगाम यथागतम्॥ एको जरत्युलिन्द्स्तु पापस्तत्र व्यलम्बत। प्रांशुर्भयंकराकारः कृतान्तस्येव किंकरः॥ त्रजातिपशितपाप्तिरनुभूतवृथाश्रमः । यमद्तीमिव दशं स द्दौ तत्र शाल्मलौ॥ स दुरारोहतां तस्य जानन्नपि महातरोः। जातानध्यवसायोऽपि यत्नमारोहणेऽकरोत्॥ **अथाहमसमत्रासविपर्यासितमानसः** 

#### ( 83 )

अविदां पितुरुत्सङ्गं तत्पक्षावृतविग्रहः ॥ स तु पापस्तमारुह्य तरुं नीडनिवासिनः । हत्वा हत्वा यथादाक्ति शुकान्भूमावपातयत्॥ कमेण स दुराचारस्तातस्यापि दिारोधराम्। बभञ्ज तं च चिक्षेप क्षितौ विगतजीवितम्॥ तदा मम न तच्छोको नान्यत्विंकचिच्च चेतसि। केवलं सहजातेन भयेनैवास्मि विष्तुतः॥ ततोऽहं पितुरुत्सङ्गाद्विनिर्गत्य ससाध्वसम्। अन्तरं तरुशीर्णानां पर्णानां तृर्णमाविदाम्॥ पापः सोऽप्यवरुद्याथ शाल्मलेर्मुलवर्तिनः। शुकान्गतास्नादाय व्याधाननुसरत्रगात् ॥ अहं विधिनियोगात् तेन दुष्कृतकारिणा । जीर्णपर्णसवर्णत्वात्तदानीं नावधारितः ॥ ततो दूरमतिकान्ते तस्मिन्दारुणकर्मणि। संजातजीविताशं मां पिपासा पर्यवाधत॥ अनुड्रुयनसामर्थ्यात्पद्भयामेव यथातथा । पम्पापुलिनपर्यन्तं गन्तुमैच्छं पिपासितः॥ तथाप्यतिनिद्धत्साहः पतन्मुहुरितस्ततः ।

#### ( 88 )

तमेव पापकर्माणं राङ्कमानः पदे पदे॥ चिरं हा तात तातेति शोचन्कण्ठान्तवर्तिभिः। प्राणौरायास्यमानोऽहमतिष्ठमतिनिष्टुरः । तस्माद्नतिद्रेऽस्ति सरसस्तपसां निधेः। निर्धृतक्लेदाजालस्य जाबालेराश्रमो मुनेः॥ ततस्तस्मिन् सुतस्तस्य सरसि स्नातुमागतः। हारीतनामा मां तत्र तद्वस्थं व्यलोकयत्॥ कष्टं केनापि पापेन पातितः शुकशावकः। कुलायात् क्लाम्यतीत्युक्तवा कृपया मां करेऽग्रहीत्॥ त्रपाययत् पयोविन्दूनमस्ताइवासयन् मुहुः । कृताहिकश्च कारुण्यादनयत् पितुराश्रमम् ॥ समार्वस्तस्य हारीततातं दृष्ट्येव पर्यतः। पदं स्थिरमिव न्यस्तं हृदि मे जीविताशया॥ नीडच्युतोऽयमानीतो मया विहगपोतकः। इति पित्रे प्रणम्यासौ पाणिस्थं मामद्रायत्॥ अथ जाबालिमद्राक्षं साक्षादिव पितामहम्। महात्मिः परिवृतं सानुकम्पैस्तपोधनैः॥ जराधवलमूर्धानं धाम्ना प्रसरता बहिः।

( 84 )

श्रनितस्फुटसंलक्ष्यदारीरावयवाकृतिम्
स तु मां क्षणमुद्रीक्ष्य समयमान इवावदत्।
इदं हि भुज्यतेऽनेन फलं स्वस्यैव कर्मणः॥
त्रिकालद्शीं भगवान् स हि दिव्येन चत्तुषा।
विद्वं पद्यति पाणिस्थवद्रामलकाद्वित्॥
वचस्तदाकण्यंकुतृहलाकुलाः,
समेत्य सर्वे मुनयस्तमब्रुवन् ।
बभूव कोऽयं भगवन् भवान्तरं,
किमस्य वा दुश्चरितं तदुच्यताम्॥

## नवमः प्रपाठकः

### मन्दारवतीपरिएायः

श्रास्त कालिन्दीतरे ब्रह्मस्थलाभिधः कश्चिद्ग्रहारः। तत्र श्राग्नस्वामीति समभवत् कश्चिद्देदपारगो विपः। तस्यातिरूपवती मन्दारवती नाम कन्यका समजिन।

श्रथ शैशवातिकान्तायां तस्यां कान्यकुञ्जात् सर्वगुणोपेताः त्रयो ब्राह्मणसूनवः समाययुः । तेषा-मेकैक श्रात्मार्थम् तित्पतरमयाचत तामनवद्याङ्गी-मवलाललामभूताम् । ततस्तित्पता प्राण्व्ययेऽपि तामन्यसमे दातुमनिच्छन् तन्मध्यादेकसमे दातुं मतिमकरोत् । सातु कन्यका श्रन्ययोर्वाधाद् भीता कियन्तमपि कालं न पाणिमग्राह्यत् । ते च त्रयोपि तस्या मुखेन्दुनिविष्टदृष्ट्यश्चकोरत्रतमालम्ब्य दिवा-निशन्तत्रैव तस्थुः ।

श्रथैकदा समुत्पन्नेन ज्वरदाहेनार्त्ता सा मन्दार-वती पश्चत्वमवाप। ततस्ते विप्रकुमारास्तां परासुं

हृद्वा द्योकार्ताः कृतप्रसाधनां इमद्यानं नीत्वाऽनि-साचकुः। ततश्च तेषामेकतमस्तत्र मठं निर्माय भेक्ष्येण जीवन् तद्रस्मशय्यायामतिष्ठत् । द्वितीयोऽस्थीनि तस्या उपादाय जगाम निक्षेष्तुं भागीरथ्याम्। तृतीयस्तु भृत्वा तापसो देशान्तराणि भ्रमति स्म। सच भ्राम्यन्ने-कदा वज्रलोकाभिधं ग्रामं प्राप्य कस्यापि विषस्य गृहे-उतिथिरभूत् । तेन च गृहपतिना पूजितो यावत् तत्र प्रावर्त्तत भोक्तुम् तावत् शिशुरेकस्तस्य रोदितुं प्रवृत्तोऽभवत् । स च शिशुः समाइवास्यमानोऽपि यदा न व्यरंसीत् रोदनात् तदाऽस्य गृहिणी कृधा तं बाहावादाय न्यक्षिपज्ज्वलत्यग्नौ । निक्षिप्त एवासौ कोमलाङ्गस्तत्क्षणात् भस्मसाद्वभूव। तचावलोक्या-सावतिथिः सञ्जातरोमाञ्चः प्रोवाच । हा धिक् कष्टम् ! प्रविष्टोऽहं ब्रह्मराक्षसवेदमनि । तस्मान्म्-त्तीमव किल्विषमन्निमद्नाधुना भक्षयिष्यामि। एवं वादिनं तमतिथिं स गृहस्थः प्रत्यवादीत् ब्रह्मन् ! पर्य मे पठितसिद्धां मृतसञ्जीवनीं राक्तिम्। इत्युक्त्त्वा पुस्तकमुद्धाट्य अनुवाच्य च प्राक्षिपत्

जलं तस्मिन् भस्मिन । क्षिप्तमात्रे च सिलले जीवन्तुद्तिष्ठत् स सुतस्तथैव । ततः सोऽतिथिः सुनिर्वे त्तस्तत्र सहर्षम् वुभुजे । गृहस्थोऽपि नागद्नतके पुस्तकवस्थाप्य भुक्त्वैव तेनातिथिना सह रात्रौ श्यनमभजत् ।

श्रथ सुप्ते गृहपतौ सोभ्यागतः स्वैरमुत्याय राङ्कितः स्विप्रयाया मन्दारवत्या जीवितार्थन्तद्यहीत्यु स्तकम् । गृहीत्वैव तस्मान्निर्गत्य गृहात् रात्रिन्दियं वजन्नुपागमत् तां रमशानभूमिम् । श्रद्वाक्षोच सहसा तं द्वितीयमप्युपस्थितम् गङ्गाम्भसितद्स्थि क्षेप्तुं गत-वन्तम् । प्राप्त एव च तत्रावलोकत निबद्धमठं तस्या भस्मिन शियतं तृतीयम् । श्रवद्च—त्यज्यतां मठिकां श्रातर्जीवयेयं प्रियामिमाम् इति, ततस्ताभ्यां सनिर्बन्धं प्रार्थितः पुस्तकमुद्धाट्यानुवाच्य च मन्त्रपूता श्रपः प्राक्षिपत् तत्र भस्मिन ।

श्रथ प्रोक्षितमात्रेषु विन्दुषु सहसा समुत्तस्थी जीवन्ती सा मन्दारवती । उत्थिता च वहिं प्रणम्य पूर्वाधिकचुति निष्टप्तकाश्चनेनेव निर्मितं वपुर्वभार

#### ( 88 )

तत आलोक्य तां तादशोम् त्रयोऽपि ते तत्प्राप्तये परस्परं कलहायन्ते सम ।

एको वद्ति-मन्मन्त्रबलाजीवितैषा ममैव भार्या। अपरो भणति-मदीयेन तीर्थभ्रमणपुण्येन जीवितेयम् ममैव भार्या भवितुमहित । तृतीयश्च गद्ति—रिक्षतानि मया यत्नतो भस्मानि, ततएवेयं जीविता, तस्मान्ममैवेयम् प्रणयिनी।

एवं विवद्मानास्त्रयोऽपि सह तया वामलोचनया
मन्दारवत्या गत्वा नरपतेर्विक्रमार्कस्यान्तिकम् न्यवेदयन् सर्वमेव तं वृत्तान्तं, प्रार्थयन्त च विवादिनिर्णयम्।
महीपतिश्च तत्सर्वमालोच्यप्रोवाच—भोः कार्यार्थिनः!
योऽयम् भवतां क्लेशमपारमनुभूय चौर्येणानीयपुस्तकं
मन्त्रैरजीवयदिमां कुमारीम् सख्तु पितृकार्यकरणात्
श्रम्याः पितेव न पितः, यश्चास्या श्रस्थीनि गङ्गायां
निक्षेप्तुं गतः स पुत्र एव न पितः पुत्रधर्मान्
गुष्ठानात्, यस्त्वस्या भस्मश्य्यामधिशय्य इमशान
एव तपस्तेपे, स एवास्याः कृतप्रण्यत्या पितर्भवितु
महित इति । ततस्ते नरपतेर्निर्णयेन यथाकथंचित्

ñ

T

1-

T

1

( %0 )

स्यक्तकलहाः कन्यकामादाय तित्पतृगृहं जग्मुः। तत्र च राजनिर्णयानुसारेण भस्मद्यायी तामुपायंस्त मन्दारवतीम्।

### दशमः प्रपाठकः

# पुष्पकविमानेन समुद्रलङ्घनम् रामचन्द्र उवाच

एतत् पुरुष यथा क्षिप्रं प्रतिगच्छामि तांपुरीम् । अयोध्यां गच्छतो होष पन्थाः परमदुर्गमः॥१॥ एवमुक्तस्तु काकुत्स्थं प्रत्युवाच विभीषणः। अहा त्वां प्रापियष्यामि तां पुरीं पार्थिवात्मज!॥ २॥ पुष्पकं नाम भद्रन्ते विमानं सूर्यसन्निभम्। मम भ्रातुः कुवेरस्य रावणेन बलीयसा ॥ ३॥ हतं निर्जित्य संग्रामे कामगं दिव्यमुत्तमम्। त्वद्रथं पालितञ्चेदं तिष्ठत्यतुलविक्रम ! ॥ ४ ॥ तदिदं मेघसङ्कादां विमानमिह तिष्ठति। तेन यास्यसि यानेन त्वमयोध्यां गतज्वरः॥५॥ अहं ते यद्यनुग्राह्यो यदि स्मरसि मे गुणान्। वस तावदिह प्राज्ञ ! यद्यस्ति मिय सौहद्म् ॥ ६॥ लक्ष्मगोन सह भ्रात्रा वैदेह्या चापि भार्य्या।

#### ( 42 )

अर्चितः सर्वेकामैस्त्वं ततो राम ! गमिष्यसि ॥ ७॥
राम उवाच

पूजितोऽस्मि त्वया वीर ! साचिव्येन परन्तप ! सर्वात्मना च चेष्टाभिः सौहार्देन परेण च॥८॥ न खल्वेतन कुर्यों ते वचनं राक्षसेइवर !। तं तु मे भ्रातरं द्रष्टुं भरतं त्वरते मनः ॥९॥ मां निवर्त्तियतुं योऽसौ चित्रकूटमुपागतः। शिरसा याचतो यस्य न कृतं वचनं मया ॥१०॥ कौसल्यां च सुमित्रां च कैकेयीं च यशस्विनीम्। गुरूंश्च सुहृद्दचैव पौरान जानपदैः सह ॥११॥ अनुजानीहि मां सौम्य!पूजितोऽस्मि विभीषण!। मन्युर्न खलु कर्त्तव्यः सखे ! त्वां चानुमानये ॥१२॥ उपस्थापय मे शीघं विमानं राक्षसेठ्वर !। कृतकार्य्यस्य मे वासः कथं स्याद् इह सम्मतः ॥१३॥ एवमुक्तस्तु रामेण राक्षसेन्द्रो विभीषणः। विमानं सूर्य्यसङ्काराम् त्राजुहाव त्वरान्वितः॥१४॥ ततः काञ्चनचित्राङ्गं वैदूर्यमणिवेदिकम्।

11

11

11

11

11

श

311

क्रूर्यागारैः परिक्षिप्तं सर्व्वतो रजतप्रभम् ॥१५॥ पाण्डुराभिः पताकाभिध्वजैश्च समलङ्कृतम्। शोभितं काञ्चनैईम्यैंईमपद्मविभूषितम् ॥१६॥ प्रकीर्ण किङ्किणीजालैर्मुक्तामणिगवाक्षितम् । घण्टाजालैः परिक्षिप्तं सर्व्वतो मधुरस्वनम् ॥१७॥ तन्मेरुशिखराकारं निर्मितं विद्वकर्म्मणा। वृहद्भिभृषितं हम्यैर्मुकारजतशोभितैः ॥१८॥ तलैः स्फाटिकचित्राङ्गैर्वेद्य्र्येश्च वरासनैः। महाहरितरणोपेतैरुपपन्नं महाधनैः ॥१९॥ उपस्थितसनाधृष्यं तद्विमानं मनोजवम् । निवेद्यित्वा रामाय तस्थौ तत्र विभीषणः ॥२०॥ ततस्तान् पूजितान् दृष्ट्वा रहेरथेँइच यूथपान् । त्राररोह तदा रामस्तदिमानमनुत्तमम् ॥२१॥ अङ्कोनादाय वैदेहीं लज्जमानां यदास्विनीम् । लक्ष्मणेन सह भ्रात्रा विकान्तेन धनुष्मता ॥२२॥ अब्रवीत् स विमानस्थः पूजयन् सर्ववानरान्। सुग्रीवञ्च महावीर्यं काकुत्स्थः सविभीषणम् ॥२३॥ १. शिरोगृहै:।

मित्रकार्यं कृतमिद् भवद्भिवीनरर्षभाः ।

अनुज्ञाता मया सर्वे यथेष्टं प्रतिगच्छत ॥२४॥

यत्तु कार्य्यं वयस्येन स्निग्धेन च हितेन च ।

कृतं सुग्रीव ! तत् सर्व्वं भवता धर्मभीरुणा ॥२५॥

किष्किन्धां प्रति याद्याद्यु स्वसैन्येनाभिसंवृतः ॥२६॥

स्वराज्ये वस लङ्कायां मया दत्ते विभीषण ! ।

न त्वां धर्षयितुं क्राक्ताः सेन्द्रा अपि दिवीकसः ॥२९॥

अयोध्यां प्रति यास्यामि राजधानीं पितुर्मम ।

अभ्यनुज्ञातुमिच्छामि सर्व्वांक्चामन्त्रयामि वः॥२८॥

सविभीषणा वानरा ऊचुः

श्रयोध्यां गन्तुमिच्छामः सर्वान्नयतु नो भवान् ॥२९॥ राम उवाच

प्रियात् प्रियतरं लब्धं यद्हं ससुहज्जनः ।
सर्वेभेवद्भिः सहितः प्रीतिं लप्स्ये पुरीं गतः ॥३०॥
क्षिप्रम् आरोह सुप्रीव ! विमानं सह वानरैः ।
त्वमप्यारोह सामात्यो राक्षेसेन्द्र विभीषणः ॥३१॥
ततस्तत् पुष्पकं दिव्यं सुप्रीवः सह वानरैः ।
आहरोह सुदा युक्तः सामात्यश्च विभीषणः ॥३२॥

24



कैलाशशिखराकारे त्रिकृटशिखरे स्थिताम् । लङ्कामीचस्य वैदेहि ! निर्मितां विश्वकर्मणा ॥

त्रारूढेषु तु सर्वेषु कौबेरं परमासनम्। राघवेणाभ्यनुज्ञातमुत्पपात : विहायसम् ॥३३॥ स्वर्गतेन विमानेन हंस्युक्तेन भास्वता। पहन्थ प्रतीतश्च बभौ रामः कुबेरवत् ॥३४॥ पातियत्वा ततश्चत्तुः सर्व्वतो रघुनन्दनः। अब्रवीन्मैथिलीं सीतां रामः राशिनिभाननाम् ॥३५॥ कैलासिशाखराकारे त्रिक्टिशिखरे स्थिताम् । लङ्कामीक्ष्मस्व वैदेहि ! निर्मिमतां विश्वकर्म्मणा ॥३६॥ एतदायोधनं पद्य मांसद्योणितकद्रमम्। हरीणां राक्ष्मसानां च सीते ! विशसनं महत् ॥३७॥ एष द्त्तवरः दोते प्रमाथी राक्षसेद्वरः। तवहेतोर्विशालाक्षि ! निहतो रावणो मया ॥३८॥ निहतः कुम्भकर्णोऽत्र प्रहस्तरच निशाचरः। निहतरचात्र धूम्राक्षो वानरेण हनूमता ॥३९॥ लक्ष्मऐनेन्द्रजिचात्र रावणिर्निहतो रऐ ॥४०॥ अत्र मन्दोद्री राज्ञी रावणं पय्यदेवयत्। सपत्नीनां सहस्रेण सास्रेण परिवारिता ॥४१॥ एतत्तु दृश्यते तीर्थं समुद्रस्य वरानने !

यत्र सागरमुत्तीर्थ्य तां रात्रिमुषिता वयम् ॥४२॥
एष सेतुर्मया बद्धः सागरे लवणार्णवे ।
तव हेतोर्विशालाक्षि ! नलसेतुः सुदुष्करः ॥४३॥
पश्य सागरमक्षोभ्यं वैदेहि ! वरुणालयम् ।
त्राप्तमभिगर्जन्तं शङ्खशुक्तिसमाकुलम् ॥४४॥
एतत्तु दश्यते तीर्थं सागरस्य महात्मनः ।
सेतुबन्ध हति ख्यातं त्रैलोक्येनाभिपुजितम् ॥४५॥

### एकादशः प्रपाठकः

## दुर्योधनं प्रति केशवस्य दौत्यम्

( ? )

काञ्चुकीयः—जयतु महाराजः। एष खतु पाण्डवस्कन्धावाराद् दौत्येनागतः पुरुषोत्तमो नारायणः।

दुर्योधनः—मा तावद् भो बादरायण ! किं किं कंसभृत्यो दामोदरस्तव पुरुषोत्तमः । स गोपाल-कस्तव पुरुषोत्तमः । जरासंधापहृतकीर्तिस्तव पुरुषो-त्तमः। श्रहो पार्थिवासन्नस्य भृत्यजनस्य समुदाचारः। सगर्वे खल्वस्य वचनम् । श्रा ! श्रपध्वंसस्य ।

काञ्चकीयः—प्रसीद्तु प्रसीद्तु महाराजः। संभ्रमेण समुदाचारो विस्मृतः। (इति पाद्योः पति )

दुर्योधनः—संभ्रम इति। त्रा! मनुष्याणामस्येव संभ्रमः। उत्तिष्ठोतिष्ठ।

काञ्चकीयः—अनुगृहीतोऽस्मि ।

दुर्योधनः—इदानीं प्रसन्नोऽह्मि । क एष दूतः प्राप्तः ।

काञ्चुकीयः—दूतः प्राप्तः केदावः । दुर्योधनः—केदाव इति । एवमेष्टव्यम् । अयमेव समुदाचारः ।

भो भो राजानः ! दौत्येनागतस्य केशवस्य किं युक्तम् । किमाहुर्भवन्तः—अर्ध्यप्रदानेन पूजियतव्यः केशव इति।न मे रोचते। यहणमस्यात्र हितं पद्यामि ।

ग्रहणमुपगते तु वासुदेवे

हतनयना इव पाण्डवा भवेयुः। गतिमतिरहितेषु पाण्डवेषु

क्षितिरिक्तिणि भवेन्ममाऽसपत्ना ॥

श्रिप च योऽत्र केशवस्य प्रत्युत्थास्यति, स

मया द्वाद्शासुवर्णभारेण दण्ड्यः । तद्प्रमत्ता भवन्तु
भवन्तः (श्रात्मगतम्) को नु खलु इदानीं ममाप्रत्युतथानस्योपायः । हन्त दृष्ट उपायः । (प्रकाशम्)
वाद्रायण ! श्रानीयतां स चित्रपटो ननु, यत्र द्वौपदीकेशाम्बरावकर्षणमालिखितम् । (श्रात्मगतम्)

तस्मिन् दृष्टिविन्यासं कुर्वन् नोत्थास्यामि केशवस्य।

काञ्चुकीयः—यदाज्ञापयति महाराजः (निष्कन्य प्रविश्य) जयतु महाराजः । अयं स चित्रपटः ।

दुर्योधनः—ममाग्रतः प्रसारय।

काञ्चुकीयः—यदाज्ञापयति महाराजः। (प्रसा-रयति)।

दुर्योधनः—ग्रहो ! द्र्यानीयोऽयं चित्रपटः । एष दुःशासनो द्रौपदीं केशहस्ते गृहीतवान् । एषा खबु द्रौपदी,

> दुःशासनपरामृष्टा संभ्रमोत्कुल्ललोचना । राहुवक्त्रान्तरगता चन्द्रलेखेव शोभते ॥

एष दुरात्मा भीमः सर्वराजसमक्षमवमानितां दौपदीं दृष्ट्वा प्रवृद्धामर्षः सभास्तम्भं तुलयित । एष युधिष्ठिरः,

सत्यधर्मघृणायुक्तो यूतविश्रष्टचेतनः । करोत्यपाङ्गविक्षेपैः ज्ञान्तामर्षं वृकोदरम् ॥ एष इदानीमर्जुनः रोषाकुलाक्षः स्फुरिताघरोष्टस्तृणाय मत्त्वा रिपुमण्डलं तत् ।
उत्सादियष्यन्तिव सर्वराजाञ्
वानैः समाकर्षति गाण्डिवज्याम् ॥
एष युधिष्टिरोऽर्जुनं वारयति । एतौ नकुलसहदेवौ,

कृतपरिकरबन्धौ चर्मनिस्त्रिश्वाहस्तौ परुषितमुखरागौ स्पष्टदृष्टाधरोष्टौ। विगतमरणशङ्कौ सत्त्वरं भ्रातरं मे हरिमिव मृगपोतौ तेजसाऽभिप्रयातौ॥ एष युधिष्टिरः कुमारौ निवारयति। एष गान्धारराजः,

अक्षान् क्षिपन् स कितवः प्रहसन् सगर्वे
संकोचयन्निव मुदं द्विषतां स्ववृत्त्या ।
स्वैरासनो द्रुपद्राजसुतां रुद्द्तीं
काच्चेण पश्यित लिखत्यिप गां नयेजः॥
एतावाचार्यपितामहौ तां दृष्ट्वा विलज्जमानौ

१. नयं चूतविशेषं जानाति सः ; cf. नीया, पूड़ा।

( ६१ )

पटान्तान्तर्हितमुखौ स्थितौ।

श्रहो श्रह्य चित्रस्य वर्णास्यता । श्रहो भावोप-पन्नता ! श्रहो युक्तलेखता ! सुन्यक्तमा लिखितोऽयं चित्रपटः । प्रीतोऽस्मि । कोऽत्र भोः ?

काञ्चुकीयः—जयतु महाराजः।

दुर्योधन: —बाद्रायण ! त्रानीयतां स विहग-

वाहनमात्रविस्मितो दूतः।

काञ्चुकीय:-यदाज्ञापयित महाराजः (निष्कान्तः)

दुर्योधनः—वयस्य ! कर्ण !

पाप्तः किलाच वचनादिह पाण्डवानां

दौत्येन भृत्य इव कृष्णमितः स कृष्णः।

श्रोतुं सखे ! त्वमपि सज्जय कर्ण ! कर्णी

नारीमृद्नि वचनानि युधिष्ठिरस्य॥

### द्वादशः प्रपाठकः

#### वञ्चनाप्रपञ्चः

स्तोतारः के भविष्यन्ति मूर्वस्य जगतीतले। न स्तौति चेत्स्वयं च स्वं कदा तस्यास्तु निर्वृतिः॥१॥ वाच्यतां समयोऽतीतः स्पष्टमग्रे भविष्यति। इति पाठयतां ग्रन्थे काठिन्यं कुत्र वर्तते॥२॥ त्रगतित्वमतिश्रद्धा ज्ञानाभासेन तप्तता। त्रयः शिष्यगुणा होते मूर्खाचार्यस्य भाग्यजाः ॥३॥ यदि न कापि विद्यायां सर्वथा क्रमते मतिः। मान्त्रिकास्तु भविष्यामी योगिनो यतयोऽपि वा ॥४॥ पुत्र इत्येव पितरि कन्यकेत्येव मातरि। गर्भप्रइनेषु कथयन्दैवज्ञो विजयी भवेत्॥५॥ निर्धनानां धनावाप्तिं धनिनामधिकं धनम्। ब्रुवाणाः सर्वथा ग्राह्या लोकेज्यौतिषिका जनाः ॥६॥ स्वस्थैरसाध्यरोगैइच जन्तुभिर्नास्त किंचन।

#### ( 53 )

कातरा दीर्घरोगाश्च भिषजां भाग्यहेतवः ॥७॥ भैषज्यं तु यथाकामं पथ्यं तु कठिनं वदेत्। श्चारोग्यं वैद्यमाहातम्याद्न्यथात्वमपथ्यतः ॥८॥ कातर्ये दुर्विनीतत्वं कार्पण्यमविवेकताम्। सर्वे मार्जन्ति कवयः शालीनां मुष्टिर्किकराः ॥९॥ न कारणमपेक्षन्ते कवयः स्तोतुमुचताः। किंचिद्स्तुवतां तेषां जिह्ना फुरफुरायते ॥१०॥ स्तुतं स्तुवन्ति कवयो न स्वतो गुणद्शिनः। कीटः कश्चिद् लिर्नाम कियती तत्र वर्णना ॥११॥ एकैव कविता पुंसां ग्रामायाइवाय हस्तिने। अन्ततोऽन्नाय वस्त्राय ताम्बूलाय च कल्पते ॥१२॥ वर्णयन्ति नराभासान् वाणीं सब्ध्वापि ये जनाः। लब्ध्वापि कामधेनुं ते लाङ्गले विनियुञ्जते ॥१३॥ न पर्यामी मुखे दंष्ट्रां न पारां वा कराश्वले। उत्तमर्णमवेक्ष्यैव तथाप्युद्धिजते मनः ॥१४॥ राक्तिं करोति संचारे शीतोष्णं मर्षयत्यपि। दीपयत्युद्रे वहिं दारियुं परमौषधम् ॥१५॥ पकादायत्यहंकारं प्रवर्तयति तस्करान्।

#### ( ६४ )

पोत्साहयति दायादाँल्लक्ष्मीः किंचिदुपस्थिता ॥१६॥ प्रामाण्यवुद्धिः स्तोत्रेषु देवतावुद्धिरात्मनि । कीटबुद्धिर्मनुष्येषु नूतनायाः श्रियः फलम् ॥१७॥ स्तोतच्यैः स्तृयते नित्यं सेवनीयेश्व सेव्यते । न बिभेति न जिहेति तथापि धनिको जनः ॥१८॥ अध्यापयन्ति शास्त्राणि तृणीकुर्वन्ति पण्डितान् । विस्मारयन्ति जातिं स्वां वराटाः पञ्चषाः करे ॥१९॥ शुष्कोपवासो धर्मेषु भैषज्येषु च लङ्घनम्। जपयज्ञश्च यज्ञेषु रोचते लोभगालिनाम् ॥२०॥ एकतः सर्वशास्त्राणि तुलसीकाष्टमेकतः। वक्तर्चं किंश्विदित्युक्तं वस्तुतस्तुलसी परा ॥२१॥ कौपीनं भसितालेपो दभी रुद्राक्षमालिका। मौनमेकासिका चेति मूर्खसंजीवनानि षट्॥२२॥ श्रामध्याह नदीवासः समाजे देवतार्चनम्। सततं शुचिवेषर्चेत्येतदम्भस्य जीवितम्॥१३॥ तावदीर्घं नित्यकर्म यावतस्याद्रष्टमेलनम्। तावत्संक्षिप्यते सर्वे यावद्द्रष्टा न विद्यते ॥२४॥ त्रानन्दबाष्परोमाञ्ची यस्य स्वेच्छावंदांवदौ।

( ६५ )

किं तस्य साधनैरन्यैः किंकराः सर्वपार्थिवाः ॥२५॥ परिच्छिद्रेषु हृद्यं परवार्तासु च श्रवः । परमर्मसु वार्चं च खलानामसृजद्विधिः ॥२६॥

of bred hadily

the state of the state of the state of

the last the state of the state of the state of

## त्रयोदशः प्रपाठकः

## दुर्योधनं प्रति केशवस्य दौत्यम्

( ? )

(ततः प्रविशति वासुदेवः काञ्चुकीयश्च)

वासुदेवः—अद्य खलु धर्मराजवचनाद् धनञ्जया-कृत्रिममित्रतया च आहयद्रपमनुक्तग्राहिणं सुयोधनं प्रति मयाप्यनुचितदौत्यसमयोऽनुष्ठितः।

इदं हि सुयोधनिशविरम्। इह हि,

श्रावासाः पार्थिवानां सुरपुरसद्द्याः स्वच्छन्द्विहिता विस्तीर्णा शस्त्रद्याला बहुविधकरणैः शस्त्रैरुपचिताः। हेषन्ते मन्दुरायां तुरगवरघटा वृ'हन्ति करिण ऐश्वर्यं स्फीतमेतत् स्वजनपरिभवादासन्नविलयम् ॥

भोः,

दुष्टवादी गुणद्वेषी शठः स्वजनिर्वयः। सुयोधनो हि मां दृष्ट्वा नैव कार्य करिष्यति। भो बादरायण ! किं प्रवेष्टव्यम् ? काञ्चकीयः—त्रथिकमथिकम् ! प्रवेष्टुमर्हित पद्मनाभः।

वासुदेव:— (प्रविश्य) (स्वगतम्) कथं कथं मां दृष्ट्वा संभ्रान्ताः सर्वक्षत्रियाः । (प्रकाशम्) अलमलं संभ्रमेण । स्वैरमासतां भवन्तः ।

दुर्योधन:—कथं कथं केशवं हष्ट्वा सम्भ्रान्ताः सर्वक्षत्रियाः ! अलमलं संभ्रमेण । स्मरणीयः पूर्व-माश्रावितो दण्डः । नत्वहमाज्ञप्ता ।

वासुद्वः—( डपगम्य ) भोः सुयोधन ! किमास्से ?

दुर्योधनः—( ग्रासनात् पतित्वा श्रातमगतम् ) सुञ्यक्तं प्राप्त एव केशवः।

उत्साहेन मितं कृत्वाप्यासीनोऽस्मि समाहितः। केरावस्य प्रभावेण चितारसम्यासनादहम्॥ अहो बहुमायोऽयं दृतः! (प्रकाशम्) भो दृत!

एतदासनमास्यताम्।

वासुदेवः—त्राचार्य! त्रास्यताम् । गाङ्गेयप्रसुखा

१. कथं वर्त्तसे, इत्यर्थः; कुशलप्रश्लोऽयम्।

राजानः स्वैरमासतां भवन्तः । वयमप्युपिवशामः (उपविश्य) अहो ! दर्शनीयोऽयं चित्रपटः । (निरूप) मा तवात् । द्रौपदीकेशाम्बराकर्षणमत्र लिखितम्। अहोतु खलु,

सुयोधनोऽयं स्वजनावमानं
पराक्रमं पर्चित वालिशत्वात् ।
को नाम लोके स्वयमात्मदोषमुद्धाटयेन्नष्टघृणः सभासु ॥
श्राः श्रपनीयतामेष चित्रपटः ।
दुर्योधनः-बाद्रायण!श्रपनीयतां किल चित्रपटः।
काञ्चुकीयः—यदाज्ञापयित महाराजः । (श्रपः
नयित )।

दुर्योधनः—भो दूत !
धर्मात्मजो वायुस्तरच भीमो
श्रातार्जुनो मे त्रिद्दोन्द्रस्तुः ।
यमौ च ताविश्वस्ततौ विनीतौ
सर्वे सभृत्याः कुरालोपपन्नाः ?॥
वासुदेवः—सहदामेतद् गान्धारीपुत्रस्य । अध

किमथकिम् । कुशालिनःसर्वे । भवतो राज्ये शरीरे बाह्याभ्यन्तरे च कुशालमनामयं च पृष्ट्वाविज्ञापयन्ति युधिष्टिराद्यः पाण्डवाः—

अनुभूतं महद्दुःखं सम्पूर्णः समयः स च । अस्माकमपि धर्म्ययद् दायाद्यंतद् विभज्यताम्॥ इति ।

दुर्योधनः—कथं कथं दायाद्यमिति। भोः, पित्रच्यो मृगयाप्रसङ्गतः कृतापराधो मुनिशापमाप्तवान् । तदा प्रभृत्येव स दारनिःस्पृहः परात्मजानां पितृतां कथं वजेत्॥ वासुदेव:—पुराविदं भवन्तं पृच्छामि— विचित्रवीर्यो विषयी विपत्तिं क्षयेण यातः पुनरम्बिकायाम् । व्यासेन जातो धृतराष्ट्र एष लभेत राज्यं जनकः कथं ते॥ मा मा भवान, एवं ... परस्परविसोधविवर्धनेन ....

शीघं भवेत् कुरुकुलं चप! नामशेषम् तत् कत्तुं महिति भवानपकृष्य रोषं यत्त्वां युधिष्ठिरमुखाः प्रण्याद् ब्रुवित॥ दुर्योधनः—भो दृत! न जानाति भवान् राज्यव्यवहारम्।

राज्यं नाम नृपात्मजैः सहृद्यैजित्वा रिपून् भुज्यते तहाके न तु याच्यते न तु पुनर्दीनाय वा दीयते। काङ्क्षा चेन्नृपतित्वमाप्तुमचिरात् कुवन्तुते साहसं स्वैरं वा प्रविद्यान्तु शान्तमितिभिर्जुष्टं शमायाश्रमम्। वासुदेवः—भोः सुयोधन ! श्रलमलं बन्धुजने प्रक्षमिभिधातम्।

पुण्यसश्चयसम्प्राप्तामधिगम्य नृपश्चियम् । वश्चयेद् यः सुहृद्बन्धून् स भवेद् विफलश्रमः ॥ दुर्योधनः—भो दृत ! स्यालं तव गुरोर्भूषं कंसं प्रति न ते द्या । कथमस्माकमेवं स्यात्तं छ नित्यापकारिष्ठ ॥ वासुदेवः—श्चलं तद् मदोषतो ज्ञातुम् । कृत्वा पुत्रवियोगार्त्तां बहुशो जननीं मम ।

वृद्धं स्विपतरं बद्ध्वा हतोऽयं मृत्युना स्वयम्॥ दुर्योधनः—सर्वथा विश्वतस्त्वया कंसः। अल-मात्मस्तवेन न शौर्यमेतत् । पश्य, जामातृनीशन्यसनाभितप्ते रोषाभिभूते मगधेइवरेऽथ । पलायमानस्य भयातुरस्य शौर्यं तदेतत् कगतं तवासीत्॥ वासुदेव:-भो: सुयोधन ! देशकालावस्थापेक्षि खलु शौर्य नयानुगामिनाम्। इह तिष्ठतु तावद्समद्गतः परिहासः । स्वकार्यमनुष्ठीयताम् । कर्त्तव्यो भ्रातृषु स्नेहो विस्मर्तव्या गुणेतराः। सम्बन्धो बन्धुभिः श्रेयान् लोकयोरुभयोरि ॥ दुर्योधनः — देवात्मजैर्मनुष्याणां कथं वा बन्धुता भवेत्। पिष्टपेषण्मेतावत् पर्याप्तं ब्रियतां कथा॥ वासुदेव:—िकं बहुना, दातुमहित मद्राक्याद् राज्यार्घ घृतराष्ट्रज !। १. मगधेश्वरस्य जरासंघस्य जामाता कंसः।

अन्यथा सागरान्तां गां हरिष्यन्ति हि पाण्डवीः॥ दुर्योधनः - कथं कथम्। हरिष्यन्ति हि पाण्डवा। पहरति यदि युद्धे मास्तो भीमरूपी पहरति यदि साक्षात् पार्थस्पेण दाकः। परुषवचनद्क्ष ! त्वद्वचोभिन दास्ये तृणमिपि पितृ भुकते वीर्यगुप्ते स्वराज्ये॥ वासुद्वः-तद्गच्छामि तावत्। दुर्योधनः-गच्छ गच्छ पद्युखरोद्धतरेणुरूषि-ताङ्गो वजमेव । विफलीकृतः कालः। वासुदेवः-एवमेवास्तु । न वयमनुक्तसन्देशा गन्तुमिच्छामः। तदाकण्यतां युधिष्टिरस्य सन्देशः। दुर्योधनः—ग्राः ! श्रभाष्यस्त्वम् । वासुदेवः -- न व्याहरति किल मां सुयोधनः। भी शह ! बान्धवनि:स्नेह ! कार्ककेकर ! प्रिङ्गर्लं! त्वद्र्थात् कुरुवंशोऽयमचिरान्नाशमेष्यति॥ भो भो राजानः ! गच्छामस्तावत् ।

१, काकचत्कोग्रामसारिता दृष्टिर्यस्य तत्संबोधनम् ।२, चपरु त्वाद् वानरसद्धा ।

दुर्योधनः—कथं यास्यति किल केशवः। दुःशा-सन ! दुर्मर्षण ! दुर्मुख ! दुर्बुद्धे ! दुष्टेश्वर ! दूत-सम्रदाचारमतिकान्तः केशवो बध्यताम्। कथमशक्ताः। दुःशासन ! न समर्थः खल्वसि । अयमशक्तः। मातुल ! बध्यतामयं केशवः । कथं पराङ्मुखः पति । भवतु, अहमेव पाशैर्बध्नामि। (पाशमुखम्योप-सर्पति )।

वासुद्वः—कथं बन्धुकामो मां किल सुयोधनः। भवतु, सुयोधनस्य सामर्थ्य पर्यामि। (विश्वरूप-मास्थितः)।

दुर्योधनः—भो दूत !

स्जिसि यदि समन्ताद् देवमायाः स्वमायाः

प्रहरसि यदि वा त्वं दुर्निवारैः सुरास्त्रैः। ह्यगजवृषभाणां पातनाज्जातदर्पो

नरपितगणमध्ये बध्यसे त्वं मयाज्य॥ आः तिष्ठेदानीम्। कथं न दृष्टः केशवः। अयं केशवः। अहो हस्वत्वं केशवस्य। आः तिष्ठेदानीम्। कथं न दृष्टः केशवः। अयं केशवः। अहो ! दीर्घत्वं केशवस्यः। आः तिष्ठेदानीम् । कथं न दृष्टः केशवः। अयं केशवः। सर्वत्र मन्त्रशालायां केशवा भवन्ति। किमिदानीं करिष्ये । भवतु, दृष्टम् । भो भो राजनः। एकेनैकः केशवो वध्यताम्। कथं स्वयमेव पाशैर्बद्धाः पतन्ति राजानः। साधु भो जम्भक ! साधः।

१. जम्भको मायाची।

## चतुर्दशः प्रपाठकः प्रश्नोत्तरमाला

किं दानमनाकाङ्क्षं किं मित्रं यन्निवारयति पापात् । कोऽलंकारः द्यीलं किं वाचां मण्डनं सत्यम् ॥१॥ कोऽन्धो योऽकार्यरतः को वधिरो यः शृणोति न हितानि। को मूको यः काले प्रियाणि वक्तुं न जानाति ॥२॥ कः पूज्यः सद्वृतः कमधममाचक्षते चितवृत्तिम्। केन जितं जगदेतत् सत्यतितिक्षावता पुंसा ॥३॥ को धर्मी भूतद्या किं सौख्यमरोगिता जगित। कः स्नेहः सद्भावः किं पाण्डित्यं परिच्छेदः॥४॥ कस्य वदो प्राणिगणः सत्यप्रियभाषिणो विनीतस्य। क स्थातव्यं न्याय्ये पथि दृष्टादृष्ट्वाभाय॥५॥ किं तीर्थं हरिपाद्पद्मभजनं किं रत्नमच्छा मितः। किं शास्त्रं अवणेन यस्य गलति दैतान्धकारोद्यः॥ किं मित्रं सततोपकाररसिकं तत्त्वावबोधः सखे। कः रात्रुर्वद् खेद्दानकुरालो दुर्वासनासश्चयः ॥६॥

## पंचदशः प्रपाठकः त्रायीससकम्

**罗** 

ट

त प

य

श

ह

1:

₹5.

के चोराः के पिद्यानाः के रिपवः के च दायादाः। जगद्खिलं तस्य वशे यस्य वशे हतमिदं चेतः ॥१॥ शतदाः परीक्ष्य विषयानसयो जहति कचित्कचिद्धन्याः। काका इव वान्तारानमन्ये तानेव सेवन्ते ॥२॥ अस्थानेऽभिनिविष्टान्मूर्खानस्थान एव संतुष्टान्। अनुवर्तन्ते धीराः पितर इव क्रीडतो बालान् ॥३॥ नीतिज्ञा नियतिज्ञा वेद्ज्ञा अपि भवन्ति शास्त्रज्ञाः। ब्रह्मज्ञाः श्रपि लभ्याः स्वाज्ञानज्ञानिनो विरलाः ॥४॥ प्रणमति परिसान्त्वयति प्रलपति याचिति परिभ्रमति। श्राविष्ट इव पिशाच्या पुरुषस्तृष्णावशं यातः ॥५॥ अश्रीत पिबत खाद्त जागृत संविदात चलत तिष्ठत व संकृद्पि चिन्तयतान्त सावधिको देहबन्ध इति ॥६॥ त्यक्तव्यो ममकारस्त्यक्तुं यदि शक्यते नासौ। कर्तव्यो ममकारः किंतु स सर्वत्र कर्त्तव्यः ॥ ॥

#### व्याकरण

(१) वर्णपरिचय

अइउ ऋ लृ हस्व आई ऊ ऋ ए ऐ ओ औ दीर्घ स्वर ( अव् ) अ ३ इ ३ उ ३ आदि स्त कवर्ग कखगघङ (कु) च छुज भ ञ चवर्ग (夏) ट ठ ड ढ ग दवर्ग (夏) तथद्धन तवर्ग (तु) पफबभम पवर्ग (y)व्यंजन (हल्) यरलव **ग्रन्तःस्थ** शषसह ऊष्मवर्ण -श्रनुस्वार ङ ञ ए न म और ग्रॅं, ग्रॉं, ग्रादि श्रनुनासिक विसर्ग 1: (२) वणीं के उचारणस्थान स्थान वर्ण त्र, त्रा, कु (क ख ग घ ङ) ह स्रौर विसर्ग। कराठ

तालु इ, ई, चु, य और श।

मूर्घा ऋ, ऋ, टु, र, और ष।

दन्त ल, तु, ल और स।

ग्रोष्ठ उ, ऊ, पु।

कएठ और तालु प, ऐ।

कएठ और ओष्ठ श्रो, औ।

दन्त और ओष्ठ व

नासिका अनुस्वार

नासिका और मुख

पक ही स्थान से उचरित वर्ण सवर्ण स्रोर भिन्न-भिन्न स्थानों से उचरित वर्ण स्रसवर्ण कहे जाते हैं।

**अनुनासिक** 

### (३) सन्ध-प्रकरण

दो वर्णों के मेल को सन्धि कहते हैं। सन्धि सवर्णों में तो स्वभावतः होती ही है असवर्णों में भी संगति के कारण विरोध कूटने पर सन्धि हो जाती है। जैसे सन्धि करनेवाले दलों को पकता लाने के लिए परस्पर कुछ-न-कुछ त्याग करना पड़ता है वैसे ही मिलनेवाले वर्णों को भी पकता के लिए अपनी पृथक सत्ता त्यागनी पड़ती है। यद्यपि आजकल के व्याकरणों में संत्रेप और सुगमता के विचार से अनेक प्रकार के सन्धि नियम लिखे गये हैं; पर उन्हें स्मरण रखना विद्यार्थियों के लिए कठिन है। इसीलिए कोई विद्यार्थी उन्हें कएउस्थ करने की

चेष्टा नहीं करता, कभी-कभी किसी विशेष स्थल पर सन्देह निवृत्ति के लिए देख भले ही लेता हो। अतः वे नियम कएउस्थ न होकर पुस्तकस्थ ही रहते हैं। यद्यपि मैं स्वयं सन्धि-नियमों के रटाने का समर्थक नहीं हूँ, क्योंकि मुभे श्रनुभव है कि विद्यार्थी बार-बार पदच्छेद कराने की प्रवृत्ति से अभ्यस्त होकर स्वतः सन्धिप्रक्रिया में निपुण हो जाते हैं; पर यदि किसी योग्य विद्यार्थी को विशेष व्युत्पत्ति के लिए उत्साह हो तो उसे पाणिनि ही की शरण में जाना चाहिए। उनसे बढ़कर लाघव श्रीर श्रसन्देह उत्पन्न करनेवाला वैयाकरण कोई जगतीतल पर नहीं हुआ। यों तो पाणिनीय व्याकरण कुछ क्लिप्ट तथा स्कूली विद्यार्थियों के लिए दुर्वोध भी है, पर यदि थोड़ा-सा फेरफार करके वह सुगम कर दिया जाय तो विद्यार्थी उसे अनायास कएठस्थ करके बहुत लाभ उठा सकते हैं। यहाँ इसी ग्रामि पाय से केवल सन्धिप्रकरण पाणिनि के ही आधार पर लिखा जाता है।

### पाणिनीय व्याकरण के आधार माहेश्वर सूत्र-

तो

ย

नो

ता

क्

यं के

ही

१ २ ३ ४ ४ ६ ७

आइ उग् ऋलक् पश्चोङ् पेश्चोच् हयवरट् छण् अमङ्गनम्

ह १० ११ १२ १३ १४

भभञ् घढधष् जबगडदश् खफछुठथचटतव् कपय् शषसर् हल्।

इन सूत्रों में वर्णमाला के अत्तर ही कुछ उलटफेर से रखे

गये हैं। ये चौदह प्रत्याहार-सूत्र कहलाते हैं। प्रत्याहार का अर्थ

(8)

समेटना है। छोटा-सा संकेत नाम रखकर बहुत-से वर्णों को उसके भीतर समेट लेने के लिए ही इनका उपयोग होता है। इन सूत्रों के अन्तिम वर्ण केवल संकेतों के स्वरूप वतलाने हे लिए हैं, अतः उनकी गणना वर्णमाला में नहीं होती। जैसे किसी को श्र, इ, उ, के विषय में कुछ कहना है तो वह श्र, इ उ, इन तीन वर्णों का नाम न लेगा, वह पहले सूत्र के आहि का एक वर्ण लेगा और उसी सूत्र के अन्त का वर्ण उस आहि से जोड़कर एक प्रत्याहार का नाम बना लेगा 'त्राण्', यह 'त्रण् श्र, इ, उ, का संकेत होगा। इसी प्रकार श्र, इ, उ, ऋ, ऌ, <sup>ए</sup>, श्रो, ऐ, श्रौ, वतलाने के लिए वह केवल एक छोटी-सी संश "श्रच्" का प्रयोग कर देगा और इन वर्णों को उसमें समेट लेगा समस्त वर्णमाला के लिए उसे केवल 'ऋल्' ही कहना पड़ेगा, सार श्रचरों की श्रावृत्ति नहीं करनी पड़ेगी। इसी प्रकार 'इक्' 'हहां 'श्रम्' 'भल्' 'यण्' श्रादि प्रत्याहारों को भी समभना चाहिए। इन्हीं संकेतों की बदौछत पाणिनि ने गागर में सागर भर दिया है।

9

₹

इनके सम्बन्ध में दो एक बात श्रीर जान लेनी चाहिएँ।
श्र, इ, उ, श्र ये वर्ण केवल हस्व के रूप में ही लाये गये हैं, पर
इनका जहाँ कहीं उपयोग होगा,। ये श्रपने सवर्ण दीर्घ श्रीर
प्लुत वर्णों का भी बोध करायेंगे, यदि इनके श्रागे 'त्' न जोड़ी
गया हो। जैसे 'श्र' 'श्र' के श्रतिरिक्त 'श्रा' श्रीर 'श्र ३' का श्री
बोध करायेगा, पर 'त्' लगाकर यदि वह 'श्रत्' कर विश्व
जायगा तो केवल हस्व 'श्र' का ही बोधक होगा।

((4))

इन सूत्रों में 'ह' दो बार आया है और 'ण्' का आन्तिम वर्ण के रूप में दो बार उपयोग किया गया है। ऐसा करने का अभिप्राय यहाँ नहीं बतलाया जा सकता। यहाँ केवल इतना समभ लेना चाहिए कि 'अण्' प्रत्याहार दो हैं एक पूर्व 'ण्' से और दूसरा पर 'ण्' से बना हुआ। यहाँ पहले ही 'अण्' का उयोग होगा।

1

सं

दि

दि

Ų

Q,

ज्ञा ग

गरे

ल्

QI

The sel

प्र

旅

ज़. भ

य

सन्धि तीन प्रकार की होती है। (१) श्रच्-सन्धि (२) इल्-सन्धि, श्रौर (३) विसर्ग-सन्धि।

# अव्-सन्धि

पहली अच्-सन्धि संत्तेप से छ प्रकार की होती है (१) सवर्ग-दीर्घ (२) गुण (३) वृद्धि (४) अयादि-चतुष्ट्य (४) यण् (६) पूर्व रूप।

## (१) सवर्णदीर्घ

ह ७ १ आको अको अकि दीर्घः ॥१॥

इस सूत्र में तीन पद हैं—ग्रकः, ग्राकि, दीर्घः, इन पर के श्रद्ध इनकी विभक्तियों के सूचक हैं। 'ग्रकः' का ग्रर्थ है 'ग्रकः' श्रूप है (ग्रूप होते स्वर्ण) के स्थान में 'ग्रिकि' श्रूपनन्तर श्रक् के (क्रम से) वर्तमान रहने पर दीर्घ एकादेशे होता है।

<sup>1.</sup> पूर्व और पर दोनों के स्थान में होनेवाला एक आदेश।

( \$ )

#### जैसे-

्रशरा + ऋङ्गः = शशाङ्कः

्रत्त + श्राकरः = रत्नाकरः

दया + अम्बुधि: = दयाम्बुधि:

विद्या + त्रालयः = विद्यालयः

कवि + इन्दुः = कवीन्दुः

गिरि + ईशः = गिरीशः

सुधी + इन्द्रः = सुधीन्द्रः

श्री + ईशः = श्रीशः

गुरु + उपदेशः = गुरूपदेशः

लघु + ऊर्मि: = लघूर्मि:

वः + उत्सवः = वधूत्सवः

पितृ + ऋणम् = पितृणम्

इत्यादि

### (२) गुण्।

अदेङ्गुणः॥ २॥

ं हस्व 'ऋ' और एङ् ( पःश्रो ), ये गुण कहलाते हैं। 4 0 8

त्रादिकि गुगः॥३॥

'श्र' के बाद इक् (इ, उ, ऋ, ऌ, ) के वर्तमान रहने पर गुण पकादेश होता।

( 9 )

#### जैसे-

उप	+	इन्द्र:	=	उपेन्द्रः १
गग्	+ 1	ईश:	=	गणेशः
तथा	+	इति	=	तथेति
रमा	+	ईश:	=	रमेशः
हित	+	उपदेश:	=	हितोपदेशः
गङ्गा	+	उदकम्	=	गङ्गोदकम्
पीन	+	ऊरु:	4	पीनोरु:
यमुना	+	ऊर्मिः	-	यमुनोर्मिः
देव	+	ऋषिः	=	देवर्षः 2
महा + ऋषिः = महर्षिः				
वसन्त + ऋतुः = वसन्तत्तुः				
इत्यादि				

१. 'अ' और 'इ' के स्थान में 'ए' गुण होने का कारण स्थान-साम्य है। अ, इक्रम से कण्ठ तालु स्थानी हैं और 'ए' का भी वही स्थान है। इसी प्रकार अन्यत्र भी समसना चाहिए।

र. देव + ऋषि: यहाँ पूर्व 'अ' और पर 'ऋ' के स्थान में तीनों गुणों में से 'अ' ही आदेश होता है। क्योंकि इन दोनों स्थानियों के क्रम से कण्ड और मूर्धा स्थान हैं। कण्ड और मूर्धा स्थान का कोई गुण नहीं पाया जाता। इसिल्ए कुछ समानता लेकर दोनों के स्थान में केवल कण्डस्थानी 'अ' होता है और पूरी समानता लाने के लिए बाद को वह अपने साथ 'रू' लगा लेता है।

( = )

(३) वृद्धि

१ १ १ वृद्धिरादैच् ॥४॥

'आ' और ऐच् ( ऐ, औ ) वृद्धि कहलाते हैं।

४ ७ १ श्रादेचि वृद्धिः ॥४॥

श्रवर्ण के बाद पच् (प, श्रो, पे, श्रो) के वर्त्तमान रहने पर वृद्धि पकादेश हो जाता है।

जैसे—

मम + एव := ममैव

जल + स्रोघः = जलीघः

मत + ऐक्यम् = मतैक्यम्

तव + श्रौदार्यम् = तवौदार्यम्

तथा + एव = तथैव

महा + श्रोषधि: = महौषधि:

महा + श्रीषधम् = महीषधम्

## (४) त्रयादि चतुष्टय

६ १ ७ एचोऽयवायावोऽचि ॥६॥

( पच:, त्रय्-त्रव्-त्राय्-त्राव:-त्रवि )

एच् (ए, त्रो, ऐ, त्रो) के स्थान में क्रम से श्रय्, श्रव्। आय्, श्राव् होते हैं श्रतन्तर श्रच् के वर्तमान रहने पर। (3)

जैसे-

हरे+प=हरये

शे + अनम् = शयनम्

नै + श्रकः = नायकः

भो + अति = भवति

पौ + श्रक: = पावक:

गुरौ + ऋपि = गुरावपि

ह्रों + अनुचरौ= द्वावनुचरौ

(५) यण्

६ १७ इको यणचि॥ऽ॥

इक् के स्थान में यण् (य्, व्, र्, छ्,) होते हैं स्रनन्तर स्रव् के वर्त्तमान रहने पर।

जैसे-

यदि × श्रपि=यद्यपि

( यद् + इ + ऋषि=यद् + य् + ऋषि=यद्यि )

इति + आह = इत्याह

मुनि + भ्रुषभः = मुन्यूषभः

नदी + उदकम् = नद्युदकम्

तनु + इति = तन्धिति

( 80 )

मधु + श्रागमः = मध्वागमः

वधू 🕂 त्रादेशः = वध्वादेशः

पचतु + श्रोदनम् = पचत्वोदनम्

मातृ + श्रनुमितः= मात्रनुमितः

पितृ + उपदेशः = पिञ्चपदेशः

ल + त्राकृतिः = लाकृतिः

टि०—इक् के बाद समान स्वर त्राने पर यह सूत्र नहीं लगता, क्योंकि वह 'त्रकोऽिक दीर्घः' का विषय हो जाता है। जैसे—इति + इति=इतीति।

### (६) पूर्वस्प ।

प्रकः पदान्ताद्ति पूर्वरूपम्।।=॥

किसी पद के अन्त में वर्तमान पङ् (प, ओ) के बार्र
यदि हस्व 'अ' वर्तमान हो तो पूर्वरूप पकादेश होता है।

जैसे —

जने + ग्रस्मिन् = जनेऽस्मिन् । प्रभो + ग्रत्र = प्रभोऽत्र गुरो + ग्रव = गुरोऽव रामो + ग्रत्र = रामोऽत्र

१. अकार के प्कार का रूप धारण करने पर उसे बतलाने के लिये यह ऽ चिह्न लगाते हैं। इसका नाम अवग्रह है।

( 28 )

#### सन्ध्यभाव या प्रकृतिभाव

१ १ ७ . **३** ईदुदेदन्तं द्विवचनमचि प्रकृत्या ॥१॥

'ई' 'ऊ' और 'ए' से अन्त होनेवाला द्विवचन, चाहे किसी स्वर (अच्) के पहले हो, अपनी प्रकृति से रहता है, बद् लता नहीं।

जैसे—

मुनी + इति = मुनी इति (मुनीति नहीं)
साधू + ग्रागच्छतः = साधूश्रागच्छतः (साध्वागच्छतः नहीं)
छते + ग्रत्र = छतेश्रत्र (छतेऽत्र नहीं)
सैवेते + पतौ = सैवेते पतौ (सेवेतयेतौ नहीं)

ह पूर्व ३ अदसो मादीदृती प्रकृत्या ॥११॥ अदस् शब्द के मकार के बाद का 'ई' या 'ऊ' भी किसी स्वर के पहले नहीं बदलता।

जैसे-

श्रमी + श्रश्वाः = श्रमी श्रश्वाः (श्रम्यश्वाः नहीं ) श्रम् + 'उदारौ = श्रम् उदारौ (श्रम्दारौ नहीं ) दूरात्संबोधने वाक्यान्तप्नुतः प्रकृत्या ॥११॥ दूर से पुकारने में वाक्यान्त का प्रुत ज्यों का त्यों रहता है। किसी स्वर के साथ उसकी सन्धि नहीं होती।

( १२ )

जैसे—

त्रागच्छ रुष्ण ३ 🕂 अत्र = आगच्छ रुष्ण ३ ऋ ( रुष्णात्र नहीं)

श्रोदन्तमन्थयं च ॥१२॥ श्रोकारान्त श्रन्यय भी नहीं बदलता। जैसे—

श्रहो ! श्राश्चर्यम् ( त्रहवाश्चर्यम् नहीं )

### हल्-सन्धि

हल्या श्रच् के साथ जो हल्की सन्धि होती है उसे हल् सन्धि कहते हैं।

> ६ ७ १ भळा मशि जशः ॥१३॥

भलों के स्थान में अनन्तर अश् के रहने पर जश्ही जाता है।

जैसे—

प्रामात् + श्रागच्छिति = प्रामादागच्छिति ।

वाक् + ईशः = वागीशः ।

प्राक् + पहि = प्रागेहि ।

कोधात् + भवित = कोधाद्भवित ।

श्रप् + जम् = श्रज्जम्

श्रच् + श्रन्तः = श्रजन्तः

्६ ३ १ स्तोः रचुना रचुः॥१४॥

स् और तु (तवर्ग) के स्थान में श् और चु (चवर्ग) का साथ रहते क्रम से श् और चु होते हैं।

जैसे-

X3

कस् + शेते=कश्येते

कस् + चित्=कश्चित्

सत् + चित्=कश्चित्

सत् + चित्=कश्चित्

सत् + चित्=कश्चित्

भगवत् + छिवः =भगवच्छिवः

पतत् + जलम् =पत्रजलम्

वृहत् + भरः =वृहज्भरः

शत्रून् + जयित=शत्रूब्जयित

स्तोः ष्टुना ष्टुः॥१५॥

स् श्रौर तवर्ग के स्थान में ष् श्रौर टवर्ग के योग में क्रमशः ष् श्रौर टवर्ग होते हैं।

जैसे--

रामस्+षष्ठः=रामष्षष्ठः
तत् +टीका=तद्दीका
कणत्+डमरुः=कणडुमरुः
षष् +थः =षष्ठः
आकृष्+तः =आकृष्टः

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

६ ७ १ तो किं छ: ॥१६॥

तवर्ग के स्थान में ग्रनन्तर 'छ' के रहने पर 'छ' ब्राह्म होता है।

जैसे—

तत् + छयः = तह्ययः कश्चित्+ छभते = कश्चिल्छभते भवान् +छिखति = भवाँल्छिखति

६ ७ १ यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा ॥१ऽ॥

यर् के स्थान में श्रनन्तर श्रनुनासिक के रहने पर श्रनुनिस्कि होता है या कहीं कहीं नहीं होता।

जैसे-

वाक्⊹मयम्=वाङ्मयम् चित्+ मात्रम्=चिन्मात्रम्

तत्+नगरम् तन्नगरम् तद् नगरं वा कदाचित् + मृगयार्थम्=कदाचिन्मृगयार्थम् कदाचिद् मृ०वा सम्राट्+नयति = सम्राग्नयति सम्राड्नयति वा खरि भळां चरः ॥१=॥

भलों के स्थान में श्रनन्तर खर् के वर्त्तमान रहने पर वर्

जैसे —

संपद् + प्राप्तिः = संपत्प्राप्तिः

उद् + थानम् = उत्थानम्

च्रध् + प्रकोपः = च्रत्प्रकोपः

तद् +समागमः= तत्समागमः

४ ६१७ भायः शक्जो अमि॥१६॥

भय् के वाद शकार के स्थान में अनन्तर अम् के वर्त्तमान रहने पर छ हो जाता है।

जैसे-

वाक् + शरः = वाकछरः

हत् + शयः = हच्छ्रंयः

महत् + शृङ्खला = महच्छृङ्खला

तत् + श्लोकः = तच्छ् लोकः

यत् + श्यामम् = यच्छ्यामम्

हस्वाच्छस्य च्छः ॥२०॥

हस्व के वाद 'छु' के स्थान में 'च्छु' होता है।

जैसे---

परि + छेदः = परिच्छेदः

प्रति + छुन्नम् = प्रतिच्छुन्नम्

ी. यहाँ इस सूत्र से श की छ होनेपर 'स्तोः इचुना इचुः' इससे 'त्' को 'च्' हुआ है।

तरु + छाया = तरुच्छाया ६ १ ७ मोऽनुस्वारो हलि ॥२१॥

अन्तिम 'म्' के स्थान में अनुस्वार होता है अनन्तर हल् हे वर्त्तमान रहने पर।

जैसे—

हरिम् + वन्दे = हरिं वन्दे ग्रहम् + सहे = ग्रहं सहे सत्वरम्+ याहि= सत्वरं याहि धनम् + देहि = धनं देहि ६० १

६७ १ श्रनुस्वारस्य ययि परसवर्णः ॥२२॥

अनुस्वार के स्थान में अनन्तर यय् के वर्त्तमान रहते पर सवर्ण होता है अर्थात् यय् का वर्ण जिस वर्ग का हो<sup>गा</sup> उसी वर्ग का अनुनासिक अनुस्वार के स्थान में हो जायगा।

जैसे-

श्रं + कितः = श्रङ्कितः

श्रं + चित: = श्रश्चितः

कुं + ठित: = कुरिटित:

नं + दितः = नन्दितः

कं + पितः = कम्पितः

टि॰—श्रंक, या गंगा लिखना श्रग्रुद्ध एवं श्रङ्क श्रौर गङ्ग युद्ध है। ( 29 )

# वा पदान्तस्य

पहले सूत्र का इसे पुछल्ला समभना चाहिए। इसका अर्थ है—पद के अन्त में विद्यमान अनुस्वार के स्थान में अनन्तर यय के वर्त्तमान रहने पर परसर्वण होता भी है और नहीं भी होता।

जैसे—

त्वं + करोषि = त्वङ्करोषि या त्वं करोषि।

४ ६ ६ ७ १ हस्वात्पदान्तस्य ङमो ऽचि द्वित्वम्

हस्व स्वर के बाद पद के अन्त का 'ङम्' पक का दो हो जाता है अनन्तर अच् के रहने पर।

जैसे -

₹-

Tĺ

तस्मिन् + श्रहनि = तस्मिन्नहनि

कुर्वन् + श्रास्ते = कुर्वन्नास्ते

खादन् + श्रपि = खादन्नपि

पत्यङ् + आतमा = प्रत्यङ्ङातमा

इत्यादि

६ ७ १ ६ १ नश्छिवि सः पूर्वस्य चानुस्वारः <sup>पदान्त 'न' के स्थान में 'स' और उससे पूर्वस्वर को २</sup>

( १= )

अनुस्वार होता है अनन्तर 'छुव्' के वर्त्तमान रहने पर। जैसे—

> कस्मिन् + चित् = कस्मिश्चित् श संशयान् + छेत्तु म् = संशयाश्छेत्तुम् श महान् + तथा = महास्तथा कुर्वन् + थूत्कारम्=कुर्वस्थूत्कारम् इत्यादि

४ ६ १ भयो हः पूर्ववर्गचतुर्थः । भय् के बाद 'ह' के स्थान में 'ह' से पूर्व वर्ण के वर्ग ह चौथा वर्ण होता है ।

जैसे-

वाक् + हरिः = वाग् धिरिः उत् + हरित = उद्धरिति श्रालस्यात्+हानिः=श्रालस्याद्धानिः महत् + हसनम्=महद्ध'सनम् संपद् + हर्षः = संपद्धर्षः

१. यहाँ 'स' को स्तोः इचुना इचुः से 'श' हो गया है। २ इन उदाहरणों में 'क्' को 'ग' और त्को 'द्' 'झला में जशः' से हुआ है। ( 38 )

### विसर्ग-सन्धि

स्वर या व्यञ्जनों के साथ जो विसर्ग का संयोग होता है उसे विसर्गसन्धि कहते हैं।

### ७ ६ १ छुचि विसर्गस्य सः

विसर्ग के स्थान में स होता है स्रनन्तर छव् के वर्तमान रहने पर।

जैसे—

वुधः + तरित = वुधस्तरित

रामः + तुष्यति = रामस्तुष्यति

हरिः + तिष्ठति = हरिस्तिष्ठति

राम: + चलति = रामश्रलति

कः + चित् = कश्चित्

हरे: + छलम् = हरेश्छलम्

कवे: + टीका = कवेष्टीका

वा शरि

पूर्व सूत्र का ही यह एक श्रंश है। इसका श्रर्थ है—श्रनन्तर शर् के रहते विसर्ग के स्थान में स होता है श्रौर नहीं भी होता। जैसे—

रामः + शेते = रामश्रोते या रामः शेते

( 20 )

रामः + षष्टः = रामष्यष्टः या रामः षष्टः
कच्छपः+ सरित = कच्छपस्सरित या कच्छपः सरित
ग्रतोऽति हिश च विसर्गस्य-उः

ह्रस्व 'श्र' के बाद विसर्ग के स्थान में 'उ' हो जाता है धि अनन्तर हस्व 'श्र' या हश् वर्त्तमान हो।

जैसे--

+ श्रिप = कोऽपि वालक: + अवदत् = बालको अवदत् + अस्ति = रामोऽस्ति रामः = मनोगतः + गतः मनः मनः + जवः = मनोजवः + दा = यशोदा यश: मनः + भवः = मनोभवः तेजः + मयः = तेजोमयः मनः + रथः = मनोरथः कृष्णः + वदति = कृष्णो वदति + भरिष्यति= यो भरिष्यति

### प ७ ६ १ त्रातोऽशि विसर्गस्य लोपः

१ विसर्ग को 'उ' होने पर 'क उ' यहाँ 'आदिकि गुगाः' से पृ हुआ और बाद को 'एङः पदान्तादित पूर्वरूपम्' से पूर्व रूप। 'आ' के बाद अनन्तर 'अश्' के वर्त्तमान रहने पर विसर्ग का लोप हो जाता है।

जैसे-

गंद

देवाः + ग्रत्र = देवा ग्रत्र

कुक्कुराः + त्रागच्छन्ति= कुक्कुरा त्रागच्छन्ति

नराः + इच्छन्ति = नरा इच्छन्ति

शुकाः + उत्पतन्ति = शुका उत्पतन्ति

गुणाः + एव = गुणा एव

दोषाः + यस्य = दोषा यस्य

वालकाः + हसन्ति = बालका हसन्ति

चन्तच्याः + रिपवः = चन्तच्या रिपवः

जनाः + नमन्ति = जना नमन्ति

गजाः + गर्जन्ति = गजा गर्जन्ति

तस्याः + द्या = तस्या द्या

४ ७ ७ ६ १ अतोऽनत्यचि विसर्गस्य होपः ( अतः अनति अचि विसर्गस्य होपः )

'श्र' के बाद 'श्र' से भिन्न किसी श्रच् के रहने पर विसर्ग का लोप होता है।

जैसे--

देव: + ग्रागच्छति = देव श्रागच्छति

राम: + इह = राम इह

( २२ )

पुष्पेभ्यः + उद्यानम् = पुष्पेभ्य उद्यानम्

कृष्णः + पव = कृष्ण पव

पक: + श्रोदन: = पक श्रोदन:

मूर्जः + ऐच्छत् = मूर्ज ऐच्छत्

६ ६ १ ७ ७ एतत्तदोः प्रथमाविसर्गस्य लोपोऽनत्यलि

पतद् और तद् शब्द की प्रथमा विभक्ति के विसर्ग का लोग हो जाता है अनन्तर 'श्र' से भिन्न किसी अल् के विद्यमान रहने पर।

जैसे-

एषः + त्रायाति = एष त्रायाति

पषः + करोति = पष करोति

सः + गच्छति = स गच्छति

सः + सरित = स सरित

पर, सः + अत्र = सो अत्र (स अत्र नहीं)

पू ७ ६ १ इचोऽशि विसर्गस्य रः

इच् के बाद विसर्ग के स्थान में 'र्' हो जाता है अनितर अश् के विद्यमान रहने पर।

जैसे-

हरि: + अत्र = हरिरत्र

पितुः + ऋणम्=पितुऋ णम्

भानुः + पित = भानुरेति इयोः + एकः = इयोरेकः भानोः + मयूखाः= भानोर्मयूखाः

शनै: + निस्सरित=शनैनिस्सरित

६ ७ १ ६ ६ १ रो रि लोप: पूर्वस्याणो दीघश्च

'र' का लोप हो जाता है श्रनन्तर 'र' के विद्यमान रहने पर और 'र' से पूर्व का 'श्रग्' दीर्घ होता है।

जैसे—

ोप

न

पुनर् + रमते = पुना रमते निर् + रसः = नीरसः हरिर् $^{\circ}$  + रम्यः = हरी रम्यः भानुर् $^{\circ}$  + राजते=भानू राजते कवेर् $^{\circ}$  + रमणी=कवे रैमणी साधोर् $^{\circ}$  + हिन्नः = साधोर्हिनः

### विशेष्य-विशेषण-भाव।

हिन्दी में कभी कभी विशेष्य के लिङ्ग ग्रौर वचन के श्रनु-सार विशेषण के भी लिङ्ग ग्रौर वचन बदल जाते हैं, पर बहुधा

१. इन उदाहरणों में पहले 'इचोऽशि विसर्गस्य रः' इस सूत्र से विसर्ग को 'र' तथा है।

रे. यहाँ पूर्व में 'अण्' न रहने से दीर्घ की प्रमृति नहीं हुई । केवल 'रे' का ले।पमात्र होकर रह गया।

नहीं बदलते । जैसे—काला घोड़ा, काले घोड़े, काली टोपी, काली टोपियाँ, इन उदाहरणों में तो विशेष्य के अनुसार विशेष्ण बदल गया है; पर सुन्दर बालक, सुन्दर फल, सुन्दर लता हा उदाहरणों में सर्वत्र विशेषण समान ही है। परन्तु संस्कृत में यह नियम है कि जिस लिङ्ग, जिस बचन और जिस विभिन्न में विशेष्य होता है उसी लिङ्ग, उसी बचन और उसी विभिन्न में उसका विशेषण भी रखा जाता है।

'यिल्छिङ्गं यहचनं या च विभक्तिर्विशेष्यस्य। तिल्छिङ्ग तद्वचनं सैव विभक्तिर्विशेषग्रस्यापि॥'

जैसे-सुन्दरः बालकः, मधुरं फलम्, सुन्दरी बालिका, सुशीलः बालकः, सुशीलेन बालकेन, सुशीलानां बालकानाम् इत्यादि।

विशेष्य—विशेषण-भाव के अतिरिक्त जहाँ संज्ञाओं और विशेषणों का उद्देश्य-विधेय-भाव होता है वहाँ भी प्रायः किई। वचन और विभक्ति में समानता रहती है।

जैसे—बालकः सुन्दरः। यहाँ 'बालकः' उद्देश्य श्रीर 'सुन्दरं' विधेय है। इसी प्रकार सर्पाः भयङ्कराः, उपवनानि रमणीयानि कन्या रूपवती इत्यादि। कभी कभी विधेय को उद्देश्य के पहले भी रख देते हैं, जैसे—चतुरः कृष्णः। नियतिलङ्ग शब्दों की उद्देश्य-विधेय-भाव में भी लिङ्ग नहीं बदलता। जैसे—विद्या धर्म सर्वधनप्रधानम्।

### ञ्चव्य (Indeclinables)

अव्यय उन शब्दों को कहते हैं जिनके रूप में कभी कोई व्यय अर्थात् विकार न हो। वे सदा एक ही रूप में रहते हैं, उनमें कोई प्रत्यय या विभक्ति नहीं लगती—उनके रूप नहीं चलते।

> 'सदशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वासु च विभक्तिषु। वचनेषु च सर्वेषु यन्न व्येति तद्व्ययम्॥'

जैसे:-

षण

इन

क्र

hT,

म

र

à,

ले

FI

त

श्रद्य—श्राज श्रधुना—श्रद्य श्रिपि—भी श्रटम्—बस! इदानीम्—श्रद्य इह—यहाँ कथम्—क्यों, कैसे? किम्—क्यां, कैसे? किम्—क्यां, केसे? किम्—क्यां, केसे? किम्—क्यां, केसे? किम्—क्यां, केसे? किम्—क्यां, केसे?

मुहु:—बार बार
मा—मत
शनै:—धीरे धीरे
श्व:—कल (श्राने वाला)
सम्यक्—श्रच्छी तरह
सम्प्रति, साम्प्रतम्—श्रव
सपिद, सद्य:—तुरन्त
सकृत्—एक बार
द्वि:—दो बार
पश्चकृत्व:—सौ बार
सह, सार्धम्, साक्म्—साथ
ह्य:—कल (जो बीत गया)

## कारक ( Case )

'हे भरत, दशरथ के पुत्र राम ने रावण को लंका में वाणें से मारा' यह पक वाक्य है। इसमें 'मारा' यह कियापर है। अब देखो इस वाक्य में 'मारा' इस किया के साथ किन किन शब्दों का सम्बन्ध है। किसने मारा? राम ने। किसको मारा? रावण को। किनसे मारा? वाणों से। कहाँ मारा? लंका में। अतः इन सब शब्दों का सीधा सम्बन्ध 'मारा' इस किया से है। वाक्य में किया के साथ जिसका अन्वय—सीधा सम्बन्ध हो—उसे 'कारक' कहते हैं। संस्कृत में इं कारक होते हैं:—कर्त्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान, अधिकरण।

'कर्त्ता कर्म च करणं सम्प्रदानं तथैव च। स्रपादानाधिकरणे इत्याहुः कारकाणि षट्॥'

हिन्दी में सम्बन्ध और सम्बोधन ये दो और कारक माने जाते हैं। संस्कृत में संबोधन को तो प्रथमा के ही अन्तर्गत मानते हैं; पर संबन्ध को कारक नहीं स्वीकार करते क्योंकि किया के साथ उसका साज्ञात् कोई सम्बन्ध नहीं रहता। ऊपर के वाक्य में 'दशरथ के' इस पद का सम्बन्ध 'मारा' से कुछ भी नहीं है। 'दशरथ' का सन्बन्ध तो 'राम' से है। इसिंकिष 'दशरथ' यह पद कारक नहीं हुआ।

### कत्ती Nominative case

स्वतन्त्रः कर्ता। अपनी किया में जो स्वतन्त्र रहता है उसे कर्ता कहते हैं। कर्ता कारक में प्रथमा विभक्ति होती है। जैसे- 'बालकः पठित'—यहाँ पढ़ने में बालक स्वतन्त्र है, अतः कर्ता है। 'बालकः मुखेन पठित'—इस वाक्य में मुख स्वतन्त्र नहीं, क्योंकि वह पढ़नेवाले की अपेत्ता रखता है। 'हाँ यदि पढ़नेवाले की विवत्ता न कर मुख ही को पढ़नेवाला मान लें तो 'मुखं पठित' इस वाक्य में 'मुखं' कर्ता हो सकता है, क्योंकि स्वतन्त्र है। 'अश्वः धावित', 'बालिका हसित', 'शुकः उत्पति' इत्यादि में 'अश्वः', 'बालिका,' 'शुकः' कर्ता कारक में हैं। कर्ता के अतिरिक्त, केवल शब्दार्थ का बोध करने के लिए, जैसे—रामो हिरः करी भूभृद्, संबोधन में जैसे हे राम! उक्त कर्म में, जैसे—रामः कृष्णेन दृश्यते, अव्यय के द्वारा कर्म उक्त होने पर, जैसे 'स मां मूर्ख इति जानाति' इन स्थलों में भी प्रथमा विभक्ति लाई जाती है।

द

Ŭ

# कर्म Accusative case

किया के दो अंश होते हैं, फल और व्यापार। फल का आश्रय कर्म और व्यापार का आश्रय कर्चा होता है। कर्म-कारक में द्वितीया विभक्ति होती है। जैसे, 'छात्रः पुस्तकं पठिते' इस वाक्य में पढ़ने की किया का फल पुस्तक पर पड़ रहा है वयोंकि पुस्तक पढ़ी जा रही है। इसीलिए 'पुस्तकं' कर्म कारक

हुआ और उसमें द्वितीया विभक्ति हुई। 'बालकः चन्द्रं पश्यति' इस वाक्य में देखने का फल चन्द्रमा पर पड़ रहा है क्योंकि चन्द्रमा देखा जा रहा है। इसलिए 'चन्द्रं' कर्म हुआ और उसमें द्वितीया विभक्ति हुई। इसके अतिरिक्त कुछ और ऐसे शब्द हैं जिनके साथ द्वितीया विभक्ति का प्रयोग होता है, जैसे—ग्रामम् अभितः (दोनों ओर) परितः (चारों और) सर्वतः, उभभतः चुन्नाः सन्ति । दीनं प्रति दयांकुरु। रामम् अनु जातो लद्दमणः—धिक् पापकारिणम्। अन्तरा (बीच में) त्वां मां कमएडलुः। स्वास्थ्यं विना (अन्तरेण असते, पृथक्,) सुखं न। कार्यमन्तरेण (बारे में) आगतोऽस्मि।

### कर्ण (Instrumental case)

जिसके व्यापार के अनन्तर कियाजन्य फल की सिदि ही उसे करण कहते हैं। करण कारक में तृतीया विभक्ति होती है। जैसे, 'छात्रः कलमेन लिखति'—यहाँ लिखने का काम कलम चलने पर ही होता है इसलिप 'कलमेन' यह करण कारक हुआ और तृतीया विभक्ति में रखा गया। इसी तरह 'सः द्राडेन सर्प ताडयति' 'श्रहं मुखेन जलं पिवामि' 'त्वं हस्तेन खादिं। इत्यादि वाक्यों में द्राडेन, मुखेन, हस्तेन, इत्यादि पद करण कारक में हैं और तृतीया विभक्ति में रखे गये हैं। तृतीया के प्रयोग के और भी स्थल हैं—जसे, जात्या ब्राह्मणः प्रकृत्या कृपणः। नाम्ना सुतीक्णश्चितन दान्तः। वेगेन गच्छित।

सुखेन स्वपिति । श्रदणा काणः। पादेन खक्षः। इत्यादि देखो—प्रथम भाग, तृतीय प्रपाठक।

# सम्प्रदान ( Dative case )

दान-किया के कर्म के द्वारा जिससे संबन्ध किया जाय उसे 'सम्प्रदान कारक कहते हैं। सम्प्रदान कारक में चतुर्थी विभक्ति होती है। जैसे, दिद्वाय धनं यच्छिति—यहाँ धन के द्वारा दिद्व से संबंध किया जा रहा है। इसिए 'दिद्वाय' सम्प्रदान कारक हुआ और चतुर्थी विभक्ति हुई। इसके अतिरिक्त जहाँ चतुर्थी होती है उसके छिए देखो—प्रथम भाग, चतुर्थ और पञ्चम प्रपाटक।

# अपादान ( Ablative case )

जिससे कोई वस्तु या त्यिक ग्रिलंग हो उस विश्लेष की श्रविध को श्रपादान कारक कहते हैं। श्रपादान कारक में पश्चमी विभक्ति होती है।

जैसे—

ì٠

रि से

È.

म्

'वृत्तात् फलं पति' पेड़ से फल गिरता है। यहाँ पेड़ से फल अलग हो रहा है इसलिए 'वृत्तात्' अपादान कारक है और पञ्चमी विभक्ति में रखा गया है। इसी प्रकार 'मनुष्यः प्रामात् गच्छिति' इस वाक्य में 'ग्रामात्' अपादान कारक है। इसके अतिरिक्त और स्थलों के लिए देखों-प्र० भा० प्रक्रवम और पष्ट प्रपाठक।

# श्रधिकरण (Locative case)

कत्तां और कर्म की किया के आधार को अधिकरण कहते हैं। अर्थात् जिस स्थान पर या जिस काल में कोई काम हो या किया जाय उसे अधिकरण कारक कहते हैं। जैसे, 'छात्राः कीडात्तेत्रे कीडान्ति'—यहाँ खेलने का काम कीडात्तेत्र (मैदान) में हो रहा है। इसलिए 'कीडात्तेत्रे' यह पद आधिकरण कारक हुआ और सप्तमी विभक्ति में रखा गया। इसी प्रकार अश्वाः राजमार्गे धावन्ति, मनुष्याः नगरे वसन्ति, सः दर्पणे मुखं पश्यति, इन वाक्यों में 'राजमार्गे' 'नगरे' 'दर्पणे' तथा अष्टम्यं रूप्णो जातः। रिववासरेऽनध्यायः। इन वाक्यों में 'अष्टम्यां' 'रिववासरे' अधिकरण में हैं और उदाहरणों के लिए देखो —प्रथम भाग, सप्तम और अष्टम प्रपाठक।

सम्बन्ध कारक न होनेपर भी श्रौरों की श्रपेत्ता बहुत ही व्यापक है। किसी न किसी प्रकार का संबंध जोड़कर हम श्रम्य कारकों के स्थान पर भी इसका प्रयोग कर सकते हैं। जैसे-'सर्ता गतम्' यहाँ कर्ता के स्थान में, 'मातुः स्मरित' 'भर्ज शिवस्य चरणयोः' यहाँ कर्न के स्थान में, 'फलानां तृप्तः' यहाँ करण के स्थान में सम्बन्ध का प्रयोग हुश्रा है। हिन्दी में भी सम्बन्ध का व्यापक प्रयोग देखने में श्राता है। जैसे ब्राह्मण का दिया व्यर्थ नहीं होता (सम्प्रदान में) पेड़ का गिरा जीता नहीं (श्रपादान में) यह मेरे हाथ का लिखा है (करण में)

नदी का डूबा प्रेत होता है ( अधिकरण में ) इत्यादि । सन्वन्ध में षष्टी विभक्ति होती है । जैसे—रामस्य पिता । इसके और उदाहरणों के लिप देखो—प्रथम भाग, पष्ट और सप्तम प्रपाटक ।

### समास

या

T:

Ŧ

T:

वं

rt

A

कभी-कभी दो या दो से अधिक शब्दों को जो ड़कर एक शब्द बना लेते हैं और उनके बीच की विभक्ति का छोप कर देते हैं। शब्दों के इस मेछ या जुड़ने को समास कहते हैं। समास शब्द का अर्थ है 'संजेप'। समास होने पर पहले के पदों की विभक्तियों का छोप कर देते हैं, केवछ अन्तिम पद में समस्यमान पदों की संख्या के अनुसार विभक्ति रहती है। जैसे, राम: छदमणः च—इन दो शब्दों को एक साथ रखकर इनमें समास करने पर इनका रूप होगा 'रामछदमणी'। यहाँ पहले आनेवाले शब्द अर्थात् 'रामः'' की प्रथमा विभक्ति का छोप हो गया और केवछ अन्तिम शब्द में द्विचवन की विभक्ति रही। इसी प्रकार गंगायाः जछम्' इन दो शब्दों का समास या पक्त संयोग करने पर इनका रूप होगा—'गङ्गाजछम्' यहाँ भी पहले पद की विभक्ति का छोप करके केवछ अन्तिम शब्द में विभक्ति रखी गई।

जिन शब्दों में समास होता है उन्हें समस्त पद कहते हैं। समस्त शब्दों को तोड़कर फिर उनके पूर्व रूप में रखने को 'विश्रह' कहते हैं। जैसे, 'सभापति:' इस समास का विश्रह होगा—सभायाः पतिः।

समास छः प्रकार के होते हैं:-

१ अक्ययीभाव

२. तत्पुरुष

३. कर्मधारय

४. द्विगु

४. बहुवीहि

६. इन्द्र

इनके नाम इस पद्य में बड़ी कारीगरी से संगृहीत हैं — इन्ह्रो डिगुरिप चाहं मद्गेहे नित्यमन्ययीभावः। तत्पुरुष कर्मधारय येनाहं स्यां बहुवीहिः॥

### १ श्रव्ययीभाव

श्रव्ययीभाव उस समास को कहते हैं जिसमें पहला शर्व श्रव्यय हो और दूसरा संज्ञा। दोनों मिलकर श्रव्यय हो जाते हैं श्रीर पूरे समास का प्रयोग श्रव्यय की तरह किया विशेषण के रूप में होता है। श्रव्ययीभाव समास के श्रन्तिम शब्द का रूप वैसा ही हो जाता है जैसा कि नपुंसकलिङ्ग के पकवचन का होता है। जैसे, प्रतिदिनम् (दिने दिने); प्रतिचणम् (चणे च्लो)। यहाँ 'प्रतिदिनम्' इसमें पहला शब्द 'प्रति' श्रव्यय है श्रीर दूसरा शब्द 'दिन' संज्ञा है। दोनों मिलकर 'प्रतिदिनम्' श्रव्यय हो जाते श्रीर श्रव्यय का काम करने लगते हैं। इसी प्रकार यथाशकि (शिक्तमनितक्रम्य)—शिक भर; उपनगरम् (नगरस्य समीपे)—नगरके पास इत्यादि श्रव्ययी-भाव समास के उद्।हरण हैं।

#### २—तत्पुरुष

जब दो या दो से अधिक शब्दों के बीच द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पञ्चमी, षष्टी या सप्तमी इनमें से कोई विभक्ति छिपी रहती हैं, तो वहाँ तत्पुरुष समास होता है। अर्थात् यि पूर्व पद में प्रथमा को छोड़ कर और किसी विभक्ति का छोप हो तो तत्पुरुष समास होता है। जैसे, गृहं गत:=गृहगत: (घर गया हुआ)—यहाँ गृहं की द्वितीया विभक्ति का छोप हो गया है। इसी तरह छोभेन जित:=छोभजित:, खड्गेन हत:=खड्गहत:। धनाय छोभ:=धनछोभ:। सर्पात् भयम्=सर्पभयम्। वृत्तस्य शाखा=वृत्तशाखा। नद्याः जछम्=नदीजछम्। पुरुषेषु उत्तमः = पुरुषोत्तमः इत्यादि। तत्पुरुष शब्द ही अपना छन्नण बता रहा है। इस शब्द के दो अर्थ हो सकते हैं (१) सः पुरुषः (वह पुरुष) (२) तस्य पुरुषः (उसका पुरुष) पहले अर्थ में यहाँ कर्मधारय समास है और दूसरे में तत्पुरुष। षष्टी ऐसी व्यापक विभक्ति का प्रयोग और विभक्तियों का भी उपछन्नण है।

### ३---कर्मधारय

जब पहला पद विशेषण और दूसरा विशेष्य हो तो उसे कर्मधारय समास कहते हैं। 'कर्मधारय' पद से ही यह अर्थ ३

निकलता है। कर्म का अर्थ है किया। जो किया को (अर्थात् एकही किया को) धारण करे—उसका नाम है कर्मधारय। विशेष्य का जिस किया से संबन्ध होगा विशेषण का भी संबन्ध उसी किया से होगा, क्योंकि दोनों एक ही कारक, वचन आदि में रहते हैं। जैसे, सुशील: वालक:=सुशील-वालक:। नीलं कमलम्=नीलकमलम्। दीर्घं नयनम्=दीर्घनयनम्। कृष्ण: सर्पः=कृष्णसर्पः। उत्तमा: जना:=उत्तमजनाः।

यदि विशेषण और विशेष्य स्त्रीलिङ्ग हों तो समास होने पर विशेषण शब्द पुंलिङ्ग के समान हो जाता है; अर्थात् स्त्रीलिङ्ग के चिद्ध—आकार, ईकार, इत्यादि—का लोप हो जाता है। जैसे, दीर्घा यष्टि:=दीर्घयष्टि:। पुष्पिता लता=पुष्पितलता। शोभना रुचि:=शोभनरुचि:। यह समास तत्पुरुष का ही एक अंश है, इसलिए इसे प्रथमातत्पुरुष भी कहते हैं

### ४—द्विगु

कर्मधारय समास का ही एक भेद हिगु है। यदि प्रथम शब्द संख्यावाचक हो और दूसरा शब्द संज्ञा हो तो हिगु समास होता है। 'हिगु' इस नाम में भी यही बात है। जैसे-

पञ्चानां पात्राणां समाहारः पञ्चपात्रम् पञ्चानां वटानाम् समाहारः पञ्चवटी त्रयाणां लोकानाम् समाहारः त्रिलोकी त्रयाणां भुवनानां समाहारः त्रिभुवनम्

### ५-बहुब्रीहि

त्

11

ध

वन

I

ने

त्

ता

TI

र्क

ग्म

J

जब दो या दो से अधिक शब्द समस्त होकर किसी अन्य शब्द का विशेषण वन जाते हैं तो बहुवीहि समास होता है। ऋर्थात् वहुत्रीहि समास उस समास को कहते हैं जिसके पद ग्रपने ग्रर्थ को न वता कर किसी दूसरे शब्द की विशेषता प्रकट करते हैं। जैसे, पीतं अम्बरं यस्य स पीताम्बरः (पीले वस्त्र वाला) यहाँ 'पीताम्बर' से मतलब न पीत (पीला) से है न अभ्वर (वस्त्र) से; वरिक किसी एक ऐसे ब्यक्ति से है 'जिसका वस्त्र पीछा हो' अर्थात् 'हरि' से। लम्बी कर्गी यस्य सः लम्बकर्णः (लम्बे कान हों जिसके )। यहाँ लम्बकर्णः का मतलब न लम्बा है न कान वरिक कोई एक तीसरा ऐसा व्यक्ति है जिसके कान लम्बे हों अर्थात् गधा। इसी प्रकार दीघीं बाहू यस्य स दीर्घबाहुः (जिसकी भुजाएँ लम्बी हों ) ; निर्मलं जलं यस्याः सा निर्मल-जला (नदी) इत्यादि भी बहुब्रीहि समास के उदाहरण हैं। बहुत्रीहि शब्द के दो ऋर्थ हो सकते हैं। (१) बहुःब्रीहि (बहुत धान ) इस अर्थ में यह कर्मधारय होगा। (२) बहुः ब्रीहिः (यस्य) बहुत धान (है जिसके) इस अर्थ में यह बहुब्रीहि समास है।

#### ६—दन्द

जब दो या दो से अधिक संज्ञाशब्दों के बीच 'च' (ग्रौर) का अर्थ छिपा रहे तो द्व-द्व समास होता है। द्व-द्व समास में

प्रथमा विभक्ति का लोप होता है। जैसे, रामः च लदमणः च= रामलदमणौ। भीमः च अर्जुनः च=भीमार्जुनौ। फलं च पुष्पं च= फलपुष्पे।

यदि दो पदों में द्वन्द्व समास हो तो अन्तिम पद दिवचन में रखा जाता है श्रीर यदि दो से अधिक पदों में समास हो तो श्रन्तिम पद बहुवचन में रखा जाता है। जैसे—रामश्र लदमणश्र=रामलदमणौ। रामश्र लदमणश्र भरतश्र=रामलदमणी। रामश्र लदमणश्र भरतश्र=रामलदमणीभरताः।

द्वन्द्व समास में अन्तिम शब्द का जो छिङ्ग होता है पूरे समास का वही छिङ्ग होता है। जैसे, वृत्तश्च छता च=वृत्तछते। गङ्गा च यमुना च=गङ्गायमुने। कृष्णश्च सत्यभामा च=कृष्ण सत्यभामे। इन्द्व शब्द का अर्थ है जोड़ा। जिस प्रकार किसी जोड़े को समान शक्तिवाले दो बैछ, दो स्त्री पुरुष आदि बनाते हैं, उसमें कोई किसी का अंग नहीं होता दोनों पृथक् पृथक् अपनी सत्ता रखते हैं उसी प्रकार इस समास में भी सब पर पृथक् पृथक् अपना अर्थ देते हैं कोई किसी का विशेषण या अंग नहीं होता।

### लकार और उनके अर्थ

संस्कृत में काल और वृत्तियाँ (Tenses and Moods) दस हैं। इनमें छः काल और चार वृत्तियाँ हैं। उनके नाम ये हैं वर्तमानकाल—लट् ( Present Tense ) ( ३७ )

प्रवर्त्तना यो आज्ञा—लोट् (Imperative Mood) विधि-- लिङ् ( Potential Mood ) (Imperfect Tense) अनद्यतनभूत—लङ् परोचभूत—लिट् ( Perfect Tense ) सामान्यभूत—लुङ् ( Aorist ) अनद्यतनभविष्य – लुट् (First Future) सामान्य भविष्य—ऌट् (Simple future) आशीः—आशीर्लंङ् ( Benedictive ) (Conditional) क्रियातिपत्ति—लुङ

**X**=

**=** 

1न

हो,

श्च

H-

पूरे

ते।

गा-

सी

रहे

क्

पद

या

s)

-

लट् वर्तमाने लेट् वेदे भूते लुङ्लङ्लिटस्तथा। विध्याशिषोस्तु लिङ्लोटौ लुट्लट्लुङ् च भविष्यति॥ इन कालों और वृत्तियों को लकार भो कहते हैं। क्योंकि इन सबके नाम 'ल' से ही आरम्भ होते हैं।

वर्त्तमानकाल में लट् लकार का प्रयोग होता है। किसी को किसी काम में प्रवृत्त करने या आजा देने के अर्थ में लोट् लकार की किया का प्रयोग होता है। प्रार्थना, अनुरोध, निमन्त्रण या सलाह देने के अर्थ में विधिलिङ् का प्रयोग होता है। जो किया आज न हुई हो अर्थात् आज के पहले हुई हो उसका बोध कराने के लिये अनद्यतनभूत या लङ्लकार का प्रयोग होता है। जो किया भूतकाल में तो हुई हो पर हमारी आँखों के सामने न हुई हो उसका बोध कराने के लिये परोक्षभूत या लिट् का प्रयोग होता है। सामान्यभूतकाल की

#### ( ३= )

किया जताने के लिये लुङ्का प्रयोग होता है। इस प्रकार संस्कृत में भूतकाल के तीन भेद हैं। पर इनके सूदम भेदों पर पिछले कवियों ने ध्यान नहीं दिया है।

भविष्यत् के दो भेद हैं — अनद्यतनभविष्य और सामान्य-भविष्य। जो काम आगे होने वाला है पर आज ही न होगा उसका बोध कराने के लिये अनद्यतनभविष्य या लुट्का प्रयोग करते हैं। सामान्यभविष्य या लुट्का प्रयोग सभी भविष्य या आगे होने वाली कियाओं का बोध कराने के लिये होता है।

किसी को आशीर्वाद देने के अर्थ में आशीर्लिङ्या लोट् का प्रयोग किया जाता है।

जब दो कियाओं में कार्यकारणभाव हो अर्थात् जब एक किया का होना दूसरी किया के होने पर निर्भर (कियातिपति) हो तो लुङ् लकार का प्रयोग होता है। जैसे—यदि वह पढ़ता तो ज़कर पास हो जाता—यदि सः अपिठ ध्यत् ति नृतं स परीचायामुत्तीर्णः अभविष्यत्।

# (३) मेरणार्थक क्रिया

जहाँ प्रयोजक कर्चा का व्यापार हो अर्थात् क्रिया प्रयोजक कर्चा के द्वारा सम्पादित हुई हो वहाँ धातु से णिच् (इ = अय्) प्रत्यय होता है और उस क्रिया को प्रेरणार्थक या णिजन्त क्रिया कहते हैं। यथा, "भवान् गच्छति, स प्रेरयति, इति स भवन्तं

#### ( 35 )

गमयति"। इसका रूप चुरादिगणी धातुओं की तरह परस्मैपद और आत्मनेपद दोनों में चलता है। प्रेरणा करनेवाले को प्रयोजक या हेतु कहते हैं और जिसको प्रेरणा को जाती है वह प्रयोज्य कहलाता है।

₹

τ

ŀ

TF

1

î

Б

साधारण किया का कर्ता णिजन्त किया के प्रयोग में प्रायः कर्म बन जाता है। यथा, "छात्रः पुस्तकं पठित, गुरुः प्रेरयित", यहाँ 'छात्र'ः, जो साधारण किया का कर्त्ता है, वह "गुरुः छात्रं पुस्तकं पाठयित", इस णिजन्त के प्रयोग में कर्म होगया।

सकर्मक किया के प्रयोजक कर्ता में प्रथमा विभक्ति और प्रयोज्य कर्ता में प्रायः तृतीया विभक्ति होती है। जैसे - रामः रुष्णेन दापयति, देवदत्तः यज्ञदत्तेन पाचयति।

#### वाच्य

संस्कृत में तीन वाच्य होते हैंः— कर्त्तु वाच्य, कर्मवाच्य और भाववाच्य ।

(१) जब किया कर्ता के अनुसार होती है—अर्थात् जिस वचन और पुरुष में कर्ता होता है, उसी वचन और पुरुष में किया भी होती है—तो उसे कर्तृवाच्य-प्रयोग कहते हैं, जैसे—अहं पुस्तकं पठामि। यहाँ 'पठामि' किया 'अहं' के अनुसार ही उत्तम पुरुष एकवचन में है।

(२) जब किया कर्म के अनुसार होती है — अर्थात् जिस वचन और पुरुष में कर्म होता है उसी वचन और पुरुष में

#### ( 80 )

किया भी होती है—तो उसे कर्मचाच्य-प्रयोग कहते हैं; जैसे— मया पुस्तकं पठचते। यहाँ 'पठ्यते' किया 'पुस्तकं' के अनुसार प्रथमपुरुष एकवचन में हो गई।

कर्मवाच्य केवल सकर्मक धातुओं में होता है।

(३) भाववाच्य केवल अकर्मक धातुओं में होता है। भाव वाच्य में कर्त्ता तृतीया विभक्ति में रखा जाता है और क्रिया सदा प्रथमपुरुष एकवचन में रहती है। जैसे—मया गम्यते, तेन गम्यते, त्वया गम्यते, मजुष्यैः गम्यते इत्यादि।

कर्ज्वाच्य से कर्मवाच्य करने में ये बार्ते होती हैं:-

- (१) कत्तां तृतीया विभक्ति में रखा जाता है।
  - (२) कर्म प्रथमा विभक्ति में रखा जाता है।
- (३) धातु में 'य' जोड़ देते हैं और कर्म के अनुसार आत्मनेपद में उसे चलाते हैं।

जैसे:--

कर्तृवाच्य—बालकः ग्रन्थं पठित कर्मवाच्य—बालकेन ग्रन्थः पठ्यते कर्तृवाच्य—अहं त्वां पश्यामि कर्मवाच्य—मया त्वं दृश्यसे

यदि धातु के आरंभ का अत्तर 'य' या 'व' हो तो कर्म वाच्य में वह 'इ' या 'उ' हो जाता है; जैसे यज्-इज्यते; वह-उह्यते। वच-उच्यते। यदि धातु ऋकारान्त हो तो 'ऋ' के स्थान में 'रि' हो जाता है, जैसे-क्र-क्रियते, ह-ह्रियते, ध-

#### ( 88 )

भ्रियते । संयोगादि ऋकारान्त धातुओं में यह नियम नहीं लगता, उनका 'ऋ' अर् हो जाता है; जैसे-स्मृ-स्मर्यते । उपमर्ग

प्र, परा, अप, सम्, अनु, अव, निस्, निर्, दुस्, दुर्, वि, आ, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप ये अन्यय हैं, जिन्हें उपसर्ग कहते हैं। ये जब धातु के पूर्व लगते हैं तो धातु का अर्थ बदल जाता है।

> 'उपसर्गेण धात्त्वर्थो बलादन्यत्र नीयते। प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥'

ह (हरति) का अर्थ है हरना। पर जब इसमें प्र उपसर्ग लग जाता है तो प्र+ह (प्रहरित) का अर्थ होता है मारना या प्रहार करना।

थोड़े से उदाहरण नीचे दिये जाते हैं:-

### नी—ले जोना

प्र+नी (प्रणयति) — रचना करना अप + नी ( अपनयति ) — इटाना, दूर करना — भनाना, अनुनय विनय करना अनु + नी ( अनुनयति ) निर्+नी (निर्णयति) - निर्णय करना वि + नी (विनयते) — सिखाना, योग्य बनाना आ + नां (आनयति) — लाना — अन्दाज़ा लगाना, तर्क करना उत्+नी ( उन्नयति ) — अभिनय करना, नकुछ उतारना अभि + नी ( अभिनयति )

#### ( 85 )

परि + नी ( परिणयति ) — व्याहना, शादी करना उप + नी ( उपनयते ) — यज्ञोपवीत देना

### विश्—प्रवेश करना

सम् + विश् (संविशति) — सोना

आ + विश् ( आविशति ) — गुस्से में आना, घेरना

उप + विश् ( उपविशति ) — बैठना

#### कुदन्त

धातु के बाद जिस प्रत्यय को जोड़ने से संज्ञा, विशेषण या अव्यय बनता है उसे कृत् प्रत्यय कहते हैं। धातु में कृत् प्रत्यय जोड़ने से जो शब्द बनते हैं उन्हें कृदन्त कहते हैं। जो कृदन्त संज्ञा अथवा विशेषण होते हैं उन्हीं के रूप चलते हैं, जो अव्यय होते हैं उनके रूप नहीं चलते।

कुछ मुख्य २ कृत् प्रत्ययों का वर्णन नीचे किया जाता है। तुम् (तुम्न )

निमित्त ( लिए, वास्ते ) अर्थ में धातु के परे तुम् प्रत्यय होता है। जैसे, दा + तुम् = दातुम्—देने के लिए, देने के वास्ते, देने के निमित्त।

इसी प्रकार तुम् (तुमुन्) प्रत्यय जोड़ने पर नीचे लिखे धातुओं के रूप होंगे:—

गम्—गन्तुम्। स्था—स्थातुम्। हन्—हन्तुम्। पा— पातुम्। क्र—कर्त्तम्। भू—भवितुम्। श्रु—श्रोतुम्। नी—नेतुम् प्रच्छ्—प्रब्हुम्। हश्—द्रब्हुम्। वह—वोदुम्। वच्—वकुम्।

#### ( 83 )

जि—जेतुम् । स्मृ—समर्तम् । सम्—लब्धुम् । चुर्—चोरयितुम् भुज्—भोक्तुम् । यह—यहीतुम् । इत्यादि । क्वा (त्वा ), स्यप् (य)

हिन्दी में जैसे पूर्वकालिक किया का बोध कराने के लिए 'कर' जोड़ते हैं उसी प्रकार संस्कृत में 'त्वा' या 'य' जोड़ते हैं। जैसे, मैं खाकर घर जाऊँगा—अहं भुक्तवा गृहंगिमिष्यामि। वह पुस्तक लेकर आता है—सः पुस्तकम् आदाय आगच्छित। अतः इन वाक्यों में 'खाकर' पूर्वकालिक किया के लिए 'भुक्तवा' और 'लेकर' के लिये आदाय का प्रयोग हुआ है। पूर्वकालिक ओर परकालिक दोनों कियाओं का कर्ता एक हो तभी इसका प्रयोग होता है। 'देवद्त्तो भुक्तवा रामः गच्छित' प्रयोग अशुद्ध है।

II

य

त

य

मुष्—मुषित्वा, मोषित्वा गम्—गत्वा प्रच्छ्—पृष्ट्रा कु-कृत्वा सृज्—सृष्ट्रा हश—हथ्रा दा-दत्त्वा हन्-हत्वा लिख्—लिखित्वा, लेखित्वा त्यज्—त्यक्त्वा खार्-खादित्वा ग्रह - गृहीत्वा पठ्—पठित्वा भू-भृत्वा शी-शयित्वा ज्ञा--ज्ञात्वा पा-पीत्वा इत्यादि ।

#### ( 88 )

यदि घातु के पहले उपसर्ग या अन्य गतिसंज्ञक शब्द लगा हो तो त्वा के स्थान में य ( हयप् ) जोड़ा जाता है। जैसे, आ + नी + य—आनीय—लाकर । आ + दा + य—आदाय—लेकर। प्र + नम् + य—प्रणम्य । अनु + भू + य—अनुभूय। उप + गम् + य—उपगस्य या उपगत्य, अनु + कृ + य—अनुकृत्य। नमस् + कृ + य—नमस्कृत्य, स्वी + कृ + य—स्वीकृत्य। इत्यादि।

# त श्रोर तवत् (क्त श्रोर क्तवतु )

त और तवत् भूतकाल के कृत् प्रत्यय हैं। इन्हें धातुओं में जोड़ने से भूतकृद्दन्त (Past Participles) बनते हैं। जैसे, नी + त = नीतः, ज्ञा + त = ज्ञातः, कृ + त = कृतः इत्यादि। सकर्मक धातुओं से केवल कर्मवाच्य या कर्म की विवत्ता न करने पर भाववाच्य में 'त' प्रत्यय लगता है। कर्मवाच्य में 'त' प्रत्यय वाला शब्द कर्म का विशेषण होता है—अर्थात् कर्म के ही अनुसार उसके भी लिङ्ग और वचन होते हैं। 'त' प्रत्यय वाले शब्द पुंलिङ्ग में वालक के समान, स्त्रीलिङ्ग में 'लता' के समान और नपुंसकिलिङ्ग में 'फल्ल' के समान चलते हैं। जैसे—मया ग्रन्थः पिटतः; मया पुस्तकं पिटतमः; त्वया वालिका दृष्टाः; तेन फलानि खादितानि। इन सब उदाहरणों में त प्रत्यय वाले शब्द कर्म के अनुसार हैं। भाववाच्य में 'त' प्रयय वाले शब्द कर्म के अनुसार हैं। भाववाच्य में 'त' प्रयय वाले शब्द कर्म के अनुसार हैं। भाववाच्य में 'त' प्रयय वाले शब्द कर्म के अनुसार हैं। भाववाच्य में 'त' प्रयय वाले शब्द कर्म के अनुसार हैं। भाववाच्य में 'त'

होता है। जैसे, मया जितम् (मैं ने जीता), तेन भुक्तम् ( उसने खाया), शिशुनां रुदितम् ( बच्चा रोया) इत्यादि।

अकर्मक धातु के साथ तथा गम्, रुह् श्त्यादि कई एक सकर्मक धातुओं के साथ त प्रत्यय कर्तृवाच्य में जोड़ा जाता है। कर्तृवाच्य में त प्रत्यय वाले शब्द कर्ता के अनुसार होते हैं अर्थात् कर्त्ता के लिङ्ग वचन के अनुसार ही उनके भी लिङ्ग वचन होते हैं। जैसे सः ग्रामं गतः; सा नगरं गता; वानरो वृत्तम् आकढः; पुरुषः मृतः; बालिका लिज्जता; शिशुः भीतः; फलानि पतितानि इत्यादि।

### तवत् (क्तवतु)

तवत् प्रत्यय केवल कर्तृवाच्य में ही जोड़ा जाता है। अर्थात् तवत् प्रत्यय वाले शब्द कर्ता के विशेषण होते हैं और कर्चा के ही लिङ्ग वचन विभक्ति के अनुसार उनके भी लिंग वचन विभक्ति होती है। तवत् प्रत्यय वाले शब्दों के कप पुंलिङ्ग में 'भगवत्' के समान नपुंसकलिङ्ग में जगत् के समान और स्त्रीलिंग में नदी के समान होते हैं, जैसे—इतवान्; इतवती इत्यादि। उदाहरण—सः कि इतवान्? बालिका वित्रं दृष्टवती। ते भुक्तवन्तः। रामो रावणं जितवान्। कुलं प्रामं गतवत्। इत्यादि।

व्यापार मात्र का बोध कराने के लिये 'ल्युट् (अन)' 'धज् (अ)' इत्यादि प्रत्यय लगते हैं, यथा कृ + ल्युट् = करणम् (करना), मृ = मरणम् (मरना), पच् + धज् = पाकः,त्यज् + घज् = त्यागः, ल्यट् नपुंसकिल में होता है और घज् पुंति में । ऐसे ही स्त्री तिंग में 'किन्' (ति) प्रत्यय भी होता है, यथा कि + किन् = कृतिः, ख्या + किन् ख्यातिः, स्था—स्थितिः, गम्-गतिः इत्यादि ।

'करना चाहिए' यह समझाने के लिये 'तब्य' 'अनीयर्, (अनीय), 'ण्यत् (य)' प्रभृति प्रत्यय अकर्मक धातु से भाव वाच्य में और सकर्मक धातु से कर्मवाच्य में लगाये जाते हैं यथा, कु + तब्य = कर्तब्य, कु + अनीयर् = करणीय, कु + ण्यत् = कार्य। भाववाच्य में सदा नपुंसकलिंग और कर्मवाच्य में विशेष्य के अनुसार लिंग होता है, यथा—'दिवा न शयितव्यम् (दिन में न सोना चाहिये), 'तेन अश्वो द्रष्टव्यः' (उसे घोड़ा देखना चाहिए) इत्यादि।

शतृ, 'शानच्'

जैसे अंग्रेजी में ing लगातार Present Participle बनाते हैं उसी तरह संस्कृत में धातुओं के साथ शतृ (अत्) और शानच् (आन) प्रत्यय जोड़कर वर्तमान कालिक कृदन्त बनाते हैं। इन प्रत्ययों से जो कृदन्त बनते हैं वे विशेषण का काम करते हैं, जैसे—सः धावन् पाठशालां गच्छित (वह दौड़ता हुआ स्कृल जाता है।) इस वाक्य में धावन् (दौड़ता हुआ) शतृप्रत्ययान्त कृदन्त है और सः का विशेषण है। शतृ या शानच् प्रत्यय वाले शब्द अपने विशेष्य के अनुसार ही होते हैं—अर्थात् जिस लिंग, जिस वचन और जिस विभक्ति में

उनका विशेष्य होगा उसी छिंग उसी वचन और उसी विभक्ति में वे भी होंगे।

II

đ

त्

ř

Į

T

शतृ प्रत्यय केवल परस्मैपदी धातुओं से जोड़ा जाता है। जैसे, भू-भवतः पठतः, हस-हसतः, नृत्-नृत्यतः, विश्-विशतः चुर-चोरयत् इत्यादि। भवत्, पठत् इत्यादि शब्दों के कप पुंलिंग में प्रथमा के एकवचन को छोड़कर भगवत् के समान और नपुंसकलिंग में जगत् के समान चलेंगे। जैसे, पठन, पठ-न्तौ, पठन्तः, गच्छत् गच्छती गच्छन्ति इत्यादि।

शतृ प्रत्ययान्त कृदन्त बनाने का सबसे सरस्र तरीका यह
है कि वर्त्तमान काल में क्रिया के प्रथम पुरुष के बहुवचन का
जो रूप हो उसमें से 'ति' घटा ले, बाकी जो रूप बचेगा वह
शतृ प्रत्ययान्त शब्द का पुंलिंग रूप होगा। जैसे, गम् धातु के
वर्तमान काल में प्रथम पुरुष के बहुवचन का रूप होगा 'गव्छनित' इसमें से 'ति' घटाने पर 'गव्छन' रूप बचेगा। बस यही
'गव्छन्' (जाता हुआ) शतृ प्रत्यय वाले शब्द का पुंलिंग रूप
हुआ। इसी प्रकार पठन्ति-ति = पठन् (पढ़ताहुआ); हसन्ति
-ति = हसन् (हँसता हुआ); पश्यन्ति-ति=पश्यन् (देखता
हुआ)। झन्ति-ति=झन् (मारता हुआ) स्त्रोलिंग में उसी
गच्छन्ति की अन्तिम इ को दोई करके नदी के समान रूप
चलाना चाहिए। जैसे गव्छन्ती (जाती हुई); पठन्ती (पढ़ती
हुई); इत्यादि।

शानच् प्रत्यय केवल आत्मनेपदी धातुओं के साथ जोड़ा

जाता है। जैसे, वृत्—वर्त्तमानः, लभ्—लभमानः, कम्प्— कम्पमान। इत्यादि।

शानच् प्रत्ययान्त शब्द बनाने का सरल तरीका यह है कि वर्तमान काल प्रथम पुरुष की किया के एकवचन रूप में से 'ते' निकाल कर मान जोड़ दे। जैसे, लभ् का वर्त्तमान प्रथमपुरुष एकवचन का रूप है लभते। लभते में से 'ते' निकाल कर मान जोड़ने पर लभमान (पाता हुआ) रूप हुआ। लभमान का रूप अपने विशेष्य के अनुसार, लभमानः, लभमानम्, लभमाना सभी हो सकता है। इसी प्रकार रममाणः, नयमानः, इत्यादि रूप भी समझना चाहिए। इसी प्रकार कर्मवाच्य के 'लभ्यते' से लभ्यमान और भविष्यत्काल के 'वद्यते' से वद्यमाण भी बना सकते हैं।

पर ध्यान रहे कि 'ते' निकाल देने पर किया का जो क्य बचे उसके अन्त में यदि 'अ' न हो (जैसा कि 'लभते' में से 'ते' निकालने पर 'लभ' में है ) तो मान नहीं जोड़ा जाता। उस दशा में बहुवचन का प्रत्यय जोड़ने के पूर्व किया का जो क्य होता है उसमें 'आन' जोड़ा जाता है। जैसे 'कुरुते' इस किया में से यदि 'ते' निकाल दें तो 'कुरु' बचता है। 'कुरु' के अन्त में 'अ' नहीं है, अतः इसमें मान नहीं जोड़ा जा सकता। इसका बहुवचन क्य है कुर्वते, अतः कुर्वते में से 'ते' निकाल कर आन जोड़ा जायगा। जैसे—कुर्व + आन = कुर्वाणः (करता हुआ)। इसी तरह चिन्वानः, ददानः इत्यादि कप समझना चाहिए।

### व्याकरण का शेषांश

के

đ

न

q

IT

लट्, लोट्, लङ् और विधि लिङ् इन लकारों के कपों में बहुत समानता रहती है। भवति ( ਲਟ੍ ) के 'ति' का 'तु' करने पर लोट्, 'अ' की अगाड़ी लगाने और 'ति' की पिछाड़ी (इ) खोलने से लङ्का 'अभवत्', एवं भवति के अन्त का इकार निकाल कर 'भव' के आगे लगाने से 'भवेत्' वन जाते हैं। यह समानता भ्वादिगण के अतिरिक्त और गर्णों में भी, वराबर पाई जाती है। इसिलिए 'भू' धातु के रूप लिखकर यह कह देना कि और धातुओं के रूप इनके समान होते हैं —ठीक है। किन्तु लिट्, लुट्, लुट्, लुङ् और लुङ् के कप लिखकर उनके समान और धातुओं के भी रूप बता देने में बड़ा घोखा है। पहले भाग में लिखा गया है कि—"एवमन्येऽपि गम्, नी, × × तप् × × × वस् × × ४ दह्, नम्, पच्, जि, × × × × भज्-प्रभृतयः। पर पिछले लकारों में सब घातुओं के रूप समान नहीं होते। 'भू' का 'लृट्' में 'भविष्यति' होता है, उसीके समान गमिष्यति, नियष्यति, तिष्यति, विसप्यति, दिह्प्यति आदि भी होने चाहिएँ, पर होते नहीं। गमिष्यति तो (केवल लृट् लकार में ) भविष्यति के समान है, किन्तु औरों के रूप नेष्यति, तप्स्यति, वत्स्यति, धद्यति आदि होंगे। इसी प्रकार 'त्' 'त' 'तुम्' 'त्वा' आदि कृत्प्रत्यय जोड़ने पर भी समानतां न रहेगी। पट् के क्रम से पठित, पठित, पठितुम्, और पठित्वा

होंगे, पर गम् के गन्त, गत, गन्तुम्, और गत्वा, नो के नेत, नीत, नेतुम्, नीत्वा, और दह् के दग्ध्र, दग्धुम्, दग्ध्वा। इन मेदों पर दृष्टिपात करने से ज्ञात होगा कि कुछ धातु तो ऐसे हैं जिनसे इन प्रत्ययों के लगाने पर 'इ' जोड़ दिया जाता है और कुछ ऐसे जिनसे नहीं जोड़ा जाता। जिनसे जोड़ा जाता है उन्हें 'सेट्' और जिनसे नहीं जोड़ा जाता उन्हें 'अनिट' कहते हैं। अधिक प्रयोग में आनेवाले अनिट् धातुओं का निर्देश नीचे किया जाता है। इनके अतिरिक्त प्रयोग में आनेवाले अन्य धातुओं को सेट् समक्षना चाहिए—

### स्वरान्त अनिट् धातु

उद्दुदन्तैर्यु-क्सु-रू-स्नु-शी-चु-नु-श्व-श्रि-डी-वृभिः। पृथग्, एकस्वराः सर्वेऽजन्तानामनिटः स्मृताः॥

अजन्त धातुओं में 'ऊ'कारान्त (भू) 'ऋ' कारान्त (तू) तथा 'यु' आदिको छोड़कर शेष सब एक स्वरवाले धातु अनिर्हें। जैसे—ह्र', स्मृ, नि, पा आदि।

१. इनके रूप होंगे—हरिष्यति ( ऋकारान्त होने के कारण ), हर्नुं हत, हर्नुम, हत्वा; स्मरिष्यति, स्मर्तुं, स्मृत, स्मर्तुम्, स्मृत्वा; जेव्यिति, जेत्, जित, जेतुम् जित्वा, पास्यति, पातृ, पीत, पातुम्, पीत्वा।

### व्यञ्जनान्त अनिट् धातु

न

से

ता

ते

चे

य

शिकः पिचर्मुचः प्रच्छः सिच्-त्यज्-भज्-भञ्-भुजस्तथा।
यज्-युज्-रुज्-रुज्योऽदिः खिद्-छिद्-भिद-नुद्-पर्यं विद्यती॥१॥
सद्-क्रध्-जुधौ वुष्य-वन्धी व्यध्-ग्रुधौ सिध्यं मन्यतो।
हिनरापिः क्षिपि स्तृप्यं दृप्यौ तिपिलिपो लुपिः॥२॥
विपः शिषः स्विपसृपी रभ्-लभ्-गम्-नम्-यमो रिमः।
कुशिद्शिदिशी दश्-सृश्-विश्-सृश्-कृष्-तुषयो द्विषिः॥३॥
दुष्-पुष्यौ पिष्-ग्रुषी श्रिष्यवसती दिह-दुह्-रुहः।
नहि र्लिहिर्वहिश्चैते प्रयोज्या अनिदः स्मृताः॥४॥

#### णत्वविधि

रपाभ्यां नौ णैः समानपदे

'र्'या 'ष्' के बाद 'न' के स्थान में ण होता है एक पद में।
जैसे—संकीर्+नम् = संकीणम्, कृष्+नः = कृष्णः, पुष्+
नाति = पुष्णाति।
ऋचणित्रस्य णत्वं वाच्यम्

ऋवर्णाञ्चस्य णत्वं वाच्यम् ऋकार के बाद न को ण होता है। जैसे — ऋ + नम् = ऋणम्, पितृ + नाम् = पितृणाम् आदि।

१. इन में 'इ' स्पष्टता के लिए है। अभिप्राय केवल 'शक्' से है। २. इनमें 'य' यह सूचित करता है कि ये दिवादिगण के धातु हैं।

अट् कुप्वाङ्चुम्ब्यवायेऽपि

ऋ, ऋ, र्याष और न के बीच में अट् कु, पु, या अतुः स्वार यदि व्यवधान डालने वाले हों तो भी न को ण होता है। जैसे-र्+आ+म्+ए+न=रामेण, सूर्+य्+आ+नाम्= सूर्याणाम् आदि।

न पदान्तस्य नो णः

पद के अन्त के 'न' को ण नहीं होता। जैसे, रामान के अन्त कान नहीं बदलता।

# व्याकरगास्य परिशिष्टम्

## व्याकरण

## पुंलिङ्गशब्दरूपाणि

## स्रीकारान्तो ग्लीग्रब्दः

एकवचनम्		द्विवचनम्	बहुवचनम्
Do	ग्लौ:	ग्लावी	ग्लावः
द्वि०	ग्लावम्	11	,,
तृ०	ग्लावा	ग्लौभ्याम्	ग्लौभिः
च०	ग्लावे	,,	ग्लीभ्यः
पं०	ग्लावः	,,	"
व०	,,	ग्लावोः	ग्लावाम्
स०	ग्लावि	"	<b>ਾਲੀ</b> ਬੁ
सं०	हे ग्लौः	हे ग्लाबौ	हे ग्लावः

## ईकारान्तः सुधीग्रब्दः

32-74	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	सुधीः	सुधियौ	सुधियः
द्वितीया	सुधियम्	सुधियौ	सुधियः
तृतीया	सुधिया	सुधीभ्याम्	सुधीभिः
चतुर्थी	सुधिये	सुधीभ्याम्	सुधोभ्यः
पञ्चमी	सुधियः	सुधीभ्याम्	सुधीभ्यः
षष्ठी	सुधियः	सुधियोः	सुधियाम्
सप्तमी	सुधियि	सुधियोः	सुधीषु

( 2 )

सम्बोधनम् हे सुधीः हे सुधियौ हे सुधियः एवं सुश्री, हतधी-सहशा अपि

#### चकारान्तो जलमुच-शब्दः

	एकव०	द्विव०	बहुव०
Дo	जलमुक्	जलमुचौ	जलमुचः
द्धि०	जलमुचम्	"	5)
तृ०	जलमुचा	जलमुग्भ्याम्	जलमुग्भिः
च०	जलमुचे	"	जलमुग्भ्यः
पञ्चमी	जलमुचः	जलमुग्भ्याम्	जलमुग्ध्यः
षष्ठी	"	जलमुचोः	जलमुचाम्
सप्तमी	जलमुचि	"	जलमुचु
सम्बोधन	हे जलमुक्	हे जलमुचौ	हे जलमुचः

## एवं 'सत्यवाच्' पयोमुच्-प्रभृतयः ।

#### जकारान्तो विणज-शब्दः

प्र०	वणिक	वणिजौ	वणिजः
द्धि०	वणिजम्	"	99
तृ०	वणिजा	वणिग्भ्याम्	वणिग्भिः
च०	वणिजे	"	वणिग्स्यः
च०	वणिजः	"	"
ष०	"	वणिजोः	वणिजाम्
स॰	वणिजि	"	वणिचु
सं०	हे वणिक्	हे वणिजौ	हे वणिजः
Q	वं भिषज्', ऋत्विज्'—	-सहशा अन्येऽपि	1

१. वैद्यः । २. याजकः ।

( 3 )

#### तादूशः सम्राज् — शब्दः

	एकव०	द्विव०	बहुव०
प्र०	सम्राट्	सम्राजी	सम्राजः
द्धि०	सम्राजम्	11	"
तृ०	सम्राजा	सम्राड्भ्याम्	सम्राड्भिः
च॰	सम्राजे	"	सम्राड्भ्यः
पं०	सम्राजः	11	"
ष०	"	सम्राजोः	सम्राजाम्
स॰	सम्राजि	"	सम्राट्सु
सं०	हे सम्राट्	हे सम्राजी	हे सम्राजः
एवं देव	राज्, परिवाज्,	विश्वसुज्, विभ्राज्	-प्रभृतयोऽपि।

## तकारान्तो भूभृत्-शब्दः

प्रथमा	भूभृत्	भूभृतौ	भूभृतः	
द्वितीया	भूभृतम्	"	"	
तृतीया	भूभृता	भृभृद्द्भवाम्	भूभृद्धिः	
चतुर्थी	भूभृते	"	भूभृद्भयः	
पञ्चमी	भूभृतः	"	11	
पष्टी	"	भूभृतोः	भूभृताम्	
सप्तमी	भृभृति	"	भृभृत्सु	
सम्बोधन	हे भूभृत्	हे भूभृतौ	हे भूभृतः	
एवं मरुत्, महीभृत्, परभृत् , अग्निचित् -प्रभृतयः				

१. अलंकारादिना शोभमानः । २. काकः । ३. अग्न्याधानं कृतवान् ।

(8)

#### तादृशो महत् ग्वदः

प्र०	महान्	महान्तौ	महान्तः
द्भि०	महान्तम्	"	महतः
तृ०	महता	महद्भ्याम्	महद्भिः
च०	महते	"	महद्भ्यः
पं०	महतः	महद्भ्याम्	महद्भ्यः
व०	,,	<b>महतोः</b>	महताम्
स॰	महति	"	महत्सु
सं०	हे महन्	हे महान्ती	हे महान्तः

#### तादूश एव भवत्-शब्दः

प्र०	भवान्	भवन्तौ	भवन्तः
द्धि०	भवन्तम्	"	भवतः
तृ०	भवता	भवद्भ्याम्	भवद्भिः
च०	भवते	"	भवद्भ्यः
पं०	भवतः	'n	"
ष०	5)	भवतोः	भवताम्
स०	भवति	77	भवत्सु
सं०	हे भवन्	हे भवन्तौ	हे भवन्तः

एवं भगवत्, श्रीमत्, बुद्धिमत्, बलवत, विद्यावत्, धनुष्मत्, सानुमत्<sup>र</sup>, भास्वत्, मधवत्, सरस्वत्-प्रभृतयः।

#### दकारान्तः सुहृद्-शब्दः

	सुहत्	सुहदौ	सुहदः
द्धि०	सुहृदम्	"	"

१. पर्वतः २. सूर्यः । ३. इन्द्रः । ४. समुद्रः ।

( 4 )

तृ०	सुहृदा	सुहद्भ्याम्	सुहद्भिः
च०	सुहदे	"	सुहृद्भ्यः
पं०	सुहदः	"	77
व०	,,	सुहदोः	सुहदाम्
स०	सुहृदि	"	सुहत्सु
सं०	हे सुहत्	हे सुहदौ	हे सुहदः

## नकारान्तो युवन्-शब्दः

Яo	युवा	युवानौ	युवानः
	युवानम्	युवानी	यूनः
	यूना	युवभ्याम्	युवभिः
च०	यूने	"	युवभ्यः
पं०	यूनः	"	"
व०	"	यूनोः	यूनाम्
स०	यूनि	"	युवसु
सं०	हे युवन्	हे युवानौ	हे युवानः

## तादूश एव श्वन्-शब्दः

Do	श्वा	श्वानी	श्वानः
द्धि०	श्वानम्	"	शुन:
वृ०	शुना	श्वभ्याम्	्रवि <b>भः</b>
च०	शुने	,,	श्वभ्यः
पं०	<b>गुनः</b>	"	40 P
do	"	्र <b>गुनोः</b>	शुनाम्
स॰	शुनि	"	श्वसु
सं०	हे श्वन	हे श्वानी	हे श्वानः

( & )

## तादूगः पथिन्-ग्रब्दः

प्र०	पन्थाः	पन्थानी	पन्थानः
द्धि०	पन्थानम्	95	पथः
वृ०	पथा	पथिभ्याम्	पथिभिः
च०	पथे	"	पश्चिभ्यः
पं०	पथः	"	"
ष०	"	पथोः	पथाम्
स०	पथि	27	पथिषु
सं०	हे पन्थाः	हे पन्थानी	हे पन्थानः

## शकारान्तस्ताद्रुश्-शब्दः

प्र०	तादक्	तादशौ	तादशः
द्वि०	ताहशम्	"	27
বৃ৹	तादशा	ताहगभ्याम्	ताहिंगः
च०	तादशे	"	ताहग्भ्यः
पं०	तादृशः	ताहगभ्याम्	ताहग्भ्यः
do	"	तादशोः	तादशाम्
स०	ताहरिश	"	तादचु
सं०	हे ताइक्	हे ताहशौ	हे तादशः
	the same of the last of the la	, यादश् त्वादश् , भवादश्-ऽ	

## सकारान्तो वेधस्'-शब्दः

प्र०	वेधाः	वेधसौ	वेधसः
द्धि०	वेधसम्	TOTAL STREET	- पपल
		"	49

<sup>ी.</sup> ब्रह्मा।

( 9 )

तृ०	वेधसा	वेधोभ्याम्	वेधोभिः
च०	वेधसे	97	वेधोभ्यः
पं०	वेधसः	,,	,,
অ০	,.	वेधसोः	वेधसाम्
स०	वेधसि	,,	वेधस्सु
€io	हे वेधः	हे वेधसौ	हे वेधसः
एवं	चन्द्रमस्,	सुमनस्, दुर्मनस्,	दिवौकस्'-प्रभृतयः
सकारान	,		

### तादृशो विद्रस्-शब्दः

No	विद्वान्	विद्वांसौ	विद्वांसः
द्धि०	विद्वांसम्	"	विदुषः
तृ०	विदुषा	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भिः
च॰	विदुषे	"	विद्वद्भ्यः
पं०	विदुषः	,,	19
অ০	,17	विदुषोः	विदुषाम्
स०	विदुषि	"	विद्वतसु
सं०	हे विद्वन्	हे विद्वांसी	हे विद्वांसः

एवं तस्थिवस्', जग्मिवस्'-सहशाः सर्वेऽपि।

## तादृश एव पुंस्-शब्दः

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्र०	पुमान्	<b>पुमां</b> सी	<b>पुमां</b> सः
द्धि०	पुमांसम्	"	पुंसः

१. देवता । २. स्थितवान् । ३. गतवान् ।

( ( )

तृ०	पुंसा	पुस्स्याम्	पुस्भिः
<b>ৰ</b> ০	पुंसे	,,	<b>पुस्स्यः</b>
पं०	पुंसः	,,	"
व०	"	<b>पुंसोः</b>	पुंसाम्
स०	पुंसि	77	पुंख
सं०	हे पुमन्	हे पुमांसी	हे पुमांसः

## हकारान्तो । न डुह् र- शब्दः

₹:
नः
यः
Į
वाहः

## स्रीलिङ्गशब्दरूपाणि

## त्रोकारान्तो द्यो-शब्दः

प्र०	द्यौः	द्यावौ	द्यावः
द्धि०	चां	द्यावी	द्याः
		गोवत्	

१. वृषभः ।

( 3 )

#### श्रीकारान्तो नौ-शब्दः

प्र० नौः नावौ नावः ग्लौवत्

## चकारान्तो वाच्-ग्रब्दः

द्विव० एकव० बहुव० वाचौ प्रव वाक् वाचः द्धि० वाचम् " वाग्भिः त्र वाचा वागभ्याम् च० वाचे वाग्भ्यः " jo वाचः " वाचोः वाचाम् Q0 " वाचि स० वाचु हे वाचौ हे वाचः हे वाक् सं० एवं शुच्', रुच्', त्वच्'-सदृशा अन्येऽपि ।

### जकारान्तः स्त्रज् - शब्दः

प्र०	स्रक्	स्रजा	स्रजः
द्धि०	स्रजम्	"	"
तृ०	स्रजा	स्रग्भ्याम्	स्राग्भः
च०	स्रजे	"	स्रग्भ्यः
पं०	स्रजः	"	"
do	37	स्रजोः	स्रजाम्
स०	स्रजि	n	स्रचु

१. शोकः। २. प्रभा। ३. चर्म, वल्कलंच। ४. माल्यम्।

( १० )

#### सं० प्रथमावत् एवम् रुज्'--सदशा अपि।

#### तकारान्तः सरित्-शब्दः

प्र०	सरित्	सरितौ	सरितः
द्धि	० सरितं	"	"
तृ०	सरिता	सरिद्भ्याम्	सरिद्भिः
च॰	सरिते	"	सरिद्रभ्यः
do	सरितः	"	"
ष०	"	सरितोः	सरिताम्
स०		**	सरित्सु
सं०		हे सरितौ	हे सरितः
	एवं योषित्°, तडित्	, हरित् - सहशा	अन्येऽवि ।

## दकारान्तः शरद् - शब्दः

प्र०	शरत्-द्	शरदौ	शरदः
द्धि०	शरदम्	"	
तृ०	शरदा	शरद्भ्याम्	" शरद्भिः
च०	शरदे	57	शरद्भ्यः
पं०	शरद्ः	"	"
व०	"	शरदोः	शरदाम्
स०	शरदि		शरत्सु
सं०	हे शरत्-द्	हे शरदौ	हे शरदः
एव	ं संपद्ग, विपद्ग, व	रिषद - प्रभतयो	रिक ।

१. रोगः। २. स्त्री। ३. दिशा। ४. ऋतुर्वर्षं च। ५. सभा।

( 88 )

धकारान्तः इ	ध-शब्दः
-------------	---------

प्र०	चुत्-द्	चुधौ	चुधः
द्धि०	चुधम्	,,	,,
तृ०	चुधा	चुद्भ्याम्	चुद्भिः
च०	चुधे	"	चुद्भ्यः
पं०	चुधः	"	"
ष०	"	चुधोः	चुधाम्
स०	चुधि ।	"	चुत्सु
सं०	हे जुत्	हे जुधौ	हे जुधः
एर	वं कुध्र —शब्दो	ऽपि ।	

## शकारान्तो दिश्-शब्दः

प्र०	दिक्	दिशौ	दिशः
द्वि०	दिशम्	37	"
तृ०	दिशा	दिग्भ्याम्	दिगिभः
च०	दिशे	71	दिग्भ्यः
पं०	दिशः	"	"
व०	55	दिशोः	दिशाम्
स०	दिशि	"	दिचु
सं०	हे दिक्	हें दिशौ	हे दिशः

## षकारान्तः प्रावृष्-शब्दः

प्र०	प्रावृट्-ड्	प्रावृषी	प्रावृषः
द्धि०	प्रावृषम्	<b>33</b>	"
तृ०	प्रावृषा	प्रावृड्भ्याम्	प्रावृड्भिः

१. क्रोधः । २ वर्षाः ।

ন্ব০	प्रावृषे	प्रावृड्स्याम्	प्रावृड्भ्यः
पं०	प्रावृष:	<b>)</b> )	,,
ष०	"	प्रावृषोः	प्रावृषाम्
स०	प्रावृषि	"	प्रावृट्सु
सं०	हे प्रावृट्	हे प्रावृषो	हे प्रावृषः
Q	वम् त्विष्',	रुष्'-प्रभृतयः स्त्रीलिः	
पुंलिङ्ग			
	72	TITES 20023	

#### हकारान्त उपानह-शब्दः

य०	उपानत्-द्	उपानही	उपानहः
द्धि०	उपानहम्	"	"
तृ०	उपानहा	उपानद्भ्याम्	उपानद्भिः
च०	उपानहे	"	उपानद्भ्यः
ų'o	उपानहः	"	
ष०	27	उपानहोः	" उपानहाम्
स०	उपानहि		उपानत्सु
सं०	हे उपानत्	हे उपानही	हे उपानहः
		केवलबहुवचनः ग्रा	
	sufferth.	पायलबहुवचनः ग्रा	य-शब्दः
प्र०	आपः		
द्वि०	अप:	7757	
तृ०	अद्भिः		
च०	अद्भ्यः		
पं०	"	Mari	120

१. छविः । २. रोषः । ३. शत्रुः ।

अपाम्

ष०

( १३ )

स०	अप्सु	1177	
सं०	हे आपः		
		TATITES: UT WE	
		रकारान्तः पुर्-शब	٠ <b>ć</b> ٠
प्र०	र्युः	पुरौ	पुर:
द्धि०	पुरम्	"	"
तृ०	पुरा	पूर्श्याम्	पूर्भिः
च०	पुरे	n n	पूर्भ्यः
पं०	पुर:		"
ष०	22	ुरोः पुरोः	पुराम्
स०	पुरि		पूर्ष
सं०	हे पूः	हैं पूरी	हे पुरः
		तादृशो गिर्-शब्द	
		तादू सा । गर्-सञ्द	
प्र०	गीः		गिरः
प्रo द्विo	गीः गिरम्	गिरौ	गिरः
द्धि०	गिरम्	गिरौ ,, गीभ्योम्	गिरः
द्धि० तृ०	गिरम् गिरा गिरे	गिरौ ,, गीभ्याम् "	गिरः " गीर्भिः
द्धि० तृ० च०	गिरम् गिरा गिरे गिरः	गिरौ ,, गीभ्याम् "	गिरः गीर्भिः गीर्भ्यः ॥
द्धि० तृ० च० पं०	गिरम् गिरा गिरे	गिरौ " गीभ्योम् " गिरोः	गिरः गीर्भिः गीर्भः
हि० तृ० च० पं० ष०	गिरम् गिरा गिरे गिरः	गिरौ " गीभ्योम् " गिरोः	गिरः गीर्भिः गीर्भ्यः ॥
हि० तु० च० पं० ष० स०	गिरम् गिरा गिरे गिरः गिरि हे गीः	गिरौ ,, गीभ्याम् ,, गिरोः है गिरौ	गिरः गीर्भः गीर्भः गिराम् गीर्षु
हि० च० पं० ष० स० सं०	गिरम् गिरा गिरे गिरः गिरि हे गीः	गिरौ ,, गीर्स्याम् ,, गिरोः है गिरौ ।कारान्तो दिव्–ग्रब्	गिरः गीर्भः गीर्भः गिराम् गीर्षु हे गिरः
हि० तृ० च० पं० प० स० सं० प्र०	गिरम् गिरा गिरे गिरः गिरि हे गीः	गिरौ ,, गीभ्याम् ,, गिरोः हैं गिरौ ।कारान्तो दिव्–ग्रब्	गिरः गीर्भः गीर्भः गीराम् गीर्षु हे गिरः दः
हि० च० पं० ष० स० सं०	गिरम् गिरा गिरे गिरः गिरि हे गीः	गिरौ ,, गीर्स्याम् ,, गिरोः है गिरौ ।कारान्तो दिव्–ग्रब्	गिरः गीर्भः गीर्भः गिराम् गीर्षु हे गिरः

28

दिवे	द्युभ्याम्	द्युभ्यः
द्वः	99	11
"	<b>विवोः</b>	दिवाम्
दिवि	11	द्युषु
हे चौः	हे दिवो	हे दिवः
	दिवः ,, दिवि	दिवः " दिवोः ,, दिवोः दिवि ,,

## नपुंसकलिङ्गशब्दरूपाणि

#### जकारान्तोऽसृज्!-शब्दः

	एकव०	द्विव॰	बहुव०
प्र०	असुक्	असुजी	असृङ्जि
द्वि०	"	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	71
सं०	हे असुक्	"	"
शे	षं वणिज्—शब्दर	वत्।	

## तकारान्ती महत्-शब्दः

य०	महत्	महती	महान्ति
द्वि० सं०	,,	"	"
	हे महत्	27	"
श्	षं पुंचत्।		

## नकारान्तो वर्मन् --- शब्दः

प्र०	वर्म	वर्मणी	वर्माणि
द्वि०	"	"	77

१. रुधिरम् । २. कवचः ।

( 84 )

तृ ०	वर्मणा वर्मभ्याम्	वर्मभः
च०	वर्मणे ,,	वर्मभ्यः
पं०	वर्मणः "	,,
ष०	गू वर्मणोः	वर्मणाम्
स०	वर्भणि "	वर्मस्
सं०	हे वर्म, हे वर्मन् हे वर्मणी	हे वर्माणि

एवं शर्मन्, कर्मन्, भर्मन्' प्रभृतयोऽपि गताः।

## नकारान्तोऽहन्-शब्दः

प्र° द्वि०	अहः	अह्नो, अहनी	अहानि
।इ०	"	57	"
तृ०	अहा	अहोभ्याम्	अहोभिः
च०	अहे	"	अहोभ्यः
पं०	अहः	77	77
do	"	अह्रोः	अहाम्
स॰	अह्नि, अहनि	37	अहःसु
सं०	हे अहः	हे अही, अहनी	हे अहानि

## इतन्तो मनोहारिन्—शब्दः

प्र०	मनोहारि	मनोहारिणो	मनोहारीणि
द्धि०	21	1	
वृ०	मनोहारिणा	मनोहारिभ्याम्	मनोहारिभिः
<b>অ</b> ০	मनोहारियो	,,	मनोहारिभ्यः
पं०	मनोहारिणः	"	

१ • भरणम् ।

१६ )

অ০	5 55.	मनोहारिणोः	मनोहारिणाम्
स०	मनोहारिणि	,,	मनोहारिषु
सं०	हे मनोहारि	हे मनोहारिणी	हे मनोहारीणि

#### शकारान्तस्ताहश्—शब्दः

Do	ताहक्	ताहशी	तादंशि
द्धि०	"	,,	"
सं०	हे तादक्	"	"
श	षं पुंचत्।		

## सकारान्तो हविस्-शब्दः

प्र०	हिवः	हविषी	हर्वीषि
द्धि०	"	"	"
तृ०	हविषा	हविभ्याम्	हविभिः
च०	हविषे	"	हिवभर्यः
पं०	हविषः	"	"
do	,	हविषोः	हविषाम्
स०	हविषि	37	हविःषु
सं०	हे हविः	हें हविषी	हे हवींषि

एवं सर्पिस्', ज्योतिस् , रोचिस्'—सहशा अन्येऽि ।

१. घृतस्। २ प्रकाशः।

( 20 )

# सर्वनामशब्दरूपाणि

त्रकारान्तः सर्व-शब्दः

		पुंलिङ्ग	
	एकव०	द्विव०	बहुव०
प्र०	सर्वः	सर्वी	सर्वे
द्धि •	सर्वम्	"	सर्वान्
तृ०	सर्वेण	सर्वाभ्याम्	सर्वैः
च०	सर्वस्मै	"	सर्वभ्यः
पं०	सवसमात्	"	
व०	सर्वस्य	सर्वयोः	"ू सर्वेषाम
स०	सर्वस्मिन्	77	सर्वेषाम् सर्वेषु
सं०	हे सर्व	हें सर्वों	हे सर्वे
प्र०	सर्वम्	नपुंसकलिङ्गे सर्वे	सर्वाणि
द्धि०	51	"	,,
		शेषं पुंवत्	"
		स्रोतिङ्गे	N. S.
do	सर्वा	सर्वे	सर्वाः
द्धि०	सर्वाम्	"	99
तृ०	सर्वया	सर्वाभ्याम्	सर्वाभिः
च०	सर्वस्यै	"	सर्वाभ्यः
पं०	सर्वस्याः	सर्वाभ्याम्	सर्वाभ्यः
Q0	"	सर्वयोः	सर्वासाम्
स०	सर्वस्याम्	सर्वयोः	सर्वासु

सं०	्रहे सर्वे	हे सर्वे	हे सर्वाः
	रवं विश्व, कतर, व	हतम,-अन्य,-अन्य	तर-इतरादयोऽपि
	त	ा <mark>ट्ट्रग्रः पूर्व</mark> —ग्रब्द	
		पुंलिङ्गे	
प्र०	पूर्वः	पूर्वी	पूर्वं, पूर्वाः
द्धि०	पूर्वम्	"	पूर्वान्
वृ॰	पूर्वेण	पूर्वाभ्याम्	पूर्वैः
च०	पूर्वस्मे	"	पूर्वेभ्यः
पं०	पूर्वस्मात्, पूर	र्ति "	पूर्वेभ्यः
व०	पूर्वस्य	पूर्वयोः	पूर्वेषाम्
स०	पूर्वस्मिन, पूर्व		पूर्वेषु
स०	हे पूर्व	हे पूर्वी	पूर्वेषु हे पूर्वे, हे पूर्वाः
		नपुंसकलिङ्ग	
प्र०	पूर्वम्	नपुंसकि छिङ्गे पूर्वे	पूर्वाणि
द्धि॰	"		n
		शेषं पुंचत्	
		स्त्रीलिङ्गे	
प्र०	पूर्वा	पूर्वे	पूर्वाः
द्वि०	पूर्वाम्	37	"
तृ॰	पूर्वया	पूर्वाभ्याम्	पूर्वाभिः 🌼
च०	पूर्वंस्यै	"	पूर्वाभ्यः
фo	पूर्वस्याः	पूर्वाभ्याम्	पूर्वाभ्यः
पं०	"	पूर्वयोः	पूर्वासाम्
स॰	" पूर्वस्याम्		पूर्वासु
सं॰	हे पूर्वे	हे पूर्व	हे पूर्वा
एवं पर, दक्षिण,-उत्तर-अपर, स्व-आदयोऽपि ।			

( 38 )

( पूर्वभागेऽनुक्तानां शेषाणां गणानां प्रायशः प्रयुज्यमानानां कतिपयधातूनां, तत्रानुक्तानामितरेषां प्रयोगार्हाणां लकाराणां च कृपाणि निर्दिश्यन्ते )

> केचिद्धातवः परस्मैपदिनः केचिदात्मनेपदिनः केचिच्चोभयपदिनः

## तत्र परस्मैपादिनो धातवः

#### भ्वादिगगः

#### भू—सत्तायाम्

#### अनद्यतनभविष्यति - ( लुट )

	एकव०	द्विव०	बहुवः
प्र० पु०	भविता	भवितारौः	भवितारः
म० पु०	भवितासि	भवितास्थः	भवितास्थः
उ० पु०	भवितास्मि	भवितास्वः	भवितास्यः
	किर	यातिपत्ती (सृङ्)	
प्र० पु०	अभविष्यत्	अभविष्यतास्	अमंत्रियम्
म० पु०	अभविष्यः	अभविष्यतम्	असंविष्यत
उ० पु०	अभविष्यम्	अमिष्याव	अभविष्याय
	91	ाशिषि (लिङ्)	
no do	भूयात्	भूयास्ताम्	Kaste
म० पु०	भूयाः	भूयास्तम्	भूयस्य
			A ROBERTON'

30 do

भ्यासम्

भुधास्ब

( 20 )

#### परोच्चभूते (लिट्)

प्र० पु॰ वभूव वभूवतुः वभूवुः म॰ पु॰ वभूविथ वभूवथुः वभूव उ॰ पु॰ वभूव वभूविव वभूविम

#### सामान्यभूते ( लुङ् )

प्र० पुरु अभूत् अभूताम् अभूवन् मरु पुरु अभूः अभूतम् अभूत उरु पुरु अभूवम् अभूव अभूम

पठ् ।

## अनद्यतनभविष्यति ( लुट् )

एकव॰ द्वि० व० बहुव० प्र० पु॰ पठिता पठितारौ पठितारः म॰ पु॰ पठितास्वः पठितास्यः उ॰ पु॰ पठितास्मः पठितास्मः

## कियातिपत्तौ (लृङ्)

प्र॰ पु॰ अपिडिष्यत् अपिडिष्यताम् अपिडिष्यत् म॰ पु॰ अपिडिष्यः अपिडिष्यतम् अपिडिष्यत उ॰ पु॰ अपिडिष्यम् अपिडिष्याच अपिडिष्याम

## आशिषि ( लिङ् )

प्रवास्ताम् प्रध्यासः म॰ पु॰ प्रध्याः प्रध्यास्तम् प्रध्यास्त उ॰ पु॰ प्रध्यासम् प्रध्यास्य प्रध्यास्म ( 28

	पर	चिभूते ( लिट् )	
य० वि०	पपाठ	पेठतुः	पेटुः
म० पु०	पेठिथ	पेठथुः	पेठ
ड० पु०	पपाठ, पपठ	पेठिव	पेठिम
	सा	मान्यभूते लुङ्।	0.
			ब॰ ब॰
य० वि०	अपाठीत् 🦾		अपाठिषुः
म॰ पु॰	अपाठोः		अपाठिष्ट
उ० पु०	अपाठिषम् 📁		अपाठिष्म
	7.	ग्रदादिगगः	10
		4	
अस्—	भवन (अस्यधात	ताः लुट्, लुट् प्रभा	तिषु 'भू' वद्र्पाणि)
		ग्रद्-भन्नगो ।	
2010	a	तमाने (लट)	70 33 33
प्र०	अत्ति	र्तमाने (लट्) अत्तः	अद्नित
म०	अत्सि	अत्थः	अत्थ
उ॰	अद्मि	अद्य:	अदाः
	प्रवर	र्तनायां (लोट्)	
प्र०	अत्त्, अत्त	ात् अत्ताम्	अदन्तु
म०	अद्धि, "	अत्तम्	अत्त
30	अदानि	अदाव	अदाम
		भी (लिङ्)	
प्रo	अद्यात्	अद्याताम्	अद्युः
म०	अद्याः	अद्यातम्	अद्यात

( २२ )

## अनद्यतनभूते ( लङ्)

		ए० व०	द्धि० व०	ब॰ व॰
No		आदत्	आत्ताम्	आदन्
म०		आदः	आत्तम्	आत्त
उ०		आद्म्	आद्र	आच्च
		भवि	ष्यति ( लृट्ः)	
No		अत्स्यति	अत्स्यतः	अत्स्यन्ति
म०		अत्स्यसि	अत्स्यथः	अत्स्यथ
उ०		अत्स्यामि	अत्स्यावः	अत्स्यामः
	logi	अनद्यतन	ाभविष्यति ( लुट् )	
		ए० व०	द्धि० व०	ब॰ व॰
No	do	अत्ता	अत्तारौ	अत्तारः
म०	do	अत्तासि	अत्तास्थः	अत्तास्थ
उ०	do	अत्तास्मि	अत्तास्वः	अत्तास्मः
	\$12.5	क्रियाति	तेपत्तौ ( लुङ्)	
प्र०	do	आत्स्यत्	आत्स्यताम्	आत्स्यन्
म०	do	आत्स्यः	आत्स्यतम्	आत्स्यत
उ०	do	आत्स्यम्	आत्स्याव	आत्स्याम
		आशि	षि ( लिङ्)।	
प्र०	do	अद्यात्	अद्यास्ताम्	अद्यासुः
म०	do	अद्याः	अद्यास्तम्	अद्यास्त
The same of the sa				

अद्यास्व

अद्यास्म

उ० पु०

अद्यासम्

( २३ )

	•	^	
परोच	17 =	TETT	ı
परा प	नत	1600	ı
	C/	Mark Market Street	

प्र॰ पु॰ आद, जघास आदतुः, जत्ततुः आदुः, जत्तु म॰ पु॰ आदिथ, जघसिथ आदथुः, जत्तथुः आदः जक्षः उ॰ पु॰ आद. जघास, जघस आदिव, जक्षिव आदिम, जक्षिम

#### सामान्यभूते लुङ्।

द्वि० व० ए० व० ब० व० DO go अघसत् अघसताम् , अघसन् म० go अघसः अघसतम् अघसत उ० पु० अघसम् अघसाव अघसाम

## जुहोत्यादिगणः।

#### दा।

लुट्। ए० व० द्वि० व० ब० व० प्र० पु० दाता दातारौ दातारः म० पु० दातासि दातास्थः दातास्थ

दातास्मि

उ०

go

#### लुङ्।

दातास्वः

दातास्मः

अदास्यताम् अदास्यन् Do Q0 अदास्यत् अदास्यत अदास्यतम् म० go अदास्यः अदास्याम अदास्याव 30 go अदास्यम् आशिष ( लिङ् )।

प० पु० देयात् देयास्ताम् देयासः म० पु० देयाः देयास्तम् देयास्त उ० पु० देयासम् देयास्य देयास्म ( २४ )

		लिट्।	
य० पुर	॰ ददौ	द्दतुः	द्दुः
म॰ पु	विद्य, व	रदाथ दद्युः	दद
उ० पुर		ददिव	द्दिम
		ु लुङ्।	
	ए० व०	द्धि० व०	
OH OF			ब॰ च॰
य० पु०	अदात्	अदाताम्	अदुः
म॰ पु॰	अदाः	अदातम्	अद्ात
उ० पु०	अदाम्	अदाव	अदाम
		दिवादिगगाः।	
		नृत्।	
		लुट् ।	
	ए० व०	द्वि० व०	ब॰ व॰
य० वि०	नतिंता	नर्तितारौ	नर्तितारः
म॰ पु॰	नतिंतासि	नर्तितास्थः	नर्तितास्थ
उ० पु०	नर्तितास्मि	नर्तितास्वः	नर्तिता€मः
		लुङ् ।	
no do	अनर्तिष्यत्	अनर्तिष्यताम्	अनर्तिष्यन
म० पु०	अनर्तिष्यः	अनर्तिष्यतम्	अनतिंष्यत
उ० पु०	अनर्तिष्यम्	अनर्तिष्याव	अनितंष्याम
	अ	गिशिषि ( लिङ् )	
य० पु०	नृत्यात्	नृत्यास्ताम्	नृत्यासुः
म॰ पु॰	<b>नृ</b> त्याः	नृत्यास्तम्	नृत्यास्त <b>्र</b>
उ० पु०	नृत्यासम्	<b>चृ</b> त्यास्व	नृत्यास्म
			States

		( २५ )	
		लिट् ।	
do do	ननत	ननृततुः	ननृतुः
म॰ पु॰	ननर्तिथ		नमृत
उ० पु०	ननर्त		ननृतिम
		लुङ् ।	
	ए० व०	द्वि० व०	व॰ व॰
чо чо	अनर्तीत्	अनर्तिष्टाम्	अनतिषुः
म॰ पु॰			अनतिंष्ट
	अनितंषम्	अनर्तिष्व	अनर्तिष्म
9			
		स्वादिगगः	
		श्रु।	
		लुट् ।	
Q	० ब०	द्वि॰ व॰	व० व०
प० पु०	श्रोता	श्रोतारौ	श्रोतारः
	श्रोतासि	श्रोतास्थः	श्रोतास्य
उ० पु०	श्रोतास्मि	श्रोतास्वः	श्रोतास्मः
		लुङ् ।	
य० पु०	अश्रोष्यत्	अश्रोष्यताम्	अश्रोध्यन्
म॰ पु॰	अश्रोष्यः	अश्राष्यतम्	अश्रोध्यत
उ० पु०	अश्रोष्यम्	अश्रोष्याव	अश्रोष्याम
		आशिषि लिङ् ।	
प० पु०	श्र्यात्	श्र्यास्ताम्	्रभूयासुः ः
	श्रूयाः	श्र्यास्तम्	श्रूयास्त
उ० पु०	श्रयासम	श्रुयास्व	श्रूयास्म

(	२६	)
,		/

			लिट्।	
qo	go	गुश्राव	ग्रश्चवतुः	गुश्रवुः
म	go	गुश्रोथ	ग्रश्रुवथुः	गुश्रुव ।
उ०	go	गुआव,गुअव	ग्रश्रुव	शुश्रुम 💮
			लुङ्	
		् ए० व०	द्वि० व०	ब॰ व॰
प्र०	go	अश्रोषीत्	अश्रीष्टाम्	अश्रीषुः 🤍
म	do.	अश्रीषीः	अश्रीष्टम्	अश्रीष्ट
उ०	do	अश्रीषम्	अश्रौद्य	अश्रौष्म
			तुदादिगगाः	
			प्रच्छ्	
			लुट्	
प्र०	do	মন্তা	प्रष्टारौ	प्रष्टारः
म०	do	प्रष्टासि	प्रष्टास्थः	प्रष्टास्थ
उ०	do	प्रष्टास्मि	प्रष्टास्व:	प्रष्टास्मः
			<b>ल</b> ङ्	All of the second
Яo	go	अप्रदयत्		2100.113
Ho		अप्रदयः	अप्रदयताम्	अप्रक्ष्यन्
<b>उ</b> ०	do	अप्रह्यम्	अप्रक्ष्यतम् अप्रक्ष्याव	अप्रदयत अप्रदयाम
			आशीर्लिङ्	जमप्याग
प्र०	go	पृच्छ्यात्	<b>पृ</b> च्छ्यास्ताम्	पृच्छवासुः
म०		पृच्छ्याः	<b>पृच्छ्यास्तम्</b>	
उ०	go	पृच्छ्यासम्	पृच्छ्यास्व	पृच्छ्यास्म

(	२७	)

		<b>लिट्</b>	
do do	पत्रच्छ	प्रवच्छतुः	पप्रच्छुः
म॰ पु॰	पप्रच्छिथ, प	प्रष्ठ पत्रच्छथुः	पत्रच्छ
उ० पु०	पप्रच्छ	पप्रच्छिव	पप्रच्छिम
		बुङ् ्	
य० पु०	अप्राक्षीत्	अप्राष्ट्राम्	अप्राचुः
म० पु०	अप्राच्चीः	अप्राष्ट्रम्	अप्राष्ट
उ० व०	अप्राक्षम्	अप्रादव	अप्रादम
		<b>रुधादिग</b> गाः	
	212,	भञ्ज-आमर्दने	
	The state of		
		वर्तमाने (लट्)	allel, it
	ए० व०	द्वि० व०	ब॰ व॰
do do	भनक्ति	भङ्कः	भञ्जन्ति
म॰ पु॰	भनिच	भङ्क्थः	<b>भ</b> ङ्कथ
उ० पु०	भनिजम	भञ्ज्वः	भञ्ज्मः
		प्रवर्तनायां लोट्	
य० वि०	भनक्	भङ्काम्	भञ्जन्तु
म॰ पु॰	भङ्गिध	भङ्कम्	भङ्क
उ० पु०	भनजानि	भनजाव	भनजाम
3		विधौ (लिङ्)	
य० व०	भञ्ज्यात्	भञ्ज्याताम्	भञ्ज्युः
म० पु०	भञ्ज्याः	भञ्ज्यातम्	भञ्ज्यात
उ० पु०	भञ्ज्याम्	भक्रज्याव	भञ्ज्याम
3	and and		

## Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha ( マロ)

## अनद्यतनभूते ( लङ् )

य० वि०	अभनक्	अभङ्काम्	अभञ्जन्
म० पु०	अभनक्	अभङ्कम्	अभङ्क
उ० व०	अभनजम्	अमञ्ज्व	अभञ्जम
		भविष्यति ( लृट् )	
य० वे०	भङ्क्यति	भङ्च्यतः	भङ्चयन्ति
म० पु०	भङ्च्यसि	भङ्दयथः	<b>म</b> ङ्क्यथ
उ० व०	भङ्च्यामि	भङ्च्यावः	भङ्दयामः
		लुट् ।	
य० वि०	भङ्का	भङ्कारी	भङ्कारः
म० पु०	भङ्कासि	भङ् <del>कास्</del> थः	भङ्कास्थ
ao do	भङ्कास्मि	भङ्कास्वः	भङ्कास्मः
		लङ्।	
य० वे०	अभङ्च्यत्	अभङ्क्यताम्	अभङ्दयन्
म० पु०	अभङ्क्यः	अमङ्क्ष्यतम्	अभङ्दयत
ao do	अभङ्चयम्	अभङ्च्याव	अभङ्दयाम
		आशिषि लिङ्।	
य० वे०	भज्यात्	भज्यास्ताम्	भज्यासुः
म॰ पु॰	भज्याः -	भज्यास्तम्	भज्यास्त
उ० व०	भज्यासम्	भज्यास्व	भज्यास्म
		लिट्।	
य० वि०	बभञ्ज	बभञ्जतुः	बभञ्जुः
म॰ पु॰	वभिञ्जथ	बभञ्जथुः	बभअ
उ० पु०	बभञ्ज	बभिद्धव	बभिक्षम

(	35	)

$\sim$		
•		ч
	€,	ક∙્

य० वे०	अभाङ्क्षीत्	अभाङ्काम्	अभाङ् चुः
म० पु०	अभाङ्क्षोः	अभाङ्कम्	अभाङ्क
ड० वे०	अभाङ्क्षम्	अभाङ् दव	अभाङ्दम

#### तनादिगगः

		क्र—करणे	
		लुट्	
य० पु०	कर्चा	कर्त्तारौ	कर्त्तारः
म॰ पु॰	कर्त्तांसि	कर्त्तास्थः	कर्त्तास्थ
उ० पु०	कत्तांस्मि	कर्त्तास्वः	कर्त्तास्मः
		<b>ल</b> ङ्	
no do	अकरिष्यत्	अकरिष्यताम्	अकरिष्यन्
म॰ पु॰	अकरिष्यः	अकरिष्यतम्	अकरिष्यत
उ० व०	अकरिष्यम्	अकरिष्याव	अकरिष्याम
		आशीर्लिङ	
य० पु०	क्रियात्	क्रियास्ताम्	कियासुः
म० पु०	क्रियाः ।	क्रियास्तम्	क्रियास्त
उ० पु०	क्रियासम्	कियास्व	कियास्म
	1000	लिट्	
	एकव०	<b>द्विव</b> ०	बहुव०
य० पु०	चकार	चकतुः	चक्रुः
म० पु०	चकर्थ	चक्रथुः	चक
उ० पु०	चकार, चकर	चकुव	चकुम

30)

		लुङ्	
प्र० पु०	अकार्षीत्	अकार्षाम्	अकार्षुः
म० पु०	अकाषीः	6	अकार्ष
उ० व०	अकार्षम्	अकार्व	अकार्ष
		क्रचादिगगाः	
		ज्ञा-ज्ञाने	
		लुट्	
no go	शाता	ज्ञातारौ	ज्ञातारः
म० पु०	ज्ञातासि	ज्ञातास्थः	ज्ञातास्थ
<u> ३० व</u> ०	ज्ञातास्मि	ज्ञातास्वः	ज्ञातास्मः
		लुङ्	
य० व०	अज्ञास्यत्	अज्ञास्यताम्	अज्ञास्यन्
म॰ पु॰	अज्ञास्य:	अज्ञास्यतम्	अज्ञास्यत
<u> ३० व०</u>	अज्ञास्यम्	अज्ञास्याव	अज्ञास्याम
		आशीर्लंङ्	
य० वि०	ज्ञेयात्,	श्रेयास्ताम्,	ज्ञेयासुः
	ज्ञायात्	ज्ञायास्ताम्	ज्ञायासुः
म॰ पु॰	ज्ञेयाः	श्रेयास्तम्,	शेयास्त,
	ज्ञायाः	<b>ज्ञायास्तम्</b>	ज्ञाया <del>स्</del> त
उ० पु०	ज्ञेयासम्,	ज्ञेयास्व-	श्रेयास्म,
	ज्ञायासम्	<b>ज्ञायास्य</b>	ज्ञायास्म
		<b>छिट्</b>	

जज्ञतुः

जञ्जः

प्र० पु० जज्ञी

38

म० पु० जिज्ञथ, जज्ञाथ

जज्ञथुः

जज्ञ

जज्ञौ उ० पु०

जिञ्च

जिल्लम 🤙 📑

लुङ्

प्र०पु० अज्ञासीत् म० पु० अज्ञासीः

अज्ञासिष्टाम्

अज्ञासिषुः अज्ञासिष्ट

उ० पु० अज्ञासिषम्

अज्ञासिष्टम् अज्ञासिष्व

अज्ञासिष्म

#### चुरादिगगाः

भक्ष्—भोजने

लुट्

प्र॰ पु॰ भन्नयिता म० पु० भक्षयितासि

उ० पु० भक्षयितास्मि

भक्षयितारौ भक्षयितास्थ भक्षयितास्वः

भक्षयितारः भन्नयितास्थ भक्षयितास्मः

लङ्

य० पु०

अभक्षयिष्यत् म० पु० अभक्षयिष्यः उ० पु० अभक्षयिष्यम्

अभक्षयिष्यताम् अभक्षयिष्यतम्

अभन्नयिष्यन् अभक्षयिष्यत अभक्षयिष्याव अभन्नयिष्याम

आशीर्लिङ्

एकव० य० व०

भदयात्

म० पु० भद्याः उ० पु० भद्यासम् द्विव०

भदयास्ताम् भद्यास्तम्

बहुच०

भक्यासुः भद्यास्त

भद्यास्व

भदयास्म

3

#### लिट

no do	भक्षयामास	<b>भक्षयामासतुः</b>	<b>भक्षयामासुः</b>	
म॰ पु॰	भक्षयामासिथ	<b>भक्षयामास</b> थुः	भक्षयामास	
उ० पु०	भक्षयामास	भक्षयामासिव	<b>अक्षयामासिम</b>	
एवं भन्तयाञ्चकार भक्षयाम्बभूवेत्यादि				

#### लुङ ू

य० पु०	अवभक्षत्	अबभक्षताम्	अवभक्षन्
म० पु०	अबभक्षः	अवभक्षतम्	अबभक्षत
ड० पु०	अवभक्षम्	अवभक्षाव	अबभक्षाम

## आत्मनेपदिनो धातवः

भ्वादिगगाः सेव्—सेवने

# लुट् द्विव**॰**

बहव०

एकव०

य० पु०	सेविता	सेवितारी	सेवितारः
म॰ पु॰	सेवितासे	सेवितासाथे	सेविताध्वे
उ० पु०	सेविताहे	सेवितास्वहे	सेवितास्महे
		लुङ्	
य० वि०	असेविष्यत	असेविष्येताम्	असेविष्यन्त
म॰ पु॰	असेविष्यथाः	असेविष्येथाम्	असेविष्यध्वम्
उ० वे०	असेविष्ये	असेविष्यावहि	असेविष्यामहि

( ३३ )

आशीर्लंङ्					
य० पु०	सेविषीष्ट	सेविषोयास्ताम्	सेविषोरन्		
म० पु०	सेविषीष्ठाः	सेविषोयास्थाम्	सेविषोढ्वम्-ध्वम्		
उ० पु०	सेविषीय	सेविषोवहि	सेविषोमहि		
		लिट्			
य० पु०	सिषेवे	सिषेवाते	सिषेविरे		
म॰ पु॰	सिषेविषे	सिषेवाथे	सिषेविढ्वे-ध्वे		
उ० पु०	सिषेवे	सिषेविवहे	सिषेविमहे		
		लुङ्			
	एकव०	द्विव॰	बहुव०		
ao do	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषत		
म॰ पु॰	असेविष्ठाः	असेविषाथाम्	असेविद्वम्-ध्वम्		
उ० पु०	असेविषि	असेविष्वहि	असेविष्महि		
		<b>अदा</b> दिगगाः			
		ब्रू—वचने			
	( लृट्, लुट् प्र	भृतिषु अस्य 'वच्' अ	गदेशः)		
		लुट ्			
ao do	वका	वकारौ	वकारः		
	वक्तासे	वक्तासाथे	वक्ताध्वे		
उ० पु०	वक्ताहे	वक्तास्वहे	वक्तास्महे		

लृङ् प्र० पु॰ अवस्यत अवक्ष्येताम् अवस्यन्त म॰ पु॰ अवक्ष्यथाः अवक्ष्येथाम् अवस्यम्बम् उ॰ पु॰ अवक्ष्ये अवस्याविह अवक्ष्यामिह ( 38 )

	-	20	-	
341	वा	लि	ङ	
1000	000			-

प्र० पु०	वक्षीष्ट	वक्षीयास्ताम्	वक्षीरन्
म० पु०	वक्षोष्ठाः	वक्षीयास्थाम्	वक्षीध्वम्
उ० पु०	वक्षीय	वक्षोवहि	वक्षीमहि
		लिट्	
य० व०	ऊचे	<b>ऊ</b> चाते	ऊचिरे
म॰ पु॰	ऊचिषे	<b>ऊ</b> चाथे	<b>ऊ</b> चिध्वे
उ० पु०	ऊचे	ऊचिवहे	<b>ऊ</b> चिमहे
		<b>लुङ</b> ्	
	एकव०	द्विव०	बहुव०
य० वि०	अवोचत	अवोचेताम्	अवोचन्त
म० पु०	अवोचथाः	अवोचेथाम् 💮	अवोचध्वम्
ड० वु०	अवोचे	अवोचावहि	अवोचामहि
		आस् -उपवेशने।	
		वर्तमाने लट्।	
	ए० व०	द्वि० व०	ब॰ व॰
no do	आस्ते	आसाते	आसते
म॰ पु॰	आस्से	आसाथे	आध्वे
उ० पु०	आसे	आस्वहे	आस्महे

# प्रवर्त्तनायां लोट्।

य० वे०	आस्ताम्	आसाताम्	आसताम्
म॰ पु॰	आस्स्व	आसाथाम्	आध्वम्
उ० व०	आसै	आसावहै	आसामहै।

# ( ३५ ) विधौ लिङ्

य० पु॰	आसीत	आसीयाताम्	आसीरन्
म॰ पु॰	आसीथाः	आसीयाथाम्	आसोध्वम्
उ० पु०	आसोय	आसीवहि	आसीमहि
729	अन	द्यतनभूते लङ्	
य० वे०	आस्त	आसाताम्	आसत
म० पु०	आस्थाः	आसाथाम्	आध्वम्
30 do	आसि	आस्वहि	आस्महि
	भा	विष्यति लृट्	
	एकव०	द्विव०	बहुव०
no do	आसिष्यते	आसिष्येते	आसिष्यन्ते
म॰ पु॰	आसिष्यसे	आसिष्येथे	आसिष्यध्वे
उ० पु०	आसिष्ये	आसिष्यावहे	आसिष्यामहे
		<b>लुट</b> ्।	
No do	आसिता	आसितारौ	आसितारः
म॰ पु॰	आसितासे	असितासाथे	आसिताध्वे
उ० पु०	आसिताहे	आसितास्वहे	आसितास्महे
		लुङ्	
do do	आसिष्यत	आसिष्येताम्	आसिष्यन्त
म॰ पु॰	आसिष्यथाः	आसिष्येथाम्	आसिष्यध्वम्
द० ते०	आसिष्ये	आसिष्यावहि	आसिष्यामहि
3.3.		मशिषि लिङ्	
य० वि	आसिषीष्ट	आसिषीयास्ता	म् आसिषीरन्

#### ( ३६ )

	go	आसिषीष्ठाः	41	
90	do	आसिषीय	आसिषीवहि	आसिषामाह
			लिट ्	
प्र०	do	आसाम्बभूव	ा, आसाम्बभूवतुः	: आसाम्बभृवुः
म०	go	आसाम्बभू	वेथ आसाम्बभूवथुः	आसाम्बभूव
उ०	go	आसाम्बभूव	आसाम्बभूविव	आसाम्बभूविम
		एवम् आ	सामास, आसाञ्चके इ	
			<b>लु</b> ङ्	
		एकव०	द्विव०	बहुव०
Яo	go	आसिष्ट	आसिषातोम्	आसिषत
म०	go	आसिष्ठाः	आसिषाथाम्	आसिढ्वम्
उ०	पु॰	आसिषि	आसिष्वहि	आसिष्महि
			जुहोत्यादिगगाः	
			दा—दाने	
			वर्त्तमाने (लट्)	
<b>170</b>		एकव०	द्विव०	बहुव०
प्र०		दत्ते	ददाते	ददते
म०	Street, Street	दत्से	ददा्थे	द्द्ध्वे
उ० !	पु॰	ददे	दद्वहे	द्रमहे
		प्र	वर्त्तनायां (लोट्)	
प्र	go	दत्ताम्	द्दाताम्	द्दताम्
म०	do	दत्स्व	ददाथाम्	दचुम्
उ० ।	go	ददै	ददावहै	ददामहै

(	33	)
1	40	,

ਰਿਸੀ (ਕਿਲ )

		विधा (।लङ्)	
य० व०	ददीत	द्दीयाताम्	ददीरन्
म० पु०	ददीथाः	ददीयाथाम्	ददोध्वम्
उ० पु०	द्दीय	ददीवहि	ददीमहि
		अनद्यतनभूते (लङ्)	
no do	अदत्त	अद्दाताम्	अद्दत
म० पु०	अदत्थाः	अददाथाम्	अदद्ध्वम्
उ० पु०	अद्दि	अदद्वहि	अद्वाहि
		भविष्यति (लृट्)	
no do	दास्यते	दास्येते	दास्यन्ते
म॰ पु॰	दास्यसे	दास्येथे	दास्यध्वे
उ० पु०	दास्ये	दास्यावहे	दास्यामहे
		लुट्	
no do	दाता	दातारौ	दातारः
म॰ पु॰	दातासे	दातासाथे	दाताध्वे
उ० म०	दाताहे	दातास्वहे	दातास्महे
		<b>लृ</b> ङ्	

ор ор	अदास्यत	अदास्येताम्	अदास्यन्त
म० पु०	अदास्यथाः	अदास्येथाम्	अदास्यध्वम्
उ० पु०	अदास्ये	अदास्यावहि	अदास्यामहि
9		आशीलिंड	

ор ор	दासीष्ट	दासीयास्ताम्	दासीरन्
Ho do	दासीष्ठाः	दासीयास्थाम्	दासीध्वम्
	दासीय	दासीवहि	दासामाह

		( ३६ )	
		लिट्	
य० पु०	ददे	ददाते	दिंदरे
म० पु०	दिवे	ददार्थ	द्दिध्वे
उ० पु०	ददे	ददिवहे	दिवमहे
		लुङ्	
य॰ य॰	अदित	आदिषाताम्	अदिषत
म॰ पु॰	अदिथाः	अदिषाथाम्	अदिढ्वम्
उ० पु०	अदिषि	अदिष्वहि	अदिष्महि
		दिवादिगगः	
	BUSTS	मन्-बोधने	Spanis and
		लुट्	
य॰ पु॰	मन्ता	मन्तारौ	मन्तारः
	मन्तासे	मन्तासाथे	मन्ताध्वे
उ० पु०	मन्ताहे	मन्तास्वहे	मन्तास्महे
		<b>ल</b> ङ्	See .
य० व०	अमंस्यत	अमंस्येताम्	अमंस्यन्त
म॰ पु॰	अमंस्यथाः	अमंस्येथाम्	अमंस्यध्वम्
उ० <b>य</b> ०	अमंस्ये	अमंस्यावहि	अमंस्यामहि
		आशीर्लिङ्	
य॰ पु॰	मंसीष्ट	मंसीयास्ताम्	<b>मंसीरन्</b>
म० पु०	मंसीष्ठाः	मंसीयास्थाम्	मंसीध्वम्
30 go	मंसीय	मंसीवहि	<b>मंसीमहि</b>

		( 3\$ )	
		लिट्	
	एकव०	द्विव॰	बहुव०
य० पु०	मेने	मेनाते	मेनिरे
म०पु०	मेनिषे	मेनाथे	मेनिध्वे
उ० पु०	मेने	मेनिवहे	मेनिमहे
		लुङ्	
no do	अमंस्त	अमंसाताम्	अमंसत
म॰पु॰	अमंस्थाः	अमंसाथाम्	अमन्ध्वम्
उ० पु०	अमंसि	अमंस्वहि	अमंस्महि
		स्वादिगगः	
	The state of	वृ—वरणे	
		वर्तमाने (लट्)	
	एकव०	द्विव॰	बहुव॰
प्र० पु०	वृशुते	वृण्वाते	<b>वृ</b> ण्वते
म॰ पु॰	वृणुषे	वृण्वाथे	वृशुध्वे
उ० पु०	वृण्वे	वृणुवहे. वृण्वहे	वृणुमहे, वृण्महे
9	and a	प्रवर्शनायां (लोट्)	
प्र० पु०	वृशुताम्	वृण्वाताम्	वृण्वताम्
म॰पु॰	वृशुष्व	वृण्वाथाम्	वृणुध्वम्
उ० पु०	वृणवै	वृणवावहै	<b>वृ</b> णवामहै
3		विधो (लिङ्)	
TO TO	वृण्वीत	वृण्वीयाताम्	वृण्वीरन्
do do	वृण्वोथाः	वृण्वीयाथाम्	वृण्वोभ्वम्
म॰ पु॰		<b>बृ</b> 0वोवहि	वृण्वोमहि
<u> ३० व</u> ०	वृण्वीय	3	

### ( 80 )

#### अनद्यतनभूते (लङ्)

	94	गचतमभूत (लङ्)	
प्र० वि०	अवृणुत	अवृण्वाताम्	अवृण्यत
म॰ पु॰	अवृणुथाः		अवृणुध्वम्
उ० पु०	अवृण्वि		अवृणुमहि,अवृण्माह
		-0-0'-'	
		भविष्यति (लृट्)	
ण पु <b>र</b>	वरिष्यते,	वरिष्येते,	वरिष्यन्ते,
" "	वरीष्यते	वरीष्येते	वरीष्यन्ते 💮
म॰ पु॰ " "	वरिष्यसे,	वरिष्येथे,	वरिष्यध्वे,
" "	वरीष्यसे	वरीष्येथे	वरोष्यध्वे
" "	वरिष्ये,	वरिष्यावहे,	वरियामहे,
"	वरीष्ये	वरीष्यामहे	वरीष्यामहे
		लुट ्	
		खुर,	
य० ते॰	वरिता,	वरितारौ,	वरितारः,
51	वरीता	वरोतारौ	वरीतारः
म॰ पु॰	वरितासे,	वरितासाथे,	वरिताध्वे,
"	वरीतासे	वरीतासाथे	वरीताध्वे
ao do	वरिताहे,	वरितास्वहे,	वरितास्महे
"	वरीताहे	वरीतास्वहे	वरीतास्महे
		लर	
		लुङ्	
य० ते०	अवरिष्यत,	अवरिष्येताम्,	अवरिष्यन्त,
"	अवरीष्यत	अवरोष्येताम्	अवरीष्यन्त
	अवरिष्यथाः		अवरिष्यध्वम्,
יונ	अवरीष्यथाः	अवरीष्येथाम्	अवरोष्यध्वम्

1	88	)
(	01	1

ड० पु०	अवरिष्ये,	अवरिष्यावहि,	अवरिष्यामहि,
22 32	अवरोष्ये	अवरीष्यावहि	
"	जनराज्य		जान राज्यामा छ
		आशीर्लिङ्	
do do	वरिषीष्ट,	वरिषीयास्ताम्,	वरिषोरन्,
**	वृषोष्ट	वृषोयास्ताम्	वृषोरन्
म॰ पु॰	वरिषोष्ठाः	वरिषीयास्थाम्,	वरिषोध्वम्,
"	वृषोष्टाः	वृषोयास्थाम्	वृषीढ्वम्
ड० पु०	वरिषीय,	वरिषीवहि,	वरिषोमहि,
57	वृषीय	वृषोवहि	वृषोमहि
	Special Control	लिट्	JI TO SEE SEE
no do	ववे	ववाते	वविरे
म॰ पु॰		ववाथे	ववृड्ढ्वे
ड० पु०	ववे	ववृवहे	ववृमहे
3		लुङ्	
		( 8 )	
E. E.	27.77	अवृषाताम्	अवृषत
य० व०	अवृत	अवृषाथाम्	अवृढ्वम्
म॰ पु॰	अवृधाः अवृषि	अवृष्वहि	अवृष्महि
उ० पु०	जन्नान	( 2 )	1 9
To To	अवरिष्ट,	अवरिषाताम्,	अवरिषत,
" "	अवरीष्ट	अवरोषाताम्	अवरीषत
	अवरिष्ठाः	अवरिषाथाम्,	अवरिध्वम्-ढवम्,
म॰ पु॰	अवरीष्ठाः	अवरीषाथाम्	अवरीध्वम्-ढ्वम्
	अवरिषि,	अवरिष्वहि,	अवरिष्महि,
" "	अवाराप,	अवरीष्वहि	अवरीष्महि
	जवसाय		

			( ४२ )	
			रुधादिगगाः।	
			भुज्- भोजने।	
			वर्तमाने लट्।	
		ए० व०	द्धि० व०	व० व०
य० ह	Į0	भुङ्के	भुञ्जाते	भुञ्जते
म०	Jo.	भुङ्चे	भुआर्थ	भुङ्ध्वे
उ० ह		भुञ्जे	भुञ्ज्वहे	भुञ्ज्यहे
		happy !	प्रवत्त नायां लोट्।	of the last
प्र० ह	Į0	भुङ्काम्	भुञ्जाताम्	भुञ्जताम्
म०		<b>भु</b> ङ्क्ष्व	भुआथाम्	भुङ्ध्वम्
30		भुनजै	भुनजावहै	भुनजामहै
			विधौ लिङ्	
य० इ	do	भुञ्जीत	भुञ्जोयाताम्	भुञ्जीरन्
म०	Io	<b>भु</b> ञ्जीथाः	भुञ्जीयाथाम्	भुञ्जोध्वम्
उ० द	Į0	भुञ्जीय	भुञ्जीवहि	भुजीमहि
			अनद्यतनभूते लङ्	
य० व	o	अभुङ्क	अभुञ्जाताम्	अभुञ्जत
म०		अभुङ्क्थाः	अभुञ्जाथाम्	अभुङ्ध्वम्
उ० पु	lo .	अभुक्षि	अभुद्भवहि	अभुञ्जमिह
			भविष्यति लृट्	
		ए० व०	द्धि॰ व॰	व॰ व॰
प्र०	g.	भोद्यते	भोद्येते	भोदयन्ते

1	133	)
(	83	1

	ए॰ व॰	द्विव॰	बहुव०
म॰ पु॰	भोदयसे	भोक्ष्येथे	भोद्यध्वे
उ० पु०	भोक्ष्ये	भोदयावहे	भोक्ष्यामहे
	137	<b>लुट</b> ्	
य० ते०	भोक्ता	भोकारौ	भोकारः
म॰ पु॰	भोक्तासे	भोक्तासाथे	भोक्ताध्वे
उ० पु०	भोक्ताहे	भोक्तास्वहे	भोकास्महे
		लङ्	
य० व०	अभोक्ष्यत	अभोक्ष्येताम्	अभोदयन्त
म॰ पु॰	अभोदयथाः	अभोक्ष्येथाम्	अभोक्यध्वम्
ड० पु०	अभोक्ष्ये	अभोक्ष्यावहि	अभोद्यामहि
3.3.		July 1	
		आशीर्लंङ्	
य० व०	<b>भुक्षी</b> ष्ट	भुक्षीयास्ताम्	भुक्षीरन्
म॰पु॰	<b>भुक्षीष्ठाः</b>	भुक्षीयास्थाम्	<b>भुक्षीध्वम्</b>
उ० पु०	भुज्ञीय	<b>भुक्षीवहि</b>	भुज्ञीमहि
9		लिट्	
по По	बुभुजे	वुभुजाते	बुभुजिरे
य० वि०	<b>बुभु</b> जिषे	बुभु जाथे	बुभुजिध्वे
म॰ पु॰		बुभुजिवहे	बुभुजिमर्
30 do	बुभुजे		33
		<b>लुङ्</b>	
प्र० पु०	अभुक	अभुक्षाताम्	अभुक्षत
	अभुक्थाः	अभुक्षाथाम्	अभुग्ध्वम्
Ho do	अभुक्षि	अभुक्ष्वहि	अभुक्ष्महि
30 do	अन्यायः	3,	

( 88 )

#### तनादिगगाः

क-करणे

( अयं घातुरुभयपदी )

वर्तमाने लट्

	ए० व०	द्वि० व०	ब॰ व॰
य० व०	कुरुते	कुवित	कुर्वते
म॰ पु॰	कुरुषे	कुर्वाथे	कुरुध्वे
<u> ३० व</u> ०	कुवं	<b>कुर्व</b> हे	कुर्महे
	NO STATE	प्रवर्तनायां (लोट्)	
य० पु०	कुरुताम्	कुर्वाताम्	कुर्वताम्
म॰ पु॰	कुरुष्व	कुर्वाधाम्	कुरुध्वम्
उ॰ पु॰	करवै	करवावहै	करवामहै
	THE STATE OF	विधौ लिङ्	
य० वे०	कुर्वीत	कुर्वीयाताम्	कुवीरन्
म॰ पु॰	कुर्वीथाः	कुर्वीयाथाम्	कुर्वीध्वम्
उ० पु०	कुर्वीय	कुर्वीवहि	कुर्वीमहि
	3	नचतनभूते (लङ्)	
do do	अकुरुत	अकुर्वाताम्	अकुर्वत
म॰ पु॰	अकुरुथाः	अकुर्वाथाम्	अकुरुध्वम्
उ० पु०	अकुर्वि	अकुर्वहि	अकुर्महि
	The Carrie	भविष्यति ऌट्	1.000
	ए० व०	द्धि० व०	ब॰ व॰
य० व०	करिष्यते	करिष्येते	करिष्यन्ते

84	)
Maria Control	/

म॰ पु॰	करिष्यसे	करिष्येथे	करिष्यध्वे
उ० पु०	करिष्ये	करिष्यावहे	करिष्यामहे
		लुट्	
य० वि	कर्त्वा	कर्त्तारी	कर्त्तारः
म॰ पु॰	कर्त्तासे	कर्त्तासाथे	कर्त्ताध्वे
उ० पु०	कत्तीहे	कर्त्तास्वहे	कर्त्तास्महे
9		त्रङ्	
	एकव०	द्विव०	बहुव०
प्र० पु०	अकरिष्यत	अकरिष्येताम्	अकरिष्यन्त
म० पु०	अकरिष्यथाः	अकरिष्येथाम्	अकरिष्यध्वम्
उ० पु०	अकरिष्ये	अकरिष्यावहि	अकरिष्यामहि
		आशीर्लिङ्	
		<b>ह</b> षोयास्ताम्	कृषीरन्
य॰ ते॰	कृषोष्ट		रुपोढ्व <b>म्</b>
म॰ पु॰	<b>कृषोष्ठाः</b>	कृषीयास्थाम्	
ब॰ <b>य</b> ॰	कृषीय	कृषीवहि	कृषीमहि
		ं लिट्	
य० पु०	चक्रे	चकाते	चिकरे
म॰ पु॰	चकुषे	चक्राथे	चकृढ्वे
उ० पु०	चक्रे	चक्रवहे .	चकुमहे
		लुङ्	
W- W-	शक्त	अकृषाताम्	अकृषत
य॰ वे॰	अकृत	अकृषाथाम्	असुद्वम्
म॰ पु॰	अकृथाः		
30 do	अकृषि	अकृष्वहि	अकृष्महि

( 88 )

#### क्रचादिगगः

### वि-क्री—विक्रयणे वर्तमाने लट्

	ए० व०	द्धि॰ व॰	व० व०		
प्र पुर	विक्रीणीते	विक्रोणाते	विक्रीणते		
म० पु०	विक्रीणीषे	विक्रीणाथे	विक्रीणोध्वे		
उ० पु०	विकीणे	विक्रीणीवहे	विक्रीणीमहे		
	प्र	वर्शनायां लोट्			
प्र० पु०	विक्रीणीताम्	विक्रीणाताम्	विकोणताम्		
म॰ पु॰	विक्रीणीष्व	विक्रीणाथाम्	विक्रीणोध्वम्		
उ० पु०	विक्रीणे	विक्रीणावहै	विक्रीणामहै		
		विधौ लिङ्			
य० वि	विक्रीणीत	विक्रीणोयाताम्	विक्रोणीरन्		
म० पु०	विक्रीणीथाः	विक्रीणीयाथाम्	विक्रीणोध्वम्		
उ० पु०	विक्रीणीय	विक्रोणीवहि	विक्रीणीमहि		
अनद्यतनभूते लङ्					
य० वे०	<b>ब्यक्रोणीत</b>	व्यक्रीणाताम्	व्यक्रीणत		
म० पु०	व्यक्रीणीथाः	व्यक्रीणाथाम	ब्यक्रीणीध्वम		

## म॰ पु॰ व्यक्तीणीथाः व्यक्तीणाथाम् व्यक्तीणीध्वम् उ॰ पु॰ व्यक्तीणि व्यक्तीणीवहि व्यक्तीणीमहि भविष्यति ऌट्

प्र० पु० विकेष्यते विकेष्यते विकेष्यन्ते म० पु० विकेष्यसे विकेष्येथे विकेष्यभ्वे उ० पु० विकेष्ये विकेष्यामहे

_	W- 6
<b>~</b>	_
61	
100	

ए० व०	द्वि॰ व॰	ब॰ ब॰
विकेता	विक्रेतारौ	विकेतारः
विकेतासे 💮	विक्रेतासाथे	विक्रेताध्वे
विक्रेताहे	विकेतास्वहे	विक्रेतास्वहे
	ਕਟ	
<b>ब्यक्रेष्यत</b>	and the same of th	ब्यक्रेष्यन्त
व्यक्रेष्यथाः		ब्यक्रेष्यध्वम्
व्यक्रेष्ये	व्यक्रेष्यावहि	व्यक्रेष्यामहि
	आशिषि लिङ्	
विकेषीष्ट	विक्रेषीयास्ताम्	विकेषीरन्
	The state of the s	विक्रेषीढ्वम्
		विक्रेषीमहि
विक्रषाय	विक्रापाचाह	विभागानात्
	लिट्	
विचिक्रिये	विचिक्रियाते	विचिक्रियरे
	विचिक्रियाथे	विचिक्तिंयिद्वे
विविधानायम	nacing the	विचिक्रियध्वे
2222	cc-a-à	विचिक्रियमहे
विचिक्रय	विश्विकायवर	14141111111
	<b>लु</b> ङ्	
हमकेष	व्यक्रेषाताम्	ब्यक्रेषत
		<b>ब्यक्रेष्ट्रम्</b>
- 1-		ब्यक्रेश्महि
व्यक्राष	ज्यमा जा <b>व</b>	
	विकेता विकेतासे विकेताहे व्यक्तेष्यत व्यक्तेष्यथाः व्यक्तेष्य	विकता विकतारी विकतासे विकतासाथे विकतासे विकतासाथे विकतासे विकतासाथे विकतासे विकतास्वहे  लुट् व्यक्तेष्ययाः व्यक्तेष्येशाम् व्यक्तेष्यथाः व्यक्तेष्यावहि आधिषि लिङ् विकषीष्ट विकषीयास्ताम् विकषीष्टाः विकषीयास्थाम् विकषीय विकषीवहि  लिट् विचिक्रिये विचिक्रियासे

## अर्थ-याचनायाम्

		<b>लुट्</b>	
य० पु०	अर्थियता	अर्थयितारौ	अर्थयितारः
म॰ पु॰	अर्थयितासे	अर्थयितासाथे	अर्थयिताध्वे
उ० पु०	अर्थयिताहे	अर्थयितास्वहे	अर्थयितास्महे
		लृङ्	
	एकव०	द्विव०	बहुव०
प्र० पु०	आर्थयिष्यत	आर्थियध्येताम्	आर्थयिष्यन्त
म॰ पु॰	आर्थयिष्यथाः	आर्थयिष्येथाम्	आर्थयिष्यध्वम्
उ० पु०	आर्थियद्ये	आर्थयिष्यावहि	आर्थयिष्यामहि
		आशीर्लिङ्ग	
ao do	अर्थियषीष्ट	अर्थयिषीयास्ताम	। अर्थिषीरन
म॰ पु॰	अर्थयिषीष्ठाः	अर्थयिषोयास्थाम	। अर्थिषीध्वम
उ० पु०	अर्थयिषोय	अर्थिषोविह	अर्थियोमहि
		लिट्	
य० व०	अर्थयाम्बभूव	अर्थ्याम्बभूवतुः	2101111722721
म॰ पु॰	अर्थयाम्बभृविथ	अर्थयाम्बम् वशुः	अर्थयाम्बमूयुः अर्थमाम्बम्
उ० पु०	अर्थयाम्बभूविव	अर्थयाम्बभृविव	अर्थयाम्बभूविम
4-3	एवम् अर्थयामा	स, अर्थयाञ्चके इत	यादि
		लुङ्	
प्र॰ पु॰	आर्तथत	अर् <b>थेताम्</b>	आर्तथन्त
म॰ पु॰	आर्तथथाः	आत्थेथाम्	आत्थन्त
उ० पु०	आर्त्तथे	आत्त्रंथाविह	आर्त्तथामहि

#### ( 38 )

# प्रेरणार्थिका णिजन्तप्रक्रिया

धातव	ः (वर्त्तमाने)	(सा॰ भविष्यति)	[सा॰ भूते]
,	लर्)	( लृट्)	( लुङ्)
भू	भावयति, ०ते	भावयिष्यति, ०ते	अबोभवत्, ॰त
पा	पाययति, ०ते	पाययिष्यति, ०ते	अपोष्यत्, ०त
स्था	स्थापयति, ०ते	स्थापयिष्यति, ०ते	अतिष्ठिपत्, ॰त
गम्	गमयति, ०ते	गमयिष्यति, ०ते	अजीगमत्, ॰त
भ्र	श्रावयति, ०ते	श्रावयिष्यति, ०ते	अशिश्रवत्, ०त
	COSTON S		अशुश्रवत्, ०त
वृत्	वत्त्यति, ०ते	वर्त्तियष्यति, ०ते	अवोवृतत्, ०त
			अववर्त्तत्, ०त
पच	पाचयति, ०ते	पाचियध्यति, ०ते	अपोपचत्, ०त
	लम्भयति, ०ते	लम्भयिष्यति, ०ते	अललम्भत्, ०त
	+ इङ्अध्यापति,	अध्यापयिष्यति, ०ते	अध्यजीगपत्, ०त
	०ते।		अध्यापिपत्, ०त
हन्	घातयति, ०ते	घातयिष्यति, ०ते	अजीघनत्, ०त
दा	दापयति, ०ते	दापयिष्यति, ०ते	अदीद्पत्, ०त
चि	चाययति, ०ते	चाययिष्यति, ०ते	अचीचयत्, ०त
	चापयति, ०ते	चापयिष्यति, ०ते	अचीचपत्, ॰त
घृ	धारयति, ०ते	धारयिष्यति, ०ते	अदोधरत्, ०त

( yo )

शा	ज्ञापयति, ०ते	ज्ञापयिष्यति, ०ते	अजिज्ञपत्, ०त
	ज्ञपयति, ०ते	ज्ञपयिष्यति, ०ते	
क्री	क्रापयति, ०ते	कापयिष्यति, ०ते	अचिक्रपत्, ०त
भुज	भोजयति, ०ते	भोजयिष्यति, ०ते	अबूभुजत्, ०त
मुच्	मोचयति, ०ते	मोचयिष्यति, ०ते	अमृमुचत्, ०त
नृत्	नर्तयति, ०ते	नत्त्रिष्यति, ०ते	अनीनृतत्, ०त
			अननर्तत्, ०त
मृष्	मध्यति, ०ते	मर्षियस्यति, ०ते	अमीमृषत्, ०त
	, Table		अममर्षेत्, ०त
यज्	याजयति, ०ते	याजियश्यति, ०ते	अयीयजत्, ०त
पठ्	पाठयति, ०ते	पाठियष्यति, ०ते	अपीपठत्, ०त ]

## भावकर्मप्रक्रिया

धातवः वर्त्तमाने सा० भविष्यति [सा० भृते] भावे कर्मणि वा अभावि भावेवाच्ये भयते भविष्यते भू भाविष्यते 99 " पीयते पायिष्यते कर्मणि वाच्ये अपायि पा दीयते दायिष्यते अदायि दा स्था स्थीयते स्थायिष्यते अस्थायि भावेवाच्ये गम् गम्यते गंस्यते अगामि कर्मणिवाच्ये दिश् दिश्यते देक्ष्यते अदेशि नीयते नायिष्यते,नेष्यंते अनायि नी

#### ( पृश् )

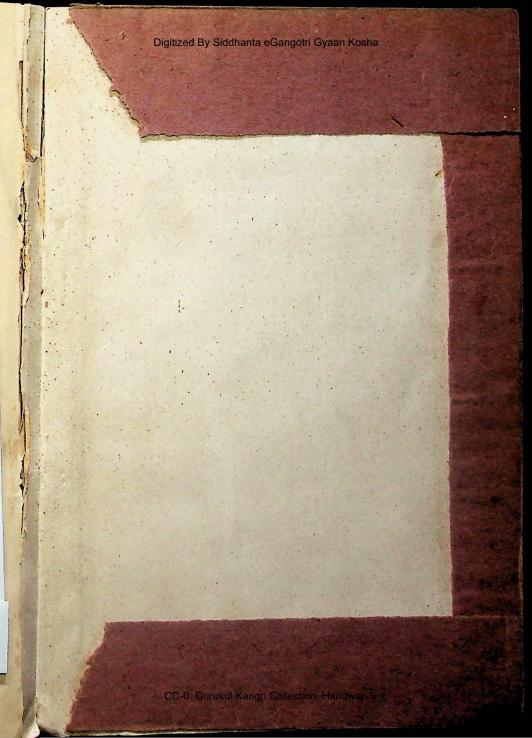
लभ्	लभ्यते	लप्स्यते	अलामि	57
"	"	57	अलम्भि	"
<b>ड</b> श्	हश्यते	दर्शिष्यते,द्रच्यते	अदर्शि	17
स्मृ	<b>स्मर्यते</b>	स्मारिष्यते	अस्मारि	,,
या	यायते	यास्यते	अयायि	"
पच्	पच्यते	पद्यते	अपाचि	11
यज्	इज्यते	यद्यते	अयाजि	n
िद्	विद्यते	वेत्स्यते	अवेदि	"
शी	शय्यते	शयिष्यते	अशायि	भावेवाक्ये
आस्	आस्यते	आसिष्यते	आसि	"
जन्	जायते,	जनिष्यते	अजनि	"
,,	जन्यते	"	"	11
शक्	शक्यते	शदयते	अशाकि	7
मृ र	म्रियते	मरिष्यते	अमारि	कर्मणिवाच्ये
भिद्	भिद्यते	भेत्स्यते	अभेदि	"
ग्रह्	गृह्यते	ग्रहीष्यते	अग्राहि	31
"	"	ग्राहिष्यते	"	97
क	क्रियते	करिष्यते	अकारि	. * " " " " " " " " " " " " " " " " " "
मुच्	मुच्यते	मोक्ष्यते	अमोचि	" " The last of
मृष्	मृष्यते	मर्षिष्यते	अमर्षि	- m - William 5
हन्	हन्यते	घानिष्यते	अघानि ]	"
			15	

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

# पुस्तकालय गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

वर्ग संख्या आगत संख्या ..

पुस्तक विवरण की तिथि नीचे अंकित है। इस तिथि सहित ३० वें दिन यह पुस्तक पुस्तकालय में वापस आ जानी चाहिए अन्यथा ५० पैसे प्रतिदिन के हिसाब से विलम्ब दण्ड लगेगा ।



Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

DIGIT. C 346 2002 2006 23-3-66

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.